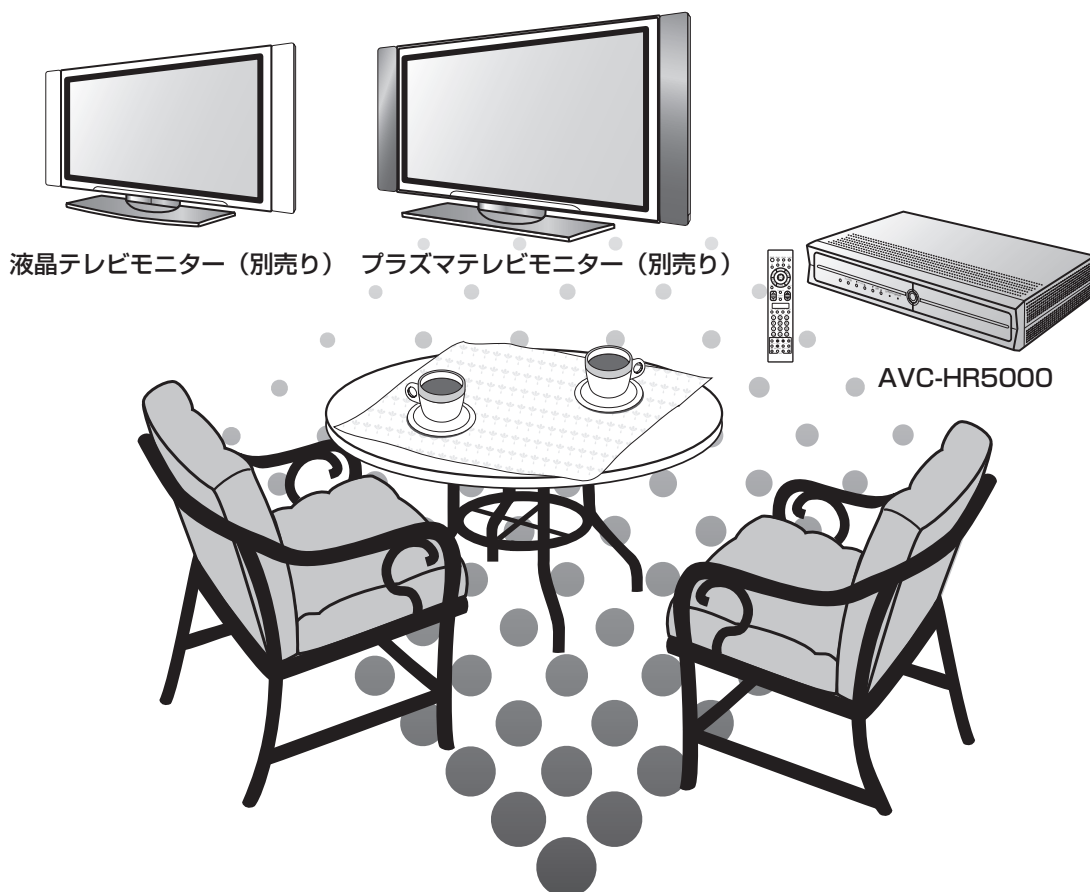
G-CODE®

日立 プラズマテレビ
液晶テレビ AVCステーション

(地上・BS・110度CSデジタルチューナー内蔵)

形名

AVC-HR5000

取扱説明書

このたびは日立プラズマテレビ/液晶テレビをお求めいただき、まことにありがとうございました。
日立プラズマテレビ/液晶テレビ（地上・BS・110度CSデジタルチューナー内蔵）は下記の構成になっています。
本機は必ず専用のプラズマテレビモニター（別売り）または液晶テレビモニター（別売り）と接続してください。
本文中のイラストは主として、W42-P5000と接続した絵で説明しています。

構成内容
● AVCステーション部 ● テレビモニター部 ● スピーカーシステム (プラズマテレビのみ) ● モニタースタンド (テレビモニター部がW50-M3100タイプの時のみ)

ご購入の際は、それぞれが別々の梱包となっております。ご確認願います。

最初に 「使用上のご注意」をお読みください。本体の取扱いは、この「取扱説明書」とモニター付属の「取扱説明書」をよくお読みになり、ご理解のうえ正しくご使用ください。
お読みになった後は、保証書とともに大切に保管してください。

高精細ハイビジョン表示及び現行放送を
高密度処理でハイビジョンと同じ走査線数に変換

DIPP(Digital Image Pixel Processor)搭載

BSデジタル放送、110度CSデジタル放送と
地上デジタル放送の鮮やかな高画質映像と
多機能サービスが楽しめる

地上・BS・110度CS デジタルハイビジョン チューナー内蔵

デジタル放送、アナログ放送を内蔵のHDD(ハードディスク)に録画、再生して楽しめる

HDDレコーディング機能内蔵

BS・110度CS・地上デジタル放送の立体音場を
再現できる

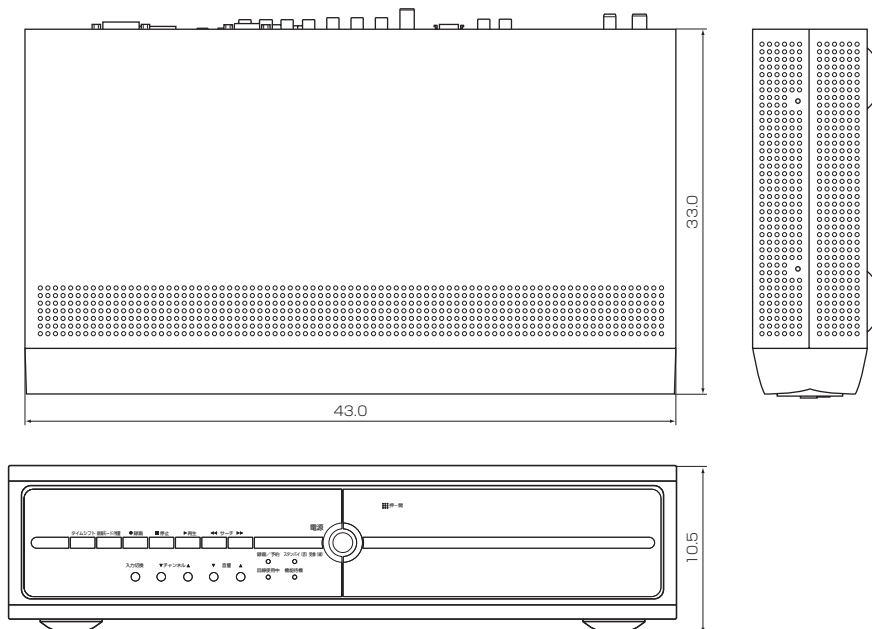
※

※ SRS TruSurround 5.1 DIGITAL はSRS Labs, Inc.の商標です。

AVCステーション部とモニター部を分離、
AVCステーション部は縦置き設置も可能、
モニター部は壁掛け設置も可能

薄形軽量設置フリー

SDメモリーカード スロット装備

AVCステーション寸法図(cm)

商標について

●i.LINKとi.LINKロゴ "i" は、ソニー株式会社の商標です。
●D-VHSは、日本ビクター株式会社の登録商標です。
●SDロゴは商標です。

重要 必ずお読みください

HDD(ハードディスク)の取扱いについてのお願い

本機に内蔵のハードディスク(以下HDD)は非常に精密な機器です。使用する環境や取扱いによりHDDの動作および寿命に影響を与える場合がありますので、次の内容を必ずお守りください。

■ 設置時

●後面の冷却用ファンや側面の通風孔をふさがないでください。
●横置きの場合は水平に、縦置きの場合は付属の縦置きスタンドを正しく取り付けて垂直に設置してください。
●振動や衝撃が起こらない場所に設置してください。
●ごみやほこりの少ない場所に設置してください。
●「結露」(つゆつき)が発生しにくい場所に設置してください。「結露」は故障の原因になります。
「結露」とは、冷たいコップの表面に水滴がついたりする現象です。急な温度変化が起きた場合や、寒い所から暖かい場所へ移動して設置する場合は「結露」が起こりやすくなります。そのような場合は、室温に約2〜3時間なじませてから電源を入れてください。
●温度や湿度が高くない場所、直射日光があたらない場所に設置してください。温度や湿度の高い場所に設置すると故障の原因になります。
●安定した動作を維持するため、長期間ご使用されない場合でも、一年に一回程度は通電していただくことをおすすめします。

■ 動作中

●電源プラグを抜いたり、電源ブレーカを切らないでください。
●振動や衝撃を与えたり、本機を動かしたりしないでください。
動かすときには・・・①本体前面の電源スイッチを「切」にしてください。
②電源プラグをコンセントから抜いてください。
③2分以上待ってから本機を動かしてください。

お知らせ

●本体前面のイルミネーションランプが点灯している間、HDDは高速で回転しています。起動時や回転中に発生する音や振動は故障ではありません。
●データ読み取りの状態により、再生画面にまれにノイズが発生することがありますが、これは故障ではありません。

■ 停電が発生した場合

●記録中や再生中に停電等で電源が供給されなくなった場合、HDDの録画内容が損なわれる可能性があります。

■ 故障時のお願い

●再生画面が一時停止したり乱れが頻繁に発生する場合は、HDDの故障が考えられます。このような場合はHDDの交換修理が必要です。
●HDDを交換修理する場合、HDDの録画内容を新しいHDDに移すことはできません。
●修理の際は、必ずお買い上げの販売店またはお客様ご相談窓口にお問い合わせください。
ご自分でHDDを交換修理することはできません。本機を分解されますと、保証が無効になります。

■ 大切な映像を保存するために

●故障の場合、HDDの録画内容が損なわれることがあります。大切な映像を録画する際は、ビデオなどによる録画を併用されるか、またはHDDに録画後、ビデオテープなどに複製(ダビング)されることをおすすめします。(コピーガード信号により録画または複製できないことがあります)

万一何らかの不具合により、録画や再生ができなかった場合の内容(データ)の補償や損失、直接・間接の損害について、当社は一切の責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。

はじめに

基本の使いかた

映像・音声の設定

多機能の使いかた

デジタル放送の楽しみかた

HDDの楽しみかた

設　置

ご　参　考

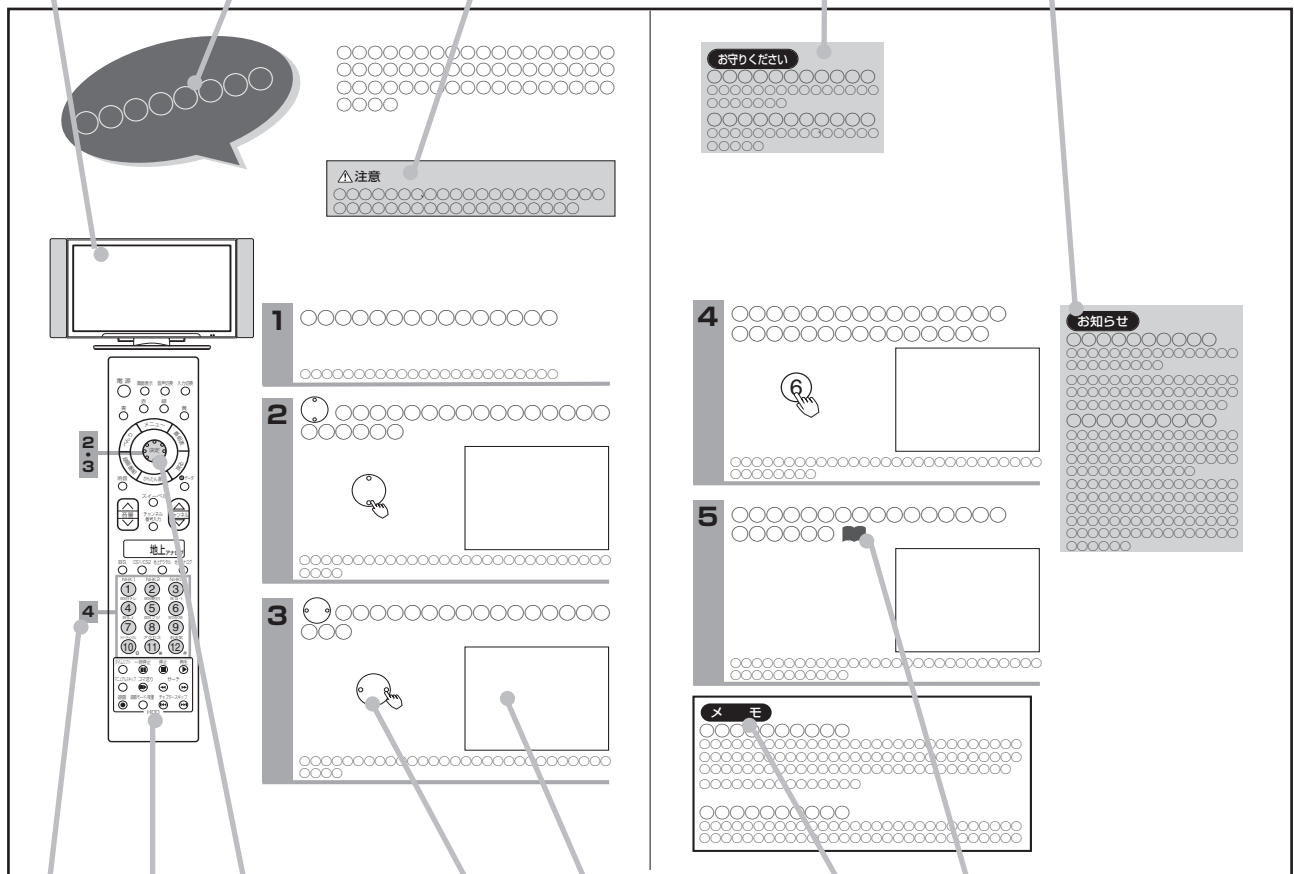
この説明書は、ほとんどが1ページまたは2ページの見開きで見るようになっています。
（※違うパターンもありますが、基本的には同じ説明方法です。）

本体部
（特に指定が無い限り、プラズマテレビモニターのイラストで記載しています。）

⚠注意
安全上、守っていただきたいことを記載

お守りください
操作上、守っていただきたいことを記載

お知らせ
操作上、知っておいていただきたいことを記載

タイトル

カーソルボタン

手順の説明

参照ページの記号

リモコン

イラストからの引出番号は操作する順番です

カーソルボタンの記号
- 上下左右の操作
- 上下方向の操作
- 左右方向の操作
- 上下左右、斜め方向の操作

メ　モ
知っていると便利な操作・解説

ご使用のまえにこの「使用上のご注意」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

絵表示について　製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。

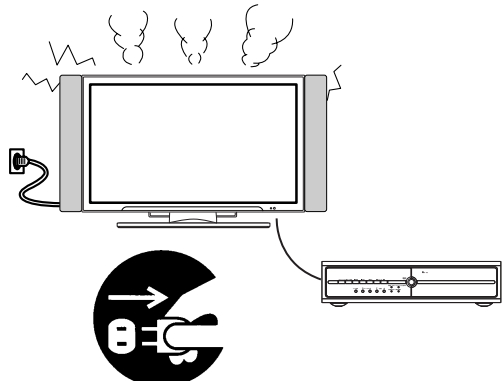
⚠警告	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性があります。
⚠注意	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負ったり物的損害を発生する可能性があります。

絵表示の意味

- 気をつけなければならない。「注意」を示します。
- 感電に気をつけなければならない。「感電注意」を示します。
- してはいけない。「禁止」を示します。
- 必ず行う。「強制」を示します。

安全上のご注意

⚠警告

■異常が発生したら、すぐに電源プラグを抜く

電源プラグをコンセントから抜くこと

異常、故障状態とは
●煙が出ている、へんな臭いや音がする
●画が乱れる・映らない、音がでない
●本機の内部に異物(水、金属など)が入った
など
異常、故障状態のまま使用すると火災、感電の原因となります。
すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店に修理をご依頼ください。お客様による修理は危険ですので絶対におやめください。

●イラストはイメージであり、実際の商品とは形状が異なる場合があります。

設置をするとき

⚠警告

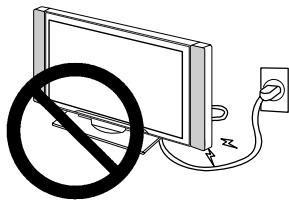
■ 不安定な場所に置かない

ぐらついた台の上や傾いた場所など不安定な場所に置かない。落ちたり、倒れたりしてけがの原因となります。

■ 持ち運ぶときは衝撃を与えない、本機を落とさない

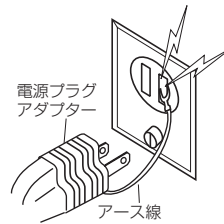
破損したまま使用すると、火災・感電・けがの原因となります。

●プラズマディスプレイパネルはガラスでできていますので、万一割れたりするとケガの原因となります。

■ 電源コードを本機の下敷にしない

コードに傷がついて火災・感電の原因となります。

■ コンセントや配線器具の定格を超える使い方や交流100V（50/60Hz）以外では使用しない

たこ足配線など、定格を超えると発熱により、火災の原因となります。

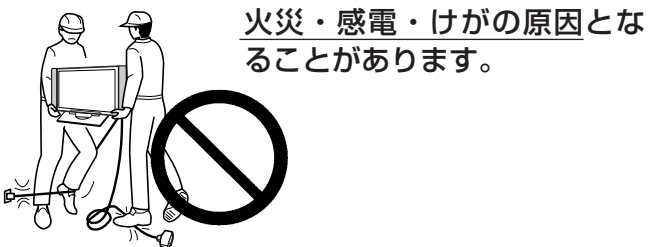
■ アース端子を電源コンセントに差し込まない

火災感電の原因となります。

⚠注意

■ 湿気やほこりの多いところ、油煙や湯気が当たる場所に置かない

火災・感電の原因となることがあります。

●調理台や加湿器のそばなど。

■ 電源プラグ、アンテナ線などの外部の接続線や転倒防止の処置をしたまま移動させない

火災・感電・けがの原因となることがあります。

■ 電源プラグをすぐに抜くことができるように本機を据え付ける

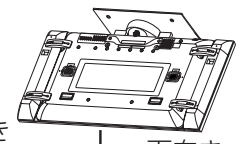
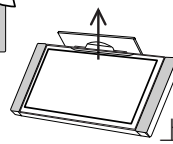
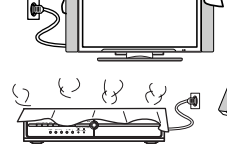
本機が異常や故障となったとき、電源プラグをコンセントに差し込んだままにしておくと火災・感電の原因となることがあります。

■ 通風孔をふさがない

火災の原因となることがあります。

通風孔を壁から10cm以上離して据えつけてください。（モニターを壁掛け設置する場合は除く）

特につぎのような使い方はしないでください。

●本機をあお向けや横倒し、逆さまにする。
●風通しの悪い狭い所に置く。
●じゅうたんや布団の上に置く。
●テーブルクロスなどを掛ける。

設置をするとき（つづき）

⚠注意

■キャスター（車）止めをする

テレビ台にキャスター（車）がついている場合は、キャスター止めをする。
テレビが動いたり、倒れたりするとけがの原因となることがあります。

■転倒防止の処置を行う

モニターが倒れると、けがの原因となることがあります。

■アンテナ工事には技術と経験が必要ですので販売店にご相談ください

- 送配電線から離れた場所に設置する。アンテナが倒れた場合、感電の原因となることがあります。
- 特にBS、CS放送受信用アンテナは強風の影響を受けやすいので堅固に取りつける。

使用するとき

⚠警告

■本機の上に花びんなどを置かない

水ぬれ禁止

本機の内部に水などが入ると火災・感電の原因となります。
万一、入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。

- 花びん、水槽、植木鉢、コップ、化粧品、薬品などを置かない。
- ペットが乗らない様、ご注意ください。

■本機に水をこぼしたり、ぬらしたりしない

水ぬれ禁止

火災・感電の原因となります。

- 雨天、降雪中、海岸、水辺での使用は特にご注意ください。

■風呂場やシャワー室で使用しない

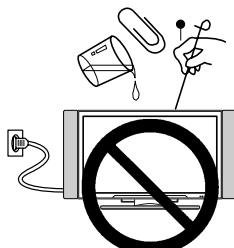
風呂場やシャワー室での使用禁止

火災・感電の原因となります。

■指定の電源電圧で使用する

本体に表示された電源電圧以外で使用すると火災・感電の原因となります。

■異物を入れない

通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなどを差し込んだり、落し込んだりすると、火災・感電の原因となります。
万一、入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。
特にお子様にはご注意ください。

■裏ぶたやカバーをはずさない、本機を改造しない

分解禁止

内部には電圧の高い部分があり、感電の原因となります。
内部の点検・調整・修理は販売店にご依頼ください。

■電源プラグの刃や周辺に付着した埃や金属類を取り除く

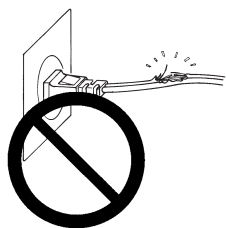
そのまま使用すると火災・感電の原因となります。
お手入れは、電源プラグを抜いてから乾いた布で行ってください。

■雷が鳴り出したら、アンテナ線や本機には触れない

接触禁止

感電の原因となります。

⚠警告

■電源コードを傷つけない

火災・感電の原因となります。
傷ついたら、電源プラグを抜いて販売店に交換をご依頼ください。
- 傷つける、破損させる、加工する、無理に曲げる、重いものをのせる、加熱する、引っ張るなどをしない。

■衝撃を与えない

万一、本機を落したり、キャビネットを破損した場合は、電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。

⚠注意

■電源プラグは根元まで確実に差し込む

差し込みが不完全ですと発熱し火災の原因となることがあります。
また、電源プラグの刃に触れると感電することがあります。

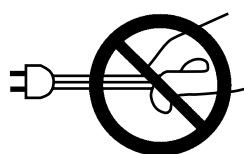
■電源プラグは、ゆるみのあるコンセントに差し込まない

発熱して火災の原因となることがあります。
ゆるみのある場合は、販売店に交換をご依頼ください。

■ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない

ぬれ手禁止

感電の原因となることがあります。

■電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らない

電源コードを引っ張ると電源コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。

■スイーベル回転範囲内に物を置いたり操作中に顔や手などを入れない

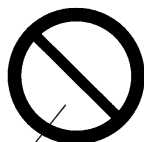
ものが倒れて壊れたり、けがの原因となることがあります。

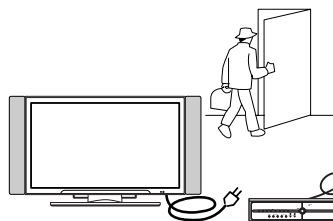
■本機に乗ったり、ぶら下がったりしない

倒れたり、こわれたりしてけがの原因となることがあります。
特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。

■本機の上に重いものを置かない

倒れたり、落下してけがの原因となることがあります。

■間違った電池の使い方をしない

電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。
特に、次の使い方はしない。
- 本機で指定されていない電池の使用
- 新しい電池と古い電池を混ぜて使用
- 本機の極性表示（プラスとマイナスの向き）とは逆向きに電池を使用

■長期間ご使用にならないときは必ず電源プラグを抜く

電源プラグをコンセントから抜くこと

お手入れするとき

⚠注意

■お手入れの際は、安全のため電源プラグを抜く

電源プラグをコンセントから抜くこと

■年に一度は内部の掃除を販売店にご相談ください

本機の内部にほこりがたまったまま長い間掃除をしないと、火災や故障の原因となることがあります。

特に、湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。内部の掃除費用については販売店にご相談ください。

お守りください

■高温になるところに置かないでください

キャビネットや部品に悪い影響を与えますのでご注意ください。

- 直射日光や熱器具の近くなど。

■お部屋は適度の明るさで

暗すぎる部屋は目を疲れさせるのでよくありません。

■長時間連続して画面を見ていると目が疲れます

時々、画面から離れて目を休めてください。

■適度な音量で

特に夜間での音量は小さい音でも通りやすいので、窓を閉めたりヘッドホンを利用したりして、隣り近所に対し十分の配慮をして、生活環境を守りましょう。

■本機および本機の破片、付属品を廃棄するときは

本機および本機の破片、付属品などを廃棄する際は、必ず、販売店にご相談ください。

■キャビネットのお手入れについて

- キャビネットの表面をベンジン、シンナーなどでふいたり、殺虫剤などの揮発性のものをかけたりしないでください。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触したままにしないでください。
  変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。
- 化学ぞうきんは、キャビネット変質の原因となりますのでご使用にならないでください。
- キャビネットや操作パネル部分の汚れは、付属のクリーニングクロスや柔らかい布で軽くふき取ってください。汚れがひどいときには、水で薄めた中性洗剤に布をひたしよく絞ってからふき取り、乾いた布で仕上げてください。
  特に、次の洗剤などは塗装を傷めますので使用しないでください。
  - ・アルカリ性洗剤、アルコール系洗剤、みがき粉、粉石鹸、カーワックス類など

重要

■搬送についてのご注意

- 引越しや修理などで本機を運搬する場合は、本機用の梱包箱とクッション材をご使用ください。

お知らせ

■電話回線の接続が必要です

デジタル放送では、電話回線を使って視聴記録データの送信や視聴者参加番組への参加などができるシステムを採用しています。本機にはNTTの2線式公衆電話回線で、プッシュ式またはダイヤル式（10 PPS/20 PPS)の電話機に接続の電話線を分配して接続してください。また、接続した電話回線は異常が発生しない限り、取り外さないでください。不特定多数の人が利用する公衆電話や共同電話、および2線式電話回線と接続しない電話機（携帯電話、PHSなど）では利用できない場合があります。

■インターネット網への接続が必要です。

地上デジタル放送では、インターネット網への接続により、さらに多様な双方向データサービスを利用することができます。本機で、このサービスを利用するには、常時接続の回線業者やインターネットサービスプロバイダーとの契約が必要です。

インターネット網への接続をしていないと、双方向データサービスを利用できない場合があります。

■本機の受信周波数帯域に相当する周波数を用いた機器とは離してご使用ください

本機の受信周波数帯域（470MHz～2072MHz）に相当する周波数を用いた携帯電話などの機器を、本機やアンテナケーブルの途中に接続している機器に近づけると、その影響で映像・音声などに不具合が生じる場合があります。それらの機器とは離してご使用ください。

また、アンテナの接続時にアンテナケーブルや分配器、分波器などの機器を使用する場合は、共聴用のものをご使用ください。

■本機の電源プラグは常時コンセントに接続しておいてください

長期間留守にされる場合や本機に異常が発生したとき以外は、AVCステーションの電源プラグをコンセントから抜いたままにしないでください。本機は電源オフ（モニター主電源オフ／スタンバイ／機能待機）状態でも、自動的にデジタル放送の情報を受信したり、視聴記録の送信を行ったりする場合があります。

■天候不良によっては、画質、音質が悪くなる場合があります

雨の影響により衛星からの電波が弱くなっている場合は、引き続き放送を受信できる降雨対応放送に切り換えます。（降雨対応放送が行われている場合）降雨対応放送に切り換わったときは、画面にメッセージが表示されます。

降雨対応放送では、画質や音質が少し悪くなります。また、番組情報も表示できない場合があります。

■視聴記録の送信について

B-CASカードに記録される視聴記録データは、定期的に電話回線を通じ（株）B-CAS〔（株）ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズ〕へ自動送信されます。データ送信の電話料金は無料ですが、データ送信中は、同じ回線に接続の電話機は使用できません。

■操作できなくなった場合は

受信異常などにより、本機の操作ができなくなった場合は、AVCステーション本体の電源ボタンを5秒以上押して、機能待機ランプ消灯後、再度電源ボタンを押してください。

■ダウンロードについて

放送運用などに変更が生じた場合、本機のソフトウェアを更新して対応させるために、放送によるダウンロードサービスを行うことがあります。このサービスを受けるには、ご使用にならないときは、リモコンで電源を切った状態にしておくことをお勧めします。

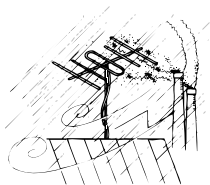
■110度CSデジタル放送をご覧になるには

110度CSデジタル放送に対応したアンテナが必要です。また、ブースターや分配器などをご使用の場合は、2150MHz対応の伝送機器が必要です。詳しくは販売店にご相談ください。

■ご覧になる位置は

画面のたての長さの3～7倍離れた場所でご覧になれば、見やすくて疲れにくくなります。

お知らせ（つづき）

■アンテナの点検・交換について

アンテナは風雨にさらされるため、美しい画像でお楽しみ頂くためにも点検・交換することをおすすめします。
特に、煤煙の多い所、潮風にさらされる所では、アンテナが早く傷みますので、映りが悪くなった場合は、販売店にご相談ください。

■ファンモーターについて

本機は、電源を入れたり、機能待機ランプが点灯しているときに、AVCステーション内部の温度を下げるためにファンモーターの動作音がするときがありますが、故障ではありません。

■本機の温度について

本機は、長時間使用したり、密閉されたラックに入れて使用したときなどに、上部が熱くなる場合があります。手で触れると熱く感じる場合もありますが、故障ではありません。また、熱で変形しやすいもの（オーディオテープ、ビデオテープなど）を上に置かないでください。

■本機に記憶される個人情報などについて

お客様または第三者が本機の操作を誤ったとき、静電気などのノイズの影響を受けたとき、または故障、修理のときなどに、本機に記憶または保存されたデータなどが変化、消失する恐れがあります。これらの場合の損害や不利益について、当社は何ら責任を負うものではありません。

■メモリーカードについて

本機またはメモリーカードリーダーに挿入されたメモリーカードに保存、記憶されているデータは、本機の操作を誤った場合や静電気などのノイズの影響を受けた場合、消失する恐れがあります。このような場合や万一何らかの不具合により、データが消失した場合の補償や損失、直接・間接の損害について、当社は一切の責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。大切なデータは、他のメディアにバックアップを取っておくことをおすすめします。

■本製品には、ACCESS社製データ放送用BMLブラウザNetFront v3.0 DTV Profileを搭載しています。
Net Frontは株式会社ACCESSの日本国における登録商標です。

ACCESS NetFront® v3.0 DTV Profile

留意点

■付属のB-CAS（ビーキャス）カードは、デジタル放送を視聴していただくために、お客様へ貸与された大切なカードです。破損や紛失などの場合は、ただちにB-CAS（ビーキャス）「（株）ビーエス・コンディショナル アクセス システムズ」カスタマーセンターへご連絡ください。お客様の責任で破損、故障、紛失などが発生した場合は、再発行費用が請求されます。
■万一、本機の不具合により録画ができなかった場合の補償についてはご容赦ください。
■あなたがビデオデッキなどで録画、録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。
■本機から電話回線などを通じて通信を行なうと、通話料金無料のフリーダイヤルでないかぎり、電話料金はお客様の負担になります。
■本製品は、著作権保護技術を採用しており、マクロヴィジョン社及びその他の著作権利者が保有する米国特許及びその他の知的財産権によって保護されています。この著作権保護技術の使用は、マクロヴィジョン社の許可が必要で、また、マクロヴィジョン社の特別な許可がない限り家庭用及びその他の一部の鑑賞用の使用に制限されています。分解したり、改造することも禁じられています。
■国外でこの製品を使用して有料放送サービスを享受することは、有料サービス契約上禁止されています。
■この説明書に記載の画面イラストは、実際に表示される画面と異なる場合があります。チャンネル番号、チャンネル名、番組名などを含め、実際に表示される内容については画面でご確認ください。
■本機の仕様および機能などは、ダウンロードなどにより予告なく変更することがあります。

**デジタル放送には、BSデジタル放送、110度CSデジタル放送および地上デジタル放送があります。
BSデジタル放送および110度CSデジタル放送は、それぞれ東経110度に位置する放送衛星および通信衛星を利用したデジタル放送です。本機では、110度CS対応BSデジタルアンテナを使用することで、両方の放送を受信することができます。また、地上デジタル放送は、UHF帯域の電波を使って放送されますので、デジタル放送のチャンネルに対応したUHFアンテナを使用することにより、受信することができます。**

デジタルハイビジョン放送

デジタルハイビジョンの放送フォーマットは走査線1125本（有効1080本）飛び越し走査の1125i（1080i）と走査線750本（有効720本）順次走査の750p（720p）放送の2種類があり、細部まできれいに表現され、臨場感豊かな映像を楽しめます。また、現行のテレビ放送とほぼ同等の画質のデジタル標準テレビ放送もあります。

多チャンネル放送

デジタル信号圧縮技術により、従来のアナログ放送と比較して多チャンネル放送がおこなえます。デジタルハイビジョン放送やデジタル標準テレビ放送の多チャンネル化のほかに、独立データ放送やデジタルラジオ放送もおこなわれます。

データ放送

文字や静止画によって必要な情報を選んで画面に表示させることができる新しい放送です。テレビ放送やラジオ放送の番組に連動したデータ放送と、独立したデータ放送の2種類のデータ放送があります。データ放送では、電話回線を使用した視聴者参加番組やショッピング、バンキングなどの双方向サービスもあります。(地上デジタル放送では、インターネット網への接続が必要な場合があります。)

サラウンド・ステレオ

音声信号圧縮技術MPEG-2 AAC 方式の採用により、最大5.1チャンネルのサラウンド音声の番組も放送され、臨場感ある音声をお楽しみいただけます。ただし、5.1チャンネルのサラウンド音声をお楽しみいただくにはAAC方式の光デジタル音声入力に対応したオーディオ機器を接続する必要があります。
[5.1チャンネル：5チャンネルステレオ+低域強調チャンネル]

電子番組ガイド（EPG：Electronic Program Guide）

デジタル放送では、それぞれの放送に対して約1週間分の番組情報が送られることがあります。電子番組ガイドを利用し、画面上にそれぞれのデジタル放送の番組表を表示させ、番組表から番組を選んで詳細情報を表示させたり、視聴や録画したい番組を事前に予約したりすることができます。

BSデジタル放送について

BSデジタル放送は、東経110度に位置する放送衛星を利用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送が中心であり、無料放送が多いのも特長です。（一部有料放送もあります）
基本的に放送事業者ごとの放送となるため、視聴契約や登録が必要な場合は放送事業者ごとに申し込みが必要です。

110度CSデジタル放送について

110度CSデジタル放送は、東経110度に位置する通信衛星を利用したデジタル放送です。BSデジタル放送とは異なり、デジタル標準テレビ放送が中心であり、映画、スポーツ、エンターテイメントなど有料専門チャンネルが多いのが特長です。（一部無料放送もあります）
110度CSデジタル放送では、「プラットワン」「スカイパーフェクTV!2(スカパー!2)」の2つのプラットフォームがあり、プラットフォームごとに、ネットワークと呼ばれる放送チャンネル群を構成しております。

地上デジタル放送について

2003年12月から順次、放送開始予定の地上波のUHF帯を使用したデジタル放送です。デジタルハイビジョン放送に加えて、データ放送や双方向データサービスなどが予定されています。地上アナログ放送に比べてゴーストなどの影響を受けにくいのも特長です。(有料放送はありません。)

プラットフォームとは

BSデジタル放送や110度CSデジタル放送では、従来のテレビ放送とは異なり、放送番組を制作・編集する委託放送事業者と、衛星を所有して放送波を送信する受託放送事業者が分離されています。さらに110度CSデジタル放送では、多チャンネル放送サービスを運営するために、多数の委託放送事業者による個々の番組（チャンネル）を統合する機能が必要なことやEPGなどの番組情報提供を含めた放送電波の送出および顧客管理やサービス普及のための広告宣伝のために、これらの業務を委託放送事業者と受託放送事業者の間で受け持つプラットフォーム事業者があります。
110度CSデジタル放送では、「プラットワン」と「スカイパーフェクTV!2(スカパー!2)」の2つのプラットフォーム事業者があり、それぞれのプラットフォームに属する委託放送事業者の顧客管理は各プラットフォームにておこなわれます。個々のチャンネル視聴契約についてもそれぞれのプラットフォームのカスタマーセンターに申し込むことになります。

お知らせ

110度CSデジタル放送は、従来のCSデジタル放送　スカイパーフェクTV!(スカパー!)（東経128度、124度のJSAT-3、JSAT-4を利用）とは異なる放送です。従来のスカイパーフェクTV!(スカパー!)放送を受信するには、専用デジタルチューナーが必要です。本機では受信できません。

B-CASカードによる限定受信システム（CAS）のしくみ

BSデジタル放送および110度CSデジタル放送では、限定受信システム（CAS）を使って視聴者の受信状況を管理します。本機に付属のB-CASカードを挿入しておくと、有料番組の契約や購入状況情報がB-CASカードに記憶されます。その情報は電話回線を使って（株）B-CASへ自動送信され、管理されます。

110度CSデジタル放送
N-SAT-110
（東経110°）

BSデジタル放送
BSAT-1bまたは2a
（東経110°）

お客様

110度CS対応
BSデジタルアンテナ

AVCステーション

B-CAS
カード

プラットワン
放送センター

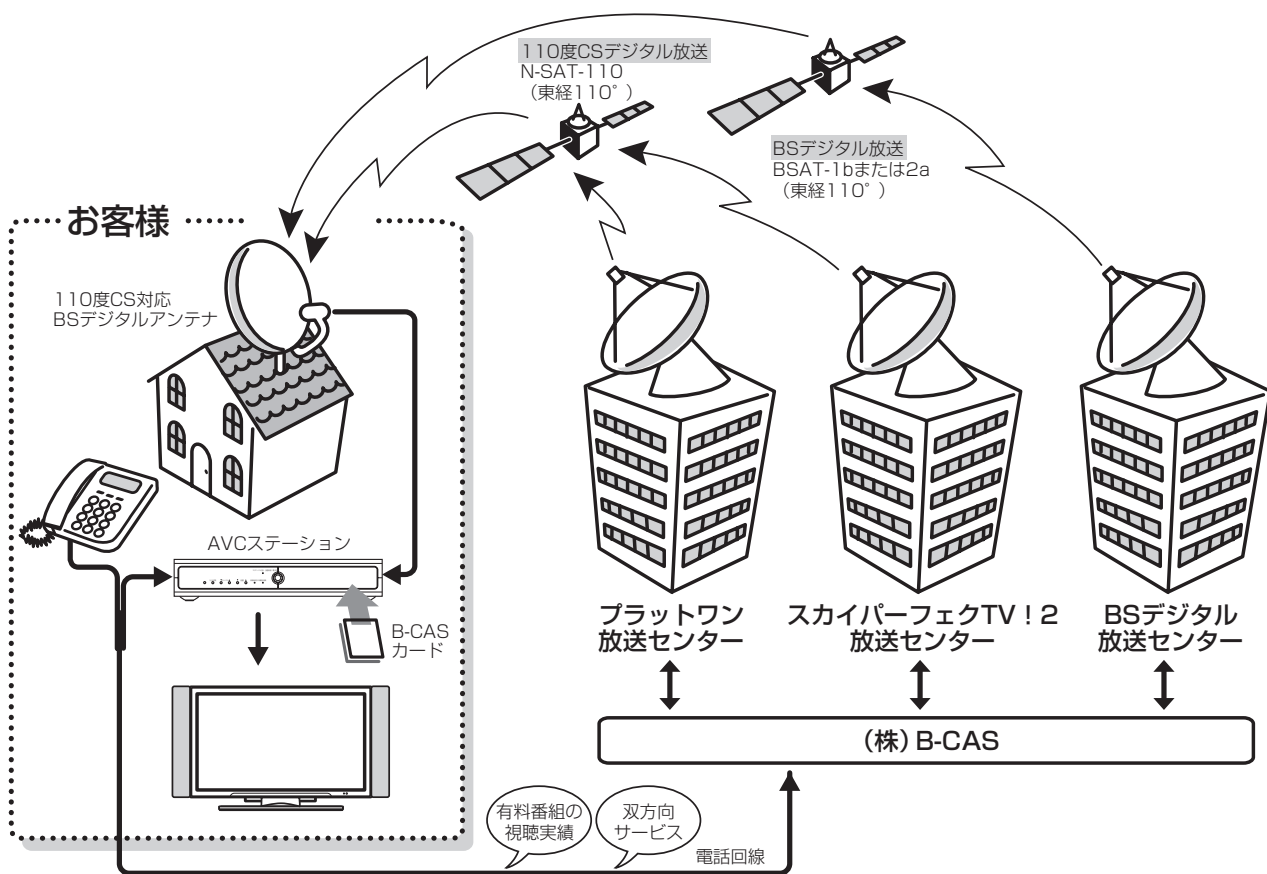
スカイパーフェクTV！2
放送センター

BSデジタル
放送センター

（株）B-CAS

有料番組の
視聴実績

双方向
サービス

電話回線

B-CASカードの登録
本機に付属のB-CASカードの台紙の一部がユーザー登録用はがきになっています。台紙に記載の文面をよくお読みのうえ、ユーザー登録はがきに必要事項を記入・押印してポストに投かんし、B-CASカードを必ず登録してください。
（登録料は無料です）

デジタル放送を視聴する場合やHDDに録画する場合には、必ずB-CASカードを挿入してください。
無料放送でも、B-CASカードの挿入が必要な場合があります。
地上デジタル放送でも、BSデジタル放送および110度CSデジタル放送と同様のシステムが採用される予定ですので、デジタル放送を視聴される場合やHDDに録画する場合は、必ずB-CASカードを挿入して視聴してください。（2003年11月現在）

BSデジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

●WOWOW、スター・チャンネルなどのBSデジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、B-CASカードの登録のほかに、個別の受信契約が必要となります。
●有料放送を視聴するには、お客様の視聴したい番組を放送している放送局へ加入申し込みをして契約する必要があります。本機に同梱されている加入契約書に必要事項をご記入のうえ、ポストに投かんしてください。
●詳しくは、それぞれの有料放送を行う放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。
●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2003年7月現在のBSデジタル放送局（ＮＨＫと有料放送局）の電話番号、ホームページアドレスおよびチャンネル番号は、次のようになっております。

BS放送局	お問い合わせ電話番号／ ホームページアドレス	BS放送局	お問い合わせ電話番号／ ホームページアドレス
NHK BS1 NHK BS2 NHK デジタルハイビジョン （101、102、103ch）	0120−151515 （受信契約専用フリーダイヤル） 受付時間　9:00〜20:00（年中無休） http://www.nhk.or.jp/ps/	WOWOW （191、192、193ch）	0120−480801（フリーダイヤル） 0570−008080（ナビダイヤル） （携帯電話などをお使いの方は、 045−683−8080） 受付時間　9:00〜20:00（年中無休） http://www.wowow.co.jp/
NHK衛星放送受信契約をされていない方は、NHKと衛星放送受信契約が必要です。		WOWOWはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。ラジオ放送（491、492ch）と独立データ放送（791、792ch）は無料放送です。	
スター・チャンネルBS （200ch）	0570−010−110（ナビダイヤル） （携帯電話などをお使いの方は、 045−339−1555） 受付時間　10:00〜20:00（年中無休） http://www.star-ch.co.jp/pc/star	クラブ・コスモ （旧セント・ギガ） （333ch）	0120−336−765 （お申し込みフリーダイヤル） 受付時間　10:00〜18:00（土日祝休み） http://www.clubcosmo.jp/
スター・チャンネルBSはテレビ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。独立データ放送（800ch）は無料放送です。		クラブ・コスモ（旧セント・ギガ）はラジオ放送のみの視聴申し込みが必要な放送です。	

お知らせ

●NHKでは、BSデジタル放送のメッセージ機能を利用して受信確認を行っています。すでにNHKと衛星放送受信契約されていても、本機に同梱されている「B-CASカードユーザー登録はがき」をお送りいただけない場合、または、はがきを送っても下部の「はい」に○がついていない場合は、B-CASカードを挿入して30日経過後、NHK−BSデジタル放送のチャンネルに合わせると、画面左下にＮＨＫへのご連絡をお願いするメッセージが表示されます。このメッセージは、画面に表示されるNHKのフリーダイヤルにお電話いただき、B-CASカード番号、住所、お名前、電話番号などをお伝えいただければ、表示されなくなります。
●一部のデータ放送など、無料放送でもユーザー登録が必要な場合があります。詳しくは、それぞれの放送局へお問い合わせください。

110度CSデジタル放送の有料放送視聴の手続きについて

●110度CSデジタル放送の有料放送サービスを受信するためには、BSデジタル放送と異なり、個別のチャンネルの放送事業者毎ではなく、「プラットワン」「スカイパーフェクTV！2(スカパー!2)」の2つのプラットフォームが、それぞれに属する放送チャンネル受信契約の代行を行うこととなります。
●「プラットワン」「スカイパーフェクTV！2(スカパー!2)」の対象チャンネルは、「プラットワン」が000～099chと700～999ch、「スカイパーフェクTV！2(スカパー!2)」が100～699chとなります。（すべてのチャンネルで放送しているわけではありません。）
●110度CSデジタル放送では、チャンネル毎の受信契約のほかに、個別に契約申込されるよりも視聴料金がお得なパック契約が用意される場合があります。
●詳しくは、視聴したい有料放送チャンネルの該当するプラットフォームのカスタマーセンターへお問い合わせください。
●お問い合わせの際は、電話番号はお間違えのないようにお願いいたします。

2003年7月現在の110度CSデジタル放送プラットフォームのカスタマーセンター電話番号とホームページアドレスは次のようになっております。

110度CSデジタル放送プラットフォーム	お問い合わせ電話番号／ホームページアドレス
プラットワン・カスタマーセンター	0570−001−012（ナビダイヤル） （携帯電話などをお使いの方は、045−227−9650） 受付時間　10:00～20:00（年中無休） http://www.plat-one.com
スカイパーフェクTV！2(スカパー!2)・カスタマーセンター	0570−088−222（ナビダイヤル） （携帯電話などをお使いの方は、045−339−0002） 受付時間　10:00～20:00（年中無休） http://www.skyperfectv2.jp

デジタル放送への移行スケジュール

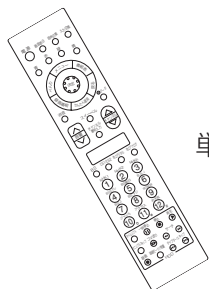
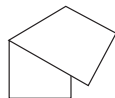
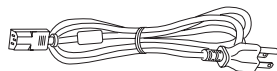
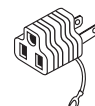
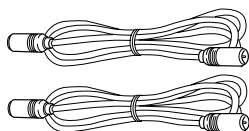
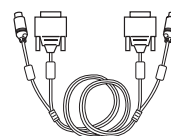
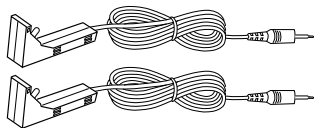
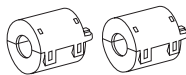
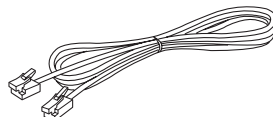
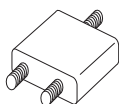
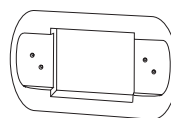
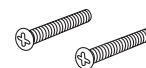
地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大都市圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも、2006年末までに放送が開始される予定です。該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。地上アナログ放送は2011年7月に、BSアナログ放送は2011年までに終了することが、国の方針として決定されています。

お知らせ

- ●地上デジタル放送は、現在の地上アナログ放送との混信をさけるために、当初は非常に小さな出力で放送が開始され、段階的に送出出力が上げられていく予定です。このため、放送開始当初は受信エリアが限定されます。
- ●ブースターなどをご使用されている場合は、段階的に送出出力が上げられた際に、ご使用のブースターなどのレベル調整が必要な場合があります。このような場合は、お買い上げの販売店またはアンテナ工事業者にご相談ください。

付属品をご確認ください。
万一不足しているものがあれば、販売店にご連絡ください。

■取扱説明書（本書）および保証書は、よくお読みになって内容をご理解の上、いつでも確認できるところへ大切に保管してください。

保証書 ……………………1冊
取扱説明書（本書）………1冊

クリーニングクロス 11
単4形乾電池（2本）23
電源コード[1.8m]（灰色）133
電源プラグアダプター 133
リモコン送信機 20
RFケーブル[0.6m]（2本）134
専用接続ケーブル[3m] 132
IRコントローラー（2個） 143
フェライトコア（2個）135
モジュラーケーブル[10m] 139
モジュラー分配器（2分配用）139
B-CAS（ビーキャス）カード 138
アンテナ2分配器 134
縦置き用スタンド 132
スタンド用取付けネジ(2本) 132

各部のなまえ

リモコン

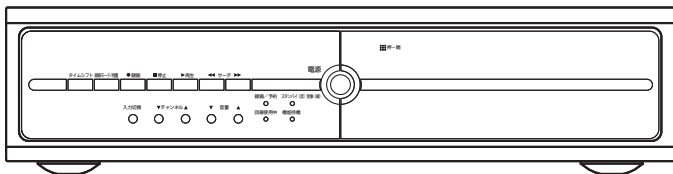
内の数字は、参照ページです。

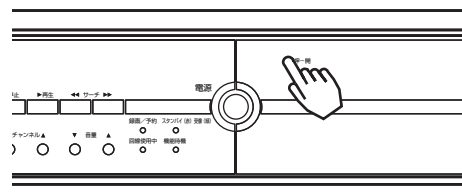
- 画面表示ボタン 42
- 電源ボタン 28
- 赤ボタン 104
- 青ボタン 104
- メニューボタン 24
- べんりボタン 26
- 録画番組ボタン 114
- かんたん選局ボタン 79
- 消音ボタン 41
- スイーベルボタン 44
- 音量ボタン 29
- 液晶表示窓 28, 30
- CS1/CS2デジタルボタン 30
- BSデジタルボタン 30
- チャンネルボタン 28
- 一時停止ボタン 118
- タイムシフトボタン 112
- マニュアルスキップボタン 119
- コマ送りボタン 119
- 録画ボタン 110

- 43 音声切換ボタン
- 32 入力切換ボタン
- 104 緑ボタン
- 104 黄ボタン
- 76 番組表ボタン
- 25 カーソル/決定ボタン
- 25 戻るボタン
- 104 d データボタン
- 28, 31 チャンネルアップダウンボタン
- 74 チャンネル番号入力ボタン
- 30 地上デジタルボタン
- 28 地上アナログボタン
- 110 停止ボタン
- 118 再生ボタン
- 118 サーチボタン
- 119 チャプタースキップボタン
- 110 録画モード/残量ボタン

お知らせ

プラズマテレビモニターW50-M3100タイプは、スイーベル機能に対応していません。「スイーベル」ボタンを押すと、「この機能はありません」と表示されます。

AVCステーション前面

前面とびらの開けかた

とびらの「押ー開」部分を押して、とびら を開けます。

再生ボタン 118

118 サーチボタン

停止ボタン 110

録画ボタン 110 113

録画モード/残量ボタン 110

89 録画／予約ランプ

28 スタンバイ／受像ランプ

29 イルミネーションリング
電源を「入」にしたとき点灯します。

64 SDメモリーカード挿入口

138 B-CASカード挿入口

203 拡張端子

タイムシフトボタン 112

リモコン受信窓 23

入力切換ボタン 45

チャンネルボタン 45

音量ボタン 45

回線使用中ランプ 139
電話回線に接続したときに点灯します。

45 電源ボタン

199 202 ビデオ3入力端子

ヘッドホン(ミニ)端子
別売りのミニプラグのヘッドホンをつなぐ端子です。ヘッドホンの音量を設定することができます。53

機能待機ランプ
リモコンで電源を「切」にしたとき、次の場合に点灯します。
・デジタルch固定「する」（録画予約）にしているとき 97
・i.LINK待機を「する」にしているとき 219
・ダウンロードしているとき 183 189
・有料放送の契約・購入状況などの情報を取得するとき

お知らせ

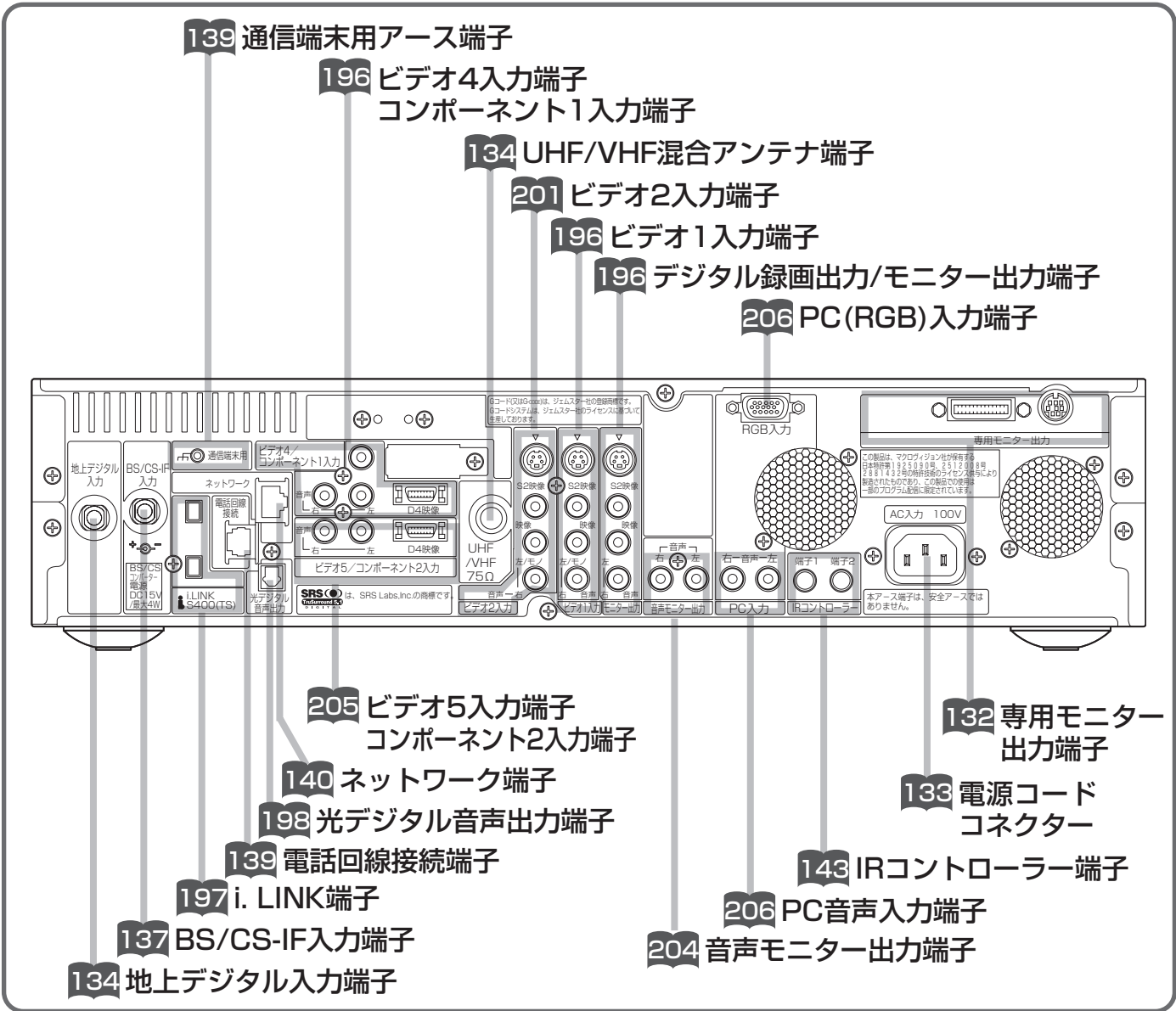
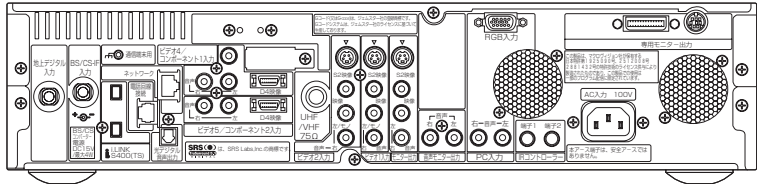
機能待機ランプについて
リモコンやAVCステーションの電源またはモニターの主電源ボタンで電源を「切」にしたとき、デジタルチューナー部の電源処理のためにしばらく点灯することがあります。

操作ができなくなった場合は
デジタル放送の受信異常などにより、本機の操作ができなくなった場合は、AVCステーション本体の電源ボタンを5秒以上押して、機能待機ランプ消灯後、再度電源ボタンを押してください。（**デジタルリセット**）

AVCステーション後面

139 通信端末用アース端子
196 ビデオ4入力端子
コンポーネント1入力端子
134 UHF/VHF混合アンテナ端子
201 ビデオ2入力端子
196 ビデオ1入力端子
196 デジタル録画出力/モニター出力端子
206 PC(RGB)入力端子

205 ビデオ5入力端子
コンポーネント2入力端子
140 ネットワーク端子
198 光デジタル音声出力端子
139 電話回線接続端子
197 i. LINK端子
137 BS/CS-IF入力端子
134 地上デジタル入力端子

132 専用モニター出力端子
133 電源コードコネクター
143 IRコントローラー端子
206 PC音声入力端子
204 音声モニター出力端子

将来発売予定の機器との接続

テレビ関連機器の中には、現在開発中で数年後に実用化されると思われる機器がいくつかあり、システムアップが可能となります。使い方など、詳しくは各接続機器の取扱説明書をご覧ください。

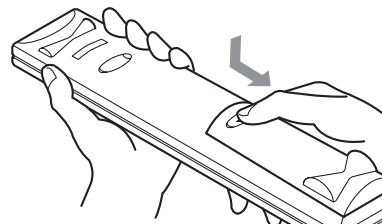
⚠ 注意

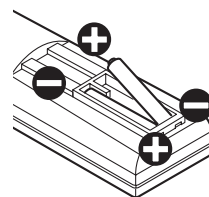
乾電池の使用上のご注意

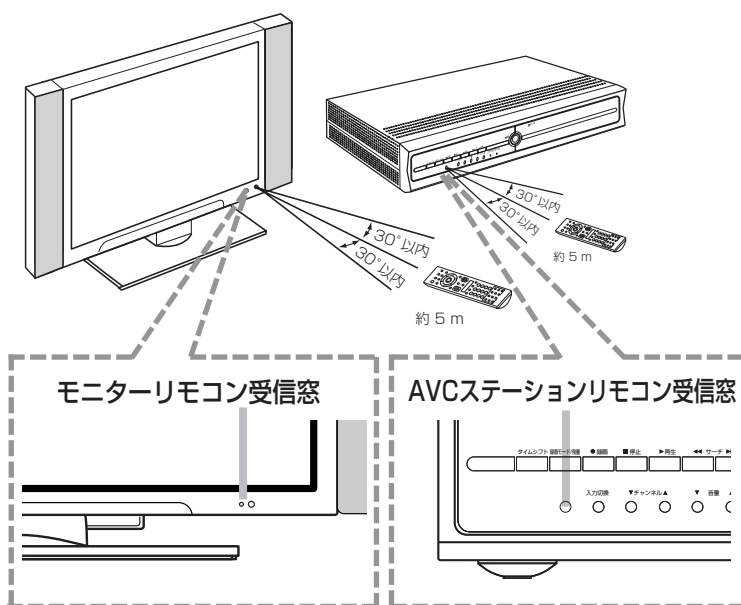
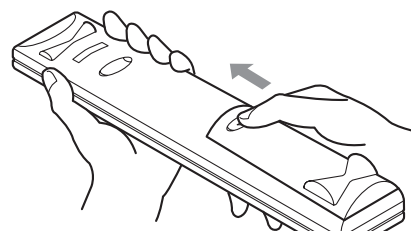
●本機で指定されていない電池は使用しないでください。また、新しい電池と古い電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがの原因となることがあります。

●電池を機器内に挿入する場合、極性表示プラス⊕とマイナス⊖の向きに注意し、機器の表示どおり正しく入れてください。まちがえますと電池の破裂、液もれにより、けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

1 電池ぶたをはずす

矢印の方向に押しながら引いて開けます。

2 乾電池を入れる

付属の単4形乾電池を ⊕、⊖ の表示どおりに入れます。

3 電池ぶたを閉める

電池ぶたを矢印の方向に押して戻します。

●リモコンは、モニターのリモコン受信窓またはAVCステーションのリモコン受信窓、どちらに向けても操作することができます。

●リモコンは、それぞれのリモコン受信窓の正面から約5メートル、左30度、右30度の範囲内でお使いください。

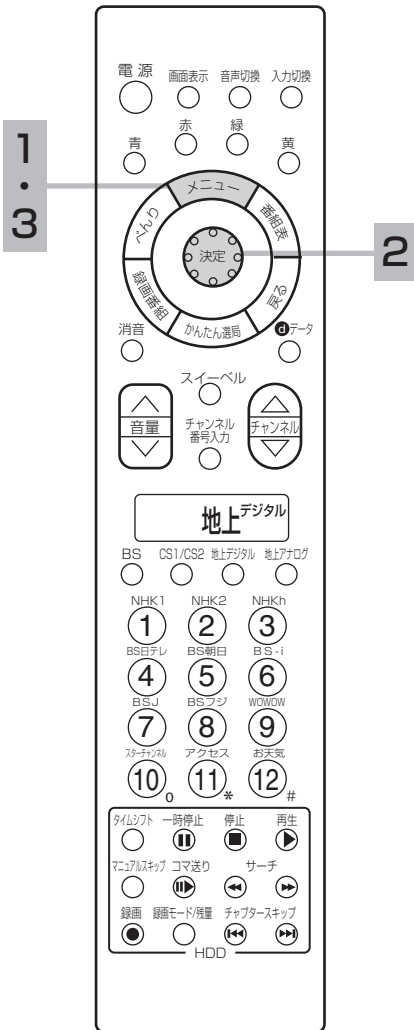
●かんたん操作機能 62 を使用して外部機器を操作するときは、本機のモニターのリモコン受信窓に向けて操作します。
リモコン送信機はかんたん操作モードにより
・かんたん操作機能 62 使用時：本機に付属のリモコン送信機で操作します。
・リモコンスルー機能 63 使用時：外部機器専用のリモコン送信機で操作します。

●かんたん操作機能を使用しないで外部機器を操作するときは、外部機器専用のリモコン送信機を外部機器のリモコン受信窓に向けて操作します。

お守りください **リモコンの使用上のご注意**

●リモコンを落としたり、衝撃を与えないでください。
●リモコンに水をかけたり、ぬれたものの上に置かないでください。故障の原因になります。
●長時間ご使用にならない場合は、乾電池をリモコンから取り出しておいてください。
●液晶表示が薄くなったり、リモコンの操作がしにくくなったら、乾電池を交換してください。
●リモコン受信窓に直射日光などの強い光が当たると動作しなくなることがあります。光が直接当たらないようにテレビの向きを変えてください。

メニューボタンを押すと画面にメニューが表示され、カーソルボタンを使って、ほとんどの機能の設定ができます。

メニュー項目の選びかた

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が現れます。

2 で項目を選び、 または決定ボタンを押す

「各種設定」について

「各種設定」を選ぶと「映像」や「音声」、受信設定などの設定画面を表示することができます。

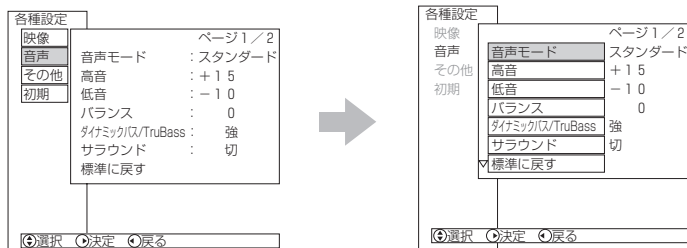
明るさなどの映像を調節したいときは

で「映像」を選び、 または決定ボタンを押す

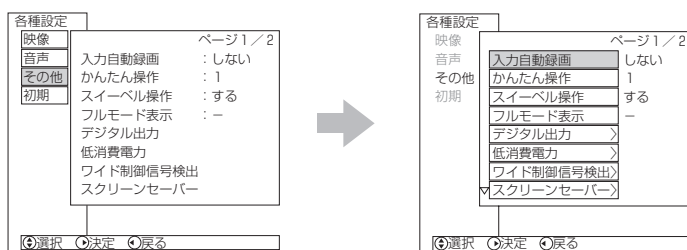
47 など

2

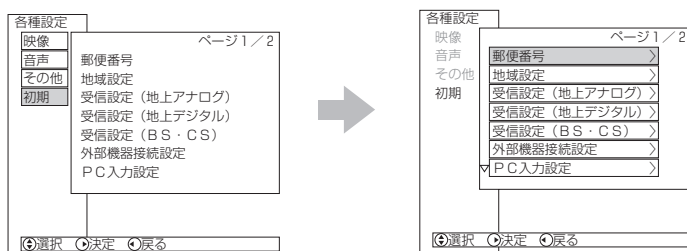
高音などの音声を調節したいときは

で「音声」を選び、 または決定ボタンを押す

52 など

かんたん操作などを設定したいときは

で「その他」を選び、 または決定ボタンを押す

69 103 など

受信設定などの設定をしたいときは

で「初期」を選び、 または決定ボタンを押す

144 212 など

- 「▼」の表示があるときは、 を押すと、 次のページが表示されます。
- 「▲」の表示があるときは、戻るボタンまたは を押すと前のページが表示されます。
- でグレー色の文字の項目を選んだときは、設定を切換えたり、決定ボタンで操作することはできません。

3

設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

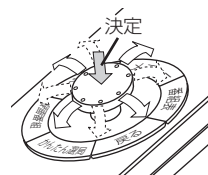
メニュー

メモ

リモコンの戻るボタンについて

メニューやべんり機能 26 の設定画面のとき戻るボタンを押すと、前の設定画面に戻したり、設定画面を終了させることができます。

カーソル/決定ボタンについて

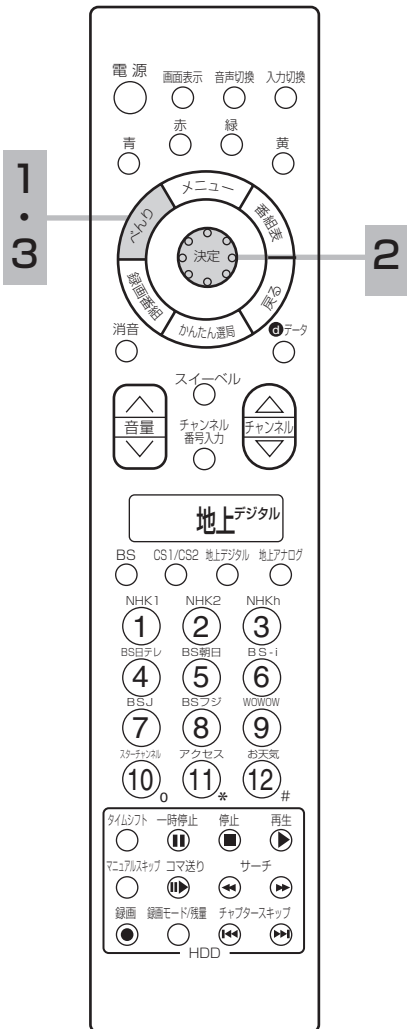
ジョイスティック型コントロールスイッチを使用しており、図の矢印の方向に操作することができます。

操作方向は、設定画面により異なります。

（、、などを含む）：4方向の操作が可能です。

：4方向または8方向の操作が可能です。

4方向操作について

4方向操作の設定画面または操作画面では、上下方向の操作範囲が左右方向の操作範囲より広くなっておりますので、左右方向の操作を行なう場合は、左右方向に正しく操作を行なってください。画面により、斜め方向を操作すると、上下方向に移動する場合があります。

べんり機能を使うと多機能の画面を表示させたり、デジタル放送の各種情報画面などを表示させることができます。
これらの項目は上下左右斜め方向にカーソルボタンを使って選択できます。

べんり機能の項目の選びかた

1 べんりボタンを押す

べんり画面（1/2ページ目）が現れます。
べんりボタンを押すたびに下記のように切り換わります。

1/2ページ目 → 2/2ページ目 → 通常画面

2 で項目を選び、決定ボタンを押す

べんり

2画面	録るカレンダー	Gコード予約
予約一覧	番組説明	番組検索
i.LINK操作	タイムナビ	サービス切換

項目選択　決定　戻る

- 「▼」の表示があるときは、べんりボタンまたは を押すと、 次のページが表示されます。
- 「▲」の表示があるときは、戻るボタンまたは を押すと前のページが表示されます。
- でグレー色の項目を選んだときは、決定ボタンで操作することはできません。

3 べんりボタンを1～2回押す

戻るボタンを1～2回押しても、設定画面が消えます。

べんり機能の項目について

1ページ目

54 122 2画面
2画面を楽しむことができます。

91 94 予約一覧
予約された番組の確認と取り消しができます。また、マニュアル予約を行なうことができます。

109 i.LINK操作
i.LINKケーブルで接続したi.LINK対応D-VHSビデオなどを本機で操作することができます。

78 番組説明
選局中のデジタル放送番組や番組表などで選んでいる番組の詳しい内容を知ることができます。

92 録るカレンダー
カレンダー表示一覧から予約したい時間帯を選び、番組予約することができます。

90 Gコード予約
Gコード入力でアナログ番組の予約ができます。

81 番組検索
デジタル放送の番組を検索することができます。

85 サービス切換
デジタル放送の各サービス（テレビ/ラジオ/データ放送）で、最後にご覧になっていたチャンネルを順送りに選局できます。

120 タイムナビ
録画した番組の視聴中に見たいシーンの時刻をカーソルで選び頭出し再生をすることができます。

べんり
2画面 | 録るカレンダー | Gコード予約
予約一覧 | 番組説明 | 番組検索
i.LINK操作 | タイムナビ | サービス切換
項目選択　決定　戻る

2ページ目

54 マルチ画面
マルチ画面を楽しむことができます。

106 メール・ボード
デジタル放送局からのメールやお知らせ（ボード）をご覧になることができます。

65 写真を見る
デジタルカメラなどのSDメモリーカードに記録した画像データを表示することができます。

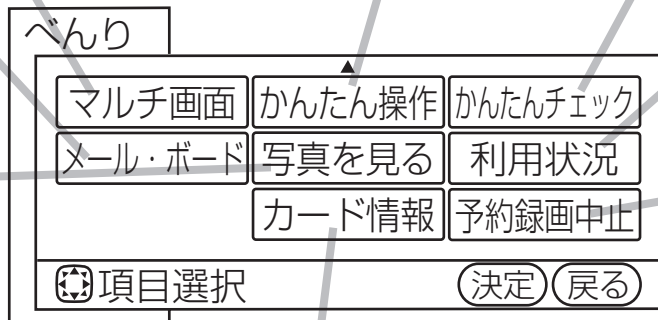
62 かんたん操作
本機に接続した外部機器の基本操作を本機のリモコンで操作することができます。

60 かんたんチェック
地上アナログ放送、デジタル放送、外部機器からのビデオ入力映像を画面で選ぶことができます。

87 利用状況
有料番組の利用状況を確認することができます。

95 予約録画中止
予約録画実行中に録画を中止することができます。

べんり

項目選択　決定　戻る

107 カード情報
B-CASカード情報を表示することができます。
カードテストも行うことができます。

■録画番組一覧画面時

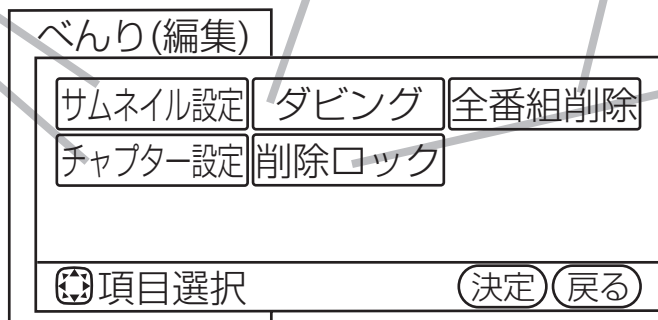
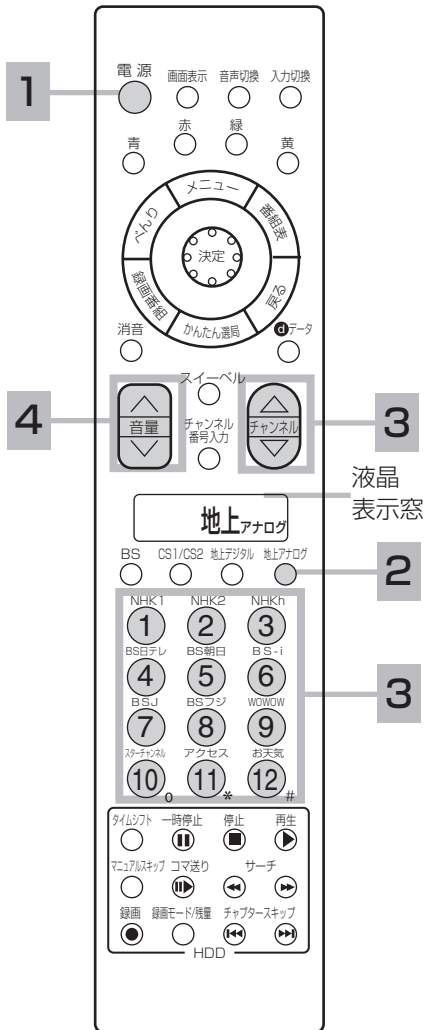
126 サムネイル設定
録画した番組のシーンを選び、サムネイルを更新することができます。

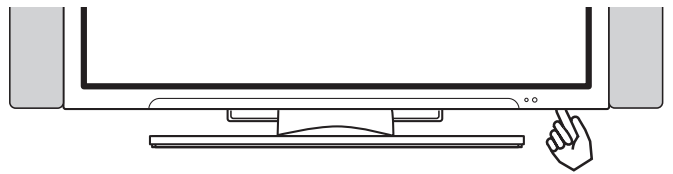
128 チャプター設定
チャプターを設定して、見たいシーンだけを選んで再生することができます。

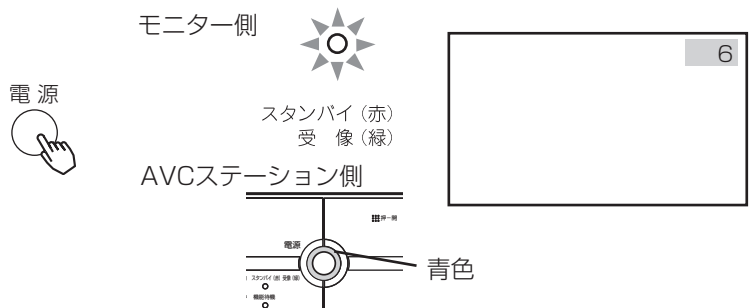
131 ダビング
HDDに録画した番組をi.LINK接続したD-VHSにダビングできます。

125 全番組削除
削除ロック対象以外の全ての録画番組を一度に削除することができます。

123 削除ロック
録画した番組を削除できないようにします。

べんり(編集)
サムネイル設定 | ダビング | 全番組削除
チャプター設定 | 削除ロック
項目選択　決定　戻る

地上アナログ放送(VHF/UHF)を楽しみたいとき

準備（主電源ボタン操作）

モニターのスタンバイ／受像ランプが消えているときは、リモコンでは電源が入りません。
まずモニターの主電源ボタンを押してください。スタンバイ／受像ランプが赤に点灯します。

1 電源ボタンを押す

モニターのスタンバイ／受像ランプが緑に、またAVCステーション中央のイルミネーションリングが青に点灯し、前に見ていたチャンネルが現れます。
電源を切るときは、もう一度押します。

2 地上アナログ放送を選ぶ

最後に選んでいたチャンネルが選択されます。

リモコンの液晶表示窓は、「地上アナログ」と表示され(1)～(12)ボタンが地上アナログ放送モードに切り換わります。

3 チャンネルを選ぶ（1～12）

画面右上に選んだチャンネルが表示されます。
表示は約6秒で自動的に消えます。

チャンネルアップダウンボタン を使ってチャンネルを順逆送りで選ぶこともできます。

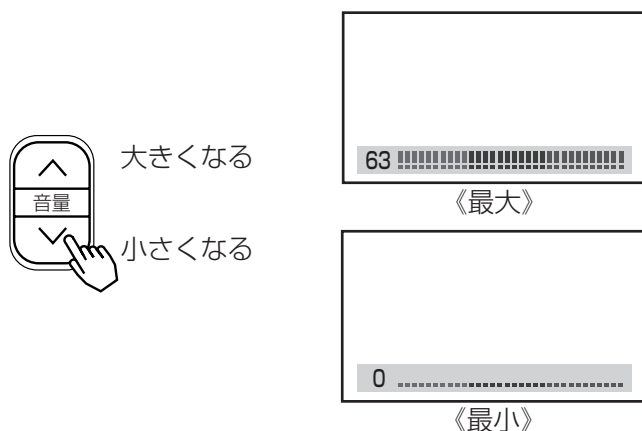
お守りください

動作中に停電になったときのご注意
テレビが動作中に停電になった場合、停電の回復とともに電源が入ります。テレビから離れるときはモニターとAVCステーションの電源プラグをコンセントから抜いておいてください。

4 音量を調節する

音量の大きさが数字と ▮▮▮▮▮▮..... で画面に表示されます。

《最大》

《最小》

2/マルチ画面を見たいとき

リモコンのべんりボタンで､お好みの2/マルチ画面を選択することができます。54

かんたんチェックで選びたいとき

地上アナログ放送、地上デジタル、BS、CSデジタル放送および外部入力映像を画面で選ぶことができます。60

メモ

リモコンの操作は

スタンバイ/受像ランプが点灯しているときにのみ、リモコンの操作は可能です。
リモコンの電源ボタンを押して電源を切っておくと、次回から電源の「入・切」もリモコンでできます。

本体操作で電源を入れるには

スタンバイ/受像ランプが赤く点灯しているときに、AVCステーションの電源ボタンを押すと電源が入ります。45

スタンバイ／受像ランプについて

●スタンバイ／受像ランプの状態は、AVCステーションでも確認することができます。
●スタンバイ／受像ランプが橙色に点灯しているときは、パワーセービング状態になっています。67 、220
①手順 1 で電源ボタンを押すとランプが赤に点灯し、電源が切れます。もう一度電源ボタンを押すと、ランプが緑に点灯し、電源が入ります。
②パワーセービング状態のときは、手順 3 のチャンネルを選んだり、入力切換ボタンを押すことにより電源を入れることもできます。
●モニターのスタンバイ／受像ランプが橙色に点滅しているときは電源プラグをコンセントから抜いたうえで、モニターとAVCステーションの専用接続ケーブルが正しく接続されているか確認してください。132

イルミネーションリングについて

イルミネーションリングは、電源が入っている間点灯します。
スタンバイ、機能待機(機能待機ランプが点灯しているとき 21)時は点灯しません。

状態	表示色
受像	青色
再生 118	緑色
HDD録画 110	赤色
追っかけ再生 121 /タイムシフト 112	橙色

お買い上げ時のチャンネル設定

●お買い上げ時は、VHF1～12チャンネルの12局が設定されています。
チャンネルの設定を変更することもできます。156 165
●空きチャンネルの飛び越し選局 172 の設定をすると、空きチャンネルを飛び越して放送されているチャンネルをすばやく選局することができます。

準備（主電源ボタン操作）

モニターのスタンバイ／受像ランプが消えているときは、リモコンでは電源が入りません。
まずモニターの主電源ボタンを押してください。スタンバイ／受像ランプが赤に点灯します。

1 電源ボタンを押す

モニターのスタンバイ／受像ランプが緑に、またAVCステーション中央のイルミネーションリングが青に点灯し、前に見ていたチャンネルが現れます。
電源を切るときは、もう一度押します。

2 デジタル放送（BS、CS1/CS2、地上デジタル）を選ぶ

最後に選んでいたチャンネルが選択されます。

●リモコンの液晶表示窓は、それぞれ「BS」、「CS」、「地上デジタル」と表示され①～⑫ボタンがそれぞれの放送モードに切り換わります。
●地上デジタル放送をご覧になるには、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネルの設定（CH合せ（地域名））174 を行うことが必要です。

メ モ

お買い上げ時のプリセット設定について

お買上げ時のプリセット設定は、下表の通りです。
プリセットされているチャンネルは変更ができます。179 184

ボタンNo.	BS		CS1/CS2	
①	101ch	NHK1(NHK BS1)	100ch	スカパー2プロモ
②	102ch	NHK2(NHK BS2)	160ch	C-TBSウェルカムチャンネル
③	103ch	NHKh(NHKハイビジョン)	190ch	タカラヅカ・スカイ・ステージ
④	141ch	BS日テレ	194ch	AQステーション
⑤	151ch	BS朝日	250ch	アクティブ！スポーツチャンネル
⑥	161ch	BS-i	110ch	ワンテンポータル
⑦	171ch	BSJ(BSジャパン)	170ch	BAZ
⑧	181ch	BSフジ	001ch	プラットワン・プロモチャンネル
⑨	191ch	WOWOW	090ch	WOWOW PPVナビ
⑩	200ch	スターチャンネル(スター・チャンネルBS)	999ch	カルチャーTV
⑪	755ch	BS朝日データ	011ch	CS日本
⑫	910ch	ウェザーニューズ	055ch	ePプラザ

3 チャンネルを選ぶ（1〜12）

画面右上に選んだチャンネルが表示されます。

チャンネルアップダウンボタン を使ってチャンネルを順送りで選ぶこともできます。

4 音量を調節する

音量の大きさが数字と で画面に表示されます。

大きくなる

小さくなる

《最大》

《最小》

マルチ画面を見たいとき

リモコンのべんりボタンで､お好みのマルチ画面を見ることができます。ただし、地上デジタル、BS、CSデジタルチャンネルを同時に2画面で見ることはできません。54 122

かんたんチェックで選びたいとき

地上アナログ放送、地上デジタル放送、BS、CSデジタル放送および外部入力映像を画面で選ぶことができます。60

かんたん選局で選びたいとき

デジタル放送を画面で選ぶことができます。

メ モ

アップダウン選局について

チャンネルスキップ設定 181 186 により順逆送りするチャンネルが異なります。なお、チャンネルの設定については 179 184 をご覧ください。

チャンネルアップダウンできるチャンネルは、BS、CS、地上デジタルの各サービスモード内だけとなります。

お知らせ

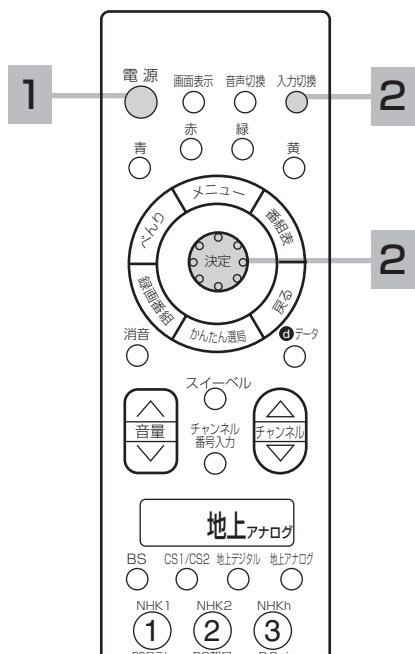
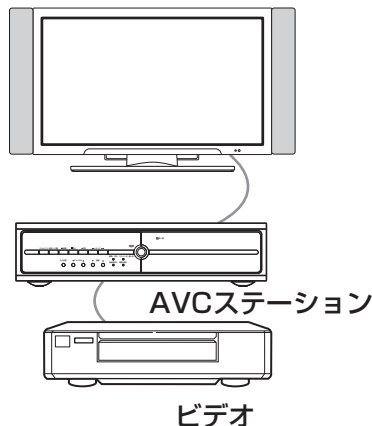
- 電源を切るときに、最後にご覧になっていたチャンネルがデジタル放送の場合、再度電源を入れたときは、画面が出画するまで15秒程度の時間がかかることがあります。
- 選んだ番組によって、以降の操作が異なります。
  - ・有料番組を選んだとき 86
  - ・視聴制限の対象になる番組を選んだとき 102

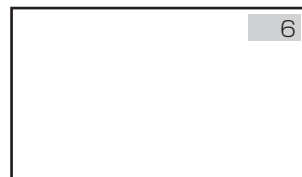
準　　備

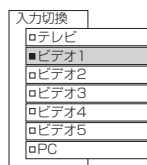
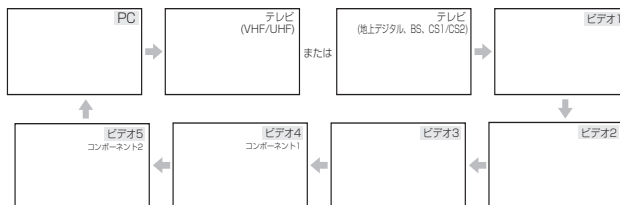
お手持ちのビデオを本機の入力端子に接続します。
接続についての詳しい説明をご参照ください。196

AVCステーション

ビデオ

D-VHSビデオデッキを使用するときは 109 をご覧ください。

1 電源ボタンを押す

前に見ていたチャンネルが現れます。
（前にビデオを見ていたときは、ビデオ1などのビデオ画面になります。）

2 入力切換ボタンを押して、ビデオ画面を選ぶ

押すごとに、図のように切り換わります。（お買い上げ時）
お手持ちの機器が接続されているビデオ入力を選びます。

選択画面

●選択画面が表示されているときは、◯でビデオ入力を選択することもできます。このときは、決定ボタンを押すとすぐに選択できます。

●本体で操作する場合は、選択画面は表示されません。また、切り換え順序が異なります。45

3 ビデオを再生する

メ モ

ビデオの再生中にテレビを見るには
途中でテレビを見るときは、入力切換ボタンまたは、ご希望のチャンネルボタンを押してください。

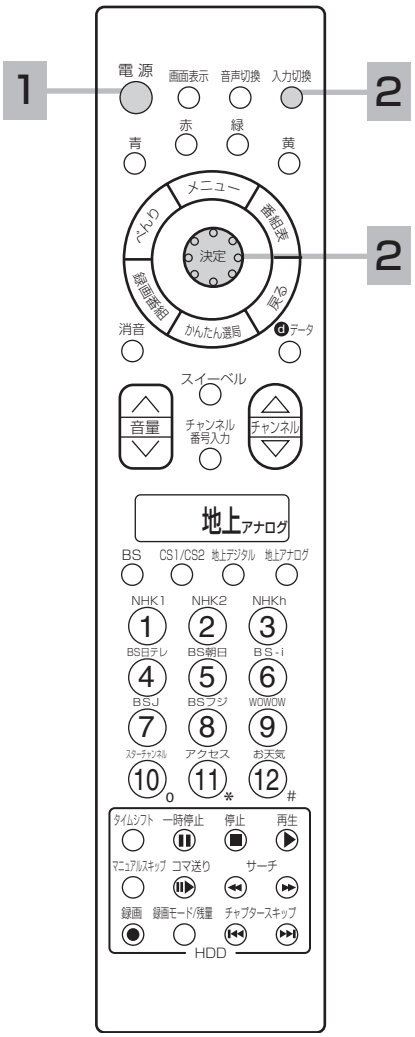
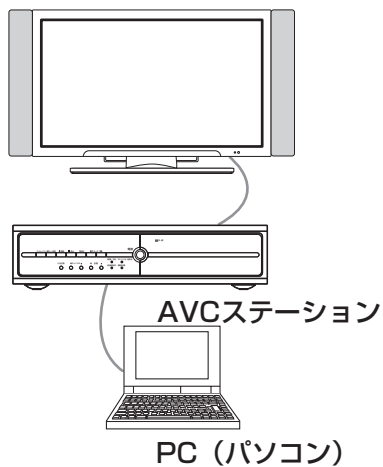
ビデオ4、5について
ビデオ4、5入力端子はコンポーネント映像信号の入力端子（D4映像端子）です。D1〜D4映像のいずれかの出力端子のある映像機器を接続します。
D4映像端子に接続すると「コンポーネント1」または「コンポーネント2」の表示がでます。196 201 205

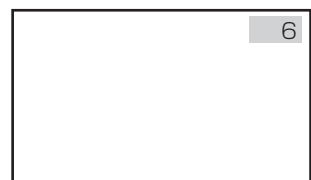
入力スキップ設定について
ご使用にならない入力端子がある場合、入力切換ボタンを押したとき飛越し（スキップ）させることができます。213

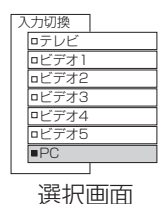
ビデオ入力表示の書き換えについて
接続する外部機器に合わせてビデオ入力やコンポーネント入力の表示を書き換えることができます。214

ビデオ入力画質について
映像がギラギラしていたり、ノイズが目立つ場合は、「映像」設定で「ビデオ入力画質」をクリアにしてご覧ください。48

準　備

お手持ちのPC（パソコン）を本機の入力端子に接続します。
接続についての詳しい説明をご参照ください。206

1 電源ボタンを押す

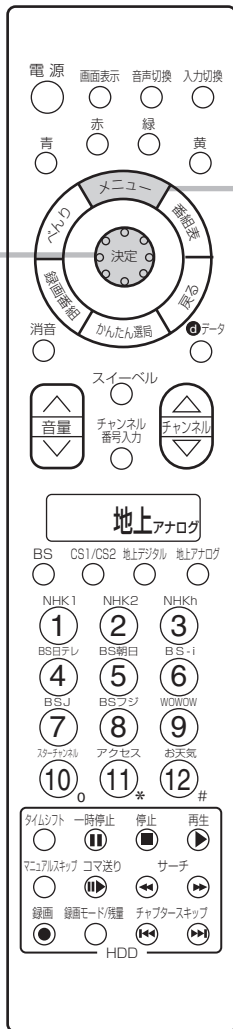
前に見ていたチャンネルが現れます。
（前にビデオを見ていたときは、ビデオ1などのビデオ画面になります。）

2 入力切換ボタンを押して、「PC」画面に切り換える

押すごとに、入力が切り換わります。（お買い上げ時）

選択画面

- ●選択画面が表示されているときは、◯でビデオ入力を選択することもできます。このときは、決定ボタンを押すとすぐに選択できます。
- ●本体で操作する場合は、選択画面は表示されません。また、切り換え順序が異なります。45

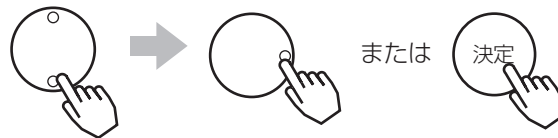
3 PC（パソコン）を操作する

- ■ PC入力画面をご覧になりながら裏番組を見たいとき 59
- ■ PC入力画面の映像設定をしたいとき 209
- ■ PC入力画面の位置などを自動調節したいとき 210
- ■ PC入力画面の位置などをお好みに調節したいとき 211

本機は横長のワイド画面を採用していますので、現行テレビ放送の映像も、映画など横長サイズの映像も、ワイド機能を使って画面一杯に拡大してお楽しみいただけます。
さらに映像を上下に移動させて見やすい位置にすることもできます。

ワイドモードの選びかた

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

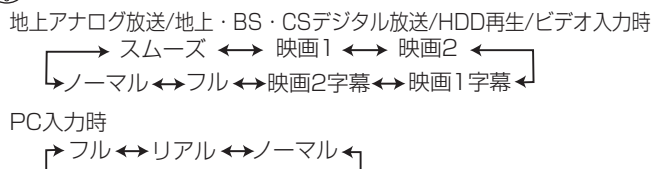
2 で「ワイド切換」を選び、 または決定ボタンを押す

3 でワイドモードを設定する

を押すたびにワイドモードは、次のように切り換わります。

地上アナログ放送/地上・BS・CSデジタル放送/HDD再生/ビデオ入力時

→スムーズ ↔ 映画1 ↔ 映画2 ←
ノーマル↔フル↔映画2字幕↔映画1字幕

PC入力時

→フル↔リアル↔ノーマル←

ワイド切換
▫スムーズ
▫映画1
■映画2
▫映画1字幕
▫映画2字幕
▫フル
▫ノーマル
設定

●PC入力時のリアルモードは入力信号がVGAのときのみ選択できます。（プラズマテレビモニターW50-M3100タイプおよび液晶テレビモニターW28-L5000、W32-L5000タイプは、入力信号がXGA以下のとき選択できます。）
●ワイドモードは、地上アナログ放送やデジタル放送(HDD再生含む)、ビデオ1〜ビデオ5およびPC入力の各モード毎に設定することができます。
●お買い上げ時は、地上アナログ放送、デジタル放送(HDD再生含む)、ビデオ入力時は「スムーズ」、PC入力時は「フル」が設定されています。
●設定したワイドモードは電源を切っても記憶されています。
●ラジオ放送などの映像のない番組や受信途中で映像情報を取得できない場合は、正しく切り換えできないことがあります。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

- このテレビは、各種の画面モード切り換え機能を備えています。テレビ番組等ソフトの映像比率と異なるモードを選びますと、オリジナルの映像とは見えかたに差が出ます。この点にご留意のうえ、画面モードをお選びください。
- このテレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテル等において、ワイド機能を使った拡大状態で使用されますと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意願います。
- ワイド映像でない従来（通常）の4：3の映像をスムーズモードを利用して、ワイドテレビの画面いっぱいに表示してご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり変形して見えます。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像は、ノーマルモードでご覧になれます。
- HDD再生時のワイドモードは、デジタル放送を表示している時に設定したモードとなります。
  従いまして、地上アナログ放送やビデオ1～ビデオ4入力でのタイムシフト 112 や追っかけ再生 121 などのHDD再生画面では、ワイドモードが切り換わる場合があります。このような場合は、HDD再生画面を表示中に、再度お好みのワイドモードに設定してください。
- 本機は、アスペクト比制御信号の入った映像がビデオ1,2,3のS2映像入力に入力されると自動的にワイド画面一杯に表示します。（ワイド制御信号検出 40 ）
- ビデオ4,5のコンポーネント入力端子に、1125i（1080i）,750p(720p)の信号を入力すると、ワイドモードは自動的にフルモードに固定され、ワイド切り換えはできません。
- デジタル放送(HDD再生含む)のハイビジョン放送1125i(1080i)、750p (720p)を受信すると、ワイドモードは自動的にフルモードに固定され、ワイド切換はできません。
  また、標準放送(HDD再生含む)の525i(480i)、525p(480p)を受信したとき、アスペクト比制御信号を検出すると、フルモードに固定され、ワイド切り換えはできません。

メ モ

コンポーネント入力時のワイドモードについて

ビデオ4、5のコンポーネント入力端子にD端子ケーブルで525i（480i）、525P（480P）信号を入力したときは、アスペクト比制御信号を検出して、自動的にワイドモードを切り換えます。（メニュー「その他」の「ワイド制御信号検出」設定が「する」のとき 40 ）

PC入力時のワイド切換について

- PC入力時のワイドモード表示は、入力信号を圧縮・拡大などの処理を行って表示しているため、入力信号を忠実に再現できない場合があります。

ワイドクリアビジョン放送識別について

- ワイドクリアビジョン放送は、現行のテレビ放送方式と両立性を保ちながら、放送信号にワイドクリアビジョン放送識別信号と画質向上信号を付加し、ワイド画面化と画質向上を図ろうとする放送方式です。
  本機は上記ワイドクリアビジョン放送識別信号に対応して、現行方式かワイドクリアビジョン放送かを識別し、ワイドクリアビジョン放送であれば自動的に最適サイズに切り換える回路を搭載しています。
- ワイドクリアビジョン放送識別は「EDTVⅡ検出」の設定が「する」の場合のみ有効です。39
- ワイドクリアビジョン放送受信中に画面表示ボタンを押したとき、またはチャンネル切り換え、入力切り換えをしてワイドクリアビジョン放送を受信したときのみ が表示されます。
- ワイドクリアビジョン放送をビデオに録画して再生する場合や電波受信状態（ゴースト、弱電界など）によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。このような場合は、「EDTVⅡ検出」の設定を「しない」にしてお好みのワイドモードに設定してください。

ワイドモードについて

地上アナログ/地上・BS・CSデジタル/HDD再生/ビデオ入力時	
	ノーマル 通常の4：3の映像は中央に映ります。
	スムーズ 4：3の映像を画面中央の真円度を保ち、水平方向に不自然にならないように画面一杯にし、垂直方向に10%拡大します。ドラマなどのスタジオ番組に最適です。
	映画1 ビスタサイズの映画などを水平・垂直両方向に約30%拡大します。上下に黒帯の入った映像で放送されている映画などを迫力の画面で楽しめます。
	映画2 シネスコサイズの映画などの両側を少し縮小し、画面一杯に拡大します。上下に黒い部分がなくなり迫力の画面で楽しめます。
	映画1字幕 字幕付のビスタサイズの映像に最適です。
	映画2字幕 字幕付のシネスコサイズの映像に最適です。 （お買い上げ時の画面位置は＋10に設定されています。）
	フル 横方向を圧縮して記録された映像（スクィーズ映像）を横方向に画面一杯まで拡大します。ハイビジョン番組を楽しむときなどに使います。

PC入力時	
	ノーマル 入力信号と同じアスペクト比になるように圧縮・拡大処理して表示します。 （入力信号が4：3のときは、表示も4：3表示）
	フル 入力信号の解像度、アスペクト比によらず縦、横一杯になるように圧縮・拡大処理して表示します。
	リアル 入力信号がモニター部の表示ドット数以下の場合、入力信号の1画素をモニターの1画素に対応させて表示します。圧縮・拡大処理をしないため、くっきりした画像を表示します。

メ モ

PC入力時のリアルモードを選んでいるとき、リアルモードに対応した解像度以上の信号が入力されると画面が自動的にフルモードに切り換わります。

お知らせ

ノーマルモードで長時間ご覧になると、中央の映像部分（両側の帯以外の部分）が焼き付く場合があります。
焼き付きを防ぐには、ノーマルモード以外のモードで使用することをおすすめします。
ノーマルモードでご覧になる場合には背景色をグレーに設定する 72 ことで焼き付きを軽減できます。
焼き付きが軽度のときは白パターンを表示する 72、または動画を映すことにより目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。

メ モ　地上アナログ／地上・BS・CSデジタル／HDD再生／ビデオ入力時のワイド機能の上手な使いかた

通常の4：3映像

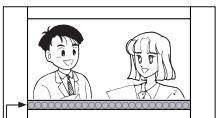
「ノーマル」

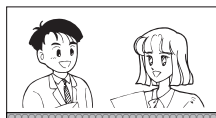
「スムーズ」にして楽しむ

上下に黒帯のある映像

「ノーマル」

「映画1」または「映画2」にして楽しむ

上下に黒帯があり字幕のある映像

「ノーマル」

字幕部

「映画1字幕」または「映画2字幕」にして楽しむ

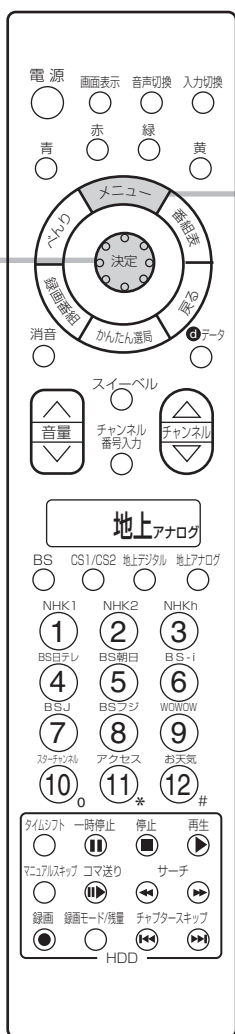
スクィーズ映像(横圧縮映像)

「ノーマル」

「フル」にして楽しむ

画面サイズを調節したいとき

「ノーマル」、「フル」以外のワイドモード時は、画面の垂直サイズを微調することができます。映画などで上下に黒帯が残る場合などに、黒帯を少なくすることができます。

●PC入力時は、この機能を使用することはできません。

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

2 で「画面サイズ微調」を選び、または決定ボタンを押す

3 でお好みのサイズに調節する

±10の範囲で画面の垂直サイズを調節できます。

画面サイズ微調
＋１０
調節

●画面サイズは、ワイドモード毎に調節することができます。
●調節した画面サイズは、電源を切っても記憶されています。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

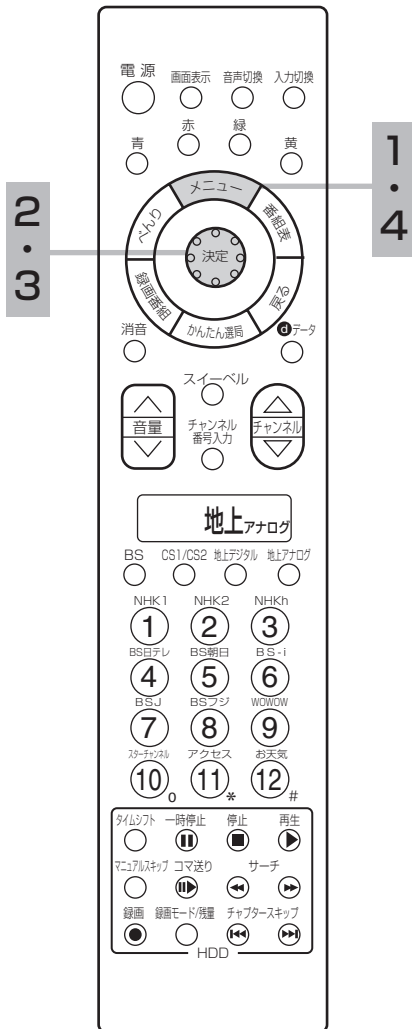
または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

デジタル放送(HDD再生含む)の1125i (1080i)ハイビジョン放送やビデオ4．5のコンポーネント入力端子に入力した1125i (1080i)信号をご覧になっているときは、画面サイズを＋1まで微調することができます。画面上部の黒帯が気になる場合や、W-VHSビデオをご覧になる場合は、画面サイズを＋1にします。この画面サイズ＋1は、電源を切ると標準サイズに戻ります。

画面位置を調節したいとき

「ノーマル」、「フル」以外のワイドモード時は、画面を上下に移動することができます。
「映画1」、「映画2」モード時に字幕が消えてしまうようなときにお使いになると便利です。

●PC入力時の画面位置調節については 210 、212 をご覧ください。

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

2 で「画面位置」を選び、 または決定ボタンを押す

3 でお好みの位置に調節する

スムーズ、映画1字幕は±12、映画1、映画2、映画2字幕は±31の範囲で画面位置調節ができます。

画面位置−5　　画面位置0　　画面位置+5

●画面位置は、ワイドモード毎に調節することができます。
●調節した画面位置は、電源を切っても記憶されています。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

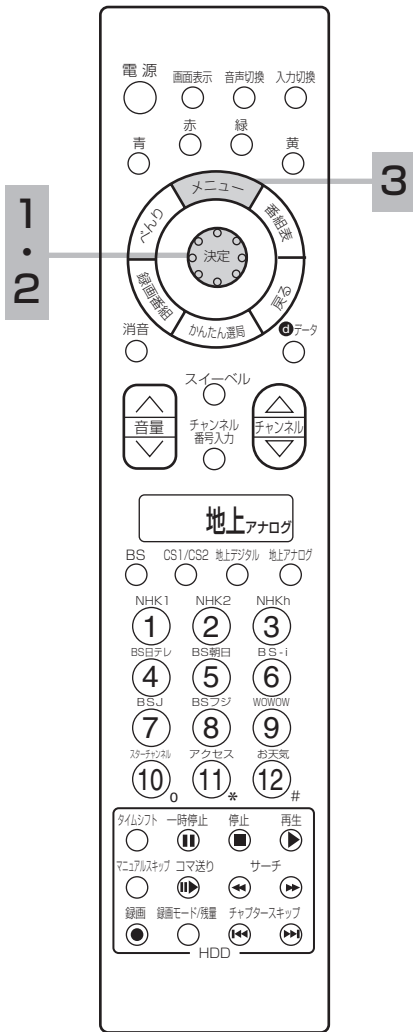
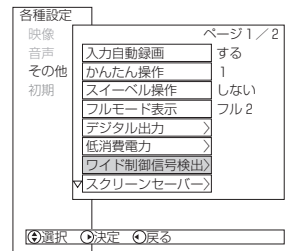
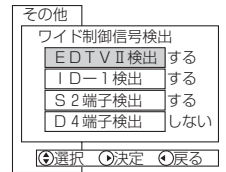
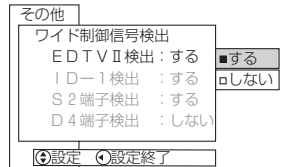
●デジタル放送(HDD再生含む)の1125i(1080i)、750P(720P)放送やコンポーネント入力端子に入力した1125i (1080i)、750P(720P)信号をご覧になっているとき、画面位置の調節はできません。
●ワイドモードがノーマル、フルモードのときは、画面位置の調節はできません。

ワイドクリアビジョン放送受信時自動的にワイドモードを切り換えるには

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「ワイド制御信号検出」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
入力自動録画 する
かんたん操作 1
スイーベル操作 しない
フルモード表示 フル2
デジタル出力
低消費電力
ワイド制御信号検出
スクリーンセーバー
選択 決定 戻る

2 で「EDTVⅡ検出」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

その他
ワイド制御信号検出
EDTVⅡ検出 する
ID−1検出 する
S2端子検出 する
D4端子検出 しない
選択 決定 戻る

で「する」または「しない」を選ぶ

設定項目	→	設定のポイント
EDTVⅡ検出	する/しない	「する」：ワイドクリアビジョン放送のとき、画面サイズを自動的に切換えます。 「しない」：電波受信状態などにより正しく動作しない場合は「しない」にします。

EDTVⅡ検出は、地上アナログ放送またはビデオ入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

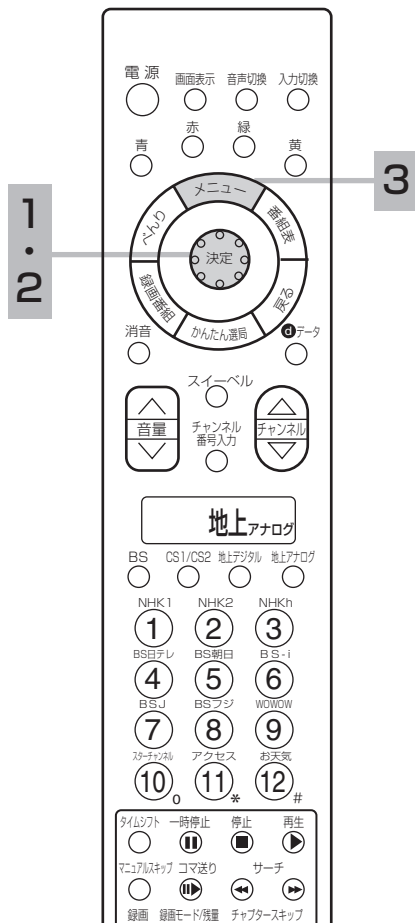
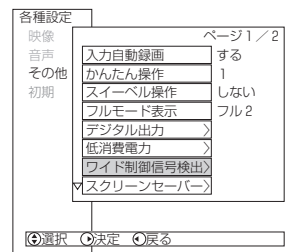
または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

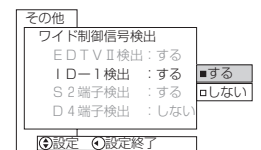
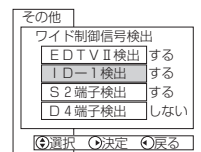
- ワイドクリアビジョン放送受信中に画面表示ボタンを押したとき、またはチャンネル切り換え、入力切り換えをしてワイドクリアビジョン放送を受信したときは ワイド が表示されます。
- ワイドクリアビジョン放送をビデオに録画し再生する場合や、電波受信状態（ゴースト、弱電波など）によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。このような場合は「しない」に設定して、お好みのワイドモードに設定してください。35

ワイド機能を楽しみたいとき（つづき）

ビデオなどで自動的にワイドモードを切り換えるには

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「ワイド制御信号検出」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押す

で「する」または「しない」を選ぶ

その他
ワイド制御信号検出
EDTVⅡ検出：する
ID−1検出：する
S2端子検出：する
D4端子検出：しない
■する
□しない
設定 設定終了

設定項目	→	設定のポイント
ID-1検出	する/しない	「する」：画面サイズの識別信号を検出すると画面サイズを自動的に切り換えます。 「しない」：正しく動作しない場合は「しない」にします。
S2端子検出	する/しない	
D4端子検出	する/しない	

ワイド制御信号検出は、地上アナログ放送またはビデオ入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

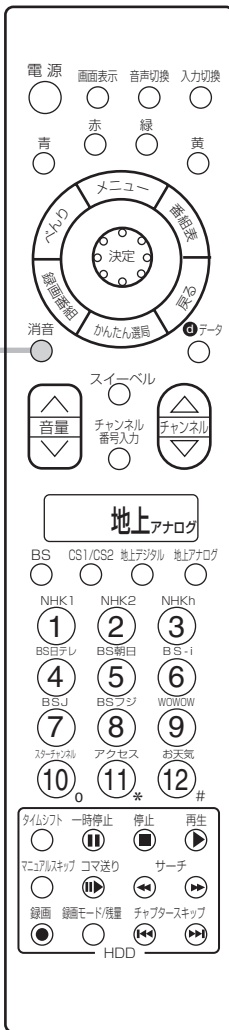
または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

メ モ

●ID-1について
DVDなどの525i(480i)信号映像に、アスペクト比制御情報(ID-1)が付加されている場合、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

●S2端子について
S2ビデオ入力端子(ビデオ1,2,3)からアスペクト比制御信号の入った映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

●D4端子について
コンポーネント入力端子(ビデオ4,5)から、D4端子ケーブルでアスペクト比制御信号が入った525i(480i)、525p(480p)映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

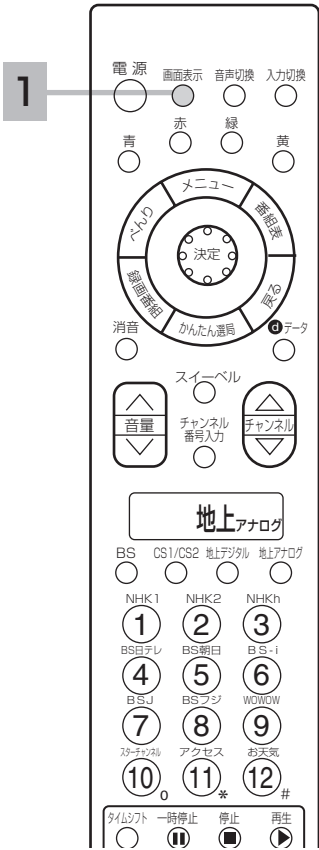
電話がかかってきたとき、来客のときなど便利です。

1 消音ボタンを押す

音が消えて、画面に図のような表示が出ます。
もう一度押すともとの音量に戻ります。

押した瞬間

メ モ

消音時でも小さな音を出しておきたいとき

- 消音ボタンを押したときに、完全に音を消さずに小さな音を出しておくことができます。
  ミュート音量の設定をしてください。53
- 消音にしたままでも音量 ∨ ボタンを押すことにより、音量の設定を変えることができます。音を出すときは、もう一度消音ボタンを押すか、音量 ∧ ボタンを押してください。

1 画面表示ボタンを押す

ご覧のチャンネルの番号が画面に表示されます。表示は約6秒で自動的に消えます。

4
ワイド

ワイド マークについて

このマークは、ワイドクリアビジョン放送を識別した際に出るマークです。35

✉ マークについて

このマークは、デジタル放送の未読メールがあるときに表示されます。表示を消すこともできます。103

お知らせ

ビデオのときは

- ●ビデオのときは、入力端子に接続した機器に合わせて表示を書き換えることもできます。214
- ●IRコントロール設定画面で外部機器を設定すると、表示も自動的に書き換えられます。216

デジタル放送時の音声モード表示について

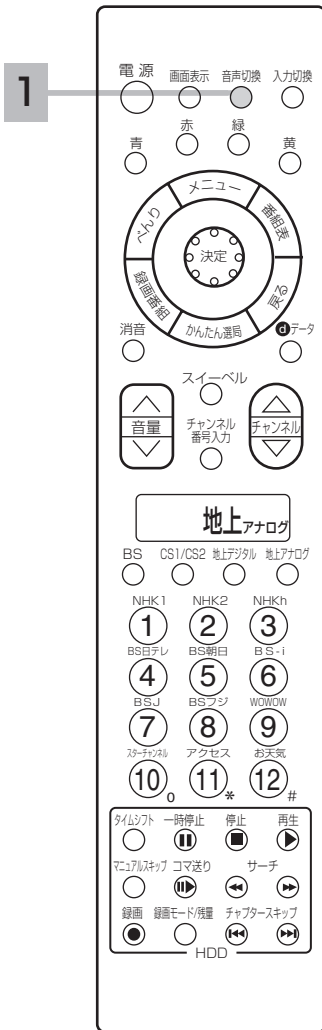
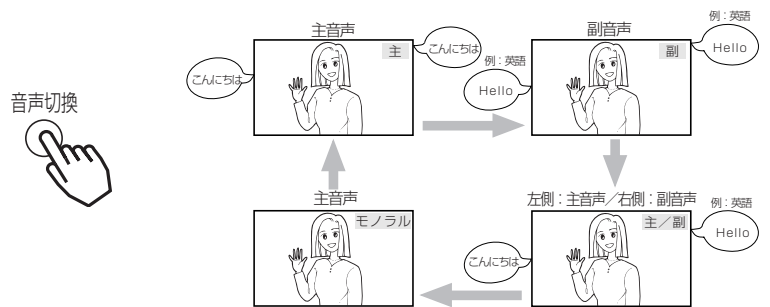
サラウンド・ステレオ番組のときは、「ステレオ」部の表示は「5.1ch」、「3/1ch」または「3/2ch」と表示されます。

画面表示

	●テレビ放送のとき				●HDD録画/再生のとき	●ビデオのとき	●PCのとき
	地上アナログ放送	地上デジタル放送	BSデジタル放送	CSデジタル放送			
モノラル放送時	4（緑で表示）	012 012-1 枝番	BS103	CS100	各動作モードが表示されます。詳しくは「HDDの楽しみかた」110、113、114 等をご覧ください。	ビデオ1 ―ビデオ入力番号 ビデオ4、5にコンポーネント信号を入力したときは以下のように表示されます。 ビデオ4 コンポーネント1 ビデオ5 コンポーネント2	PC ↓（3秒間） 水平（H）と垂直（V）の周波数を表示 例： H:48.4kHz,V:60.0Hz ↓（3秒間） 消える ●周波数表示を出さないようにすることもできます。自動周波数表示の設定をしてください。211
ステレオ放送時	4（黄で表示） ステレオ	012 ステレオ 012-1 ステレオ	BS103 ステレオ	CS100 ステレオ			
二重音声放送時	4（赤で表示） 主 例）主音声	012 主 012-1 主	BS103 主	CS100 主			
強制モノラル放送時	4（緑で表示） モノラル	―	―	―			

二重音声放送およびステレオ放送のときには、2ヵ国語（二重）音声、ステレオ音声など音声内容を選ぶことができます。

二重音声放送のとき

1 音声切換ボタンを押す

音声切換ボタンを押すごとに、図のように切り換わります。

ステレオ放送のとき

ステレオ放送が始まると自動的にステレオ音声になります。

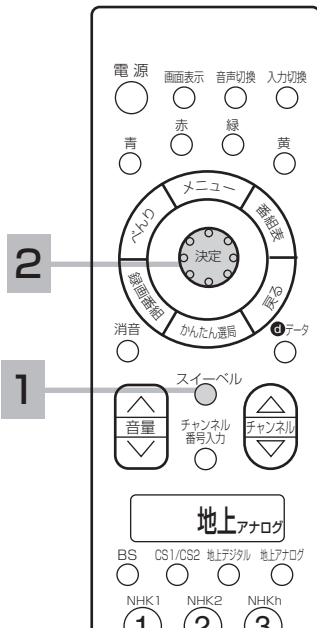
●地上アナログ放送時、電波が弱いとか雑音が多いなどステレオ音声が聞きづらいときは「モノラル」にすると聞きやすくなることがあります。
デジタル放送(HDD再生含む)では、モノラルに切り換えることはできません。

お知らせ

●ステレオ番組やモノラル番組のときは、音声切換ボタンを押しても、音声は切り換わりません。
●デジタル放送では、複数音声の番組が放送される場合があります。この場合の音声切り換えは 105 の操作を行なってください。

スイーベル機能をお使いになれば、リモコン操作でお手軽に画面の向きを調節することができます。

準　備

①あらかじめモニターとスタンドを専用ケーブルで接続します。お買上げ時は接続されています。
②メニュー「その他」の「スイーベル操作」の設定を「する」にします。お買上げ時は「する」の設定になっています。 70

1 スイーベルボタンを押す

スイーベル画面が表示されます

- ●モニターとスタンドとの専用接続ケーブルが接続されていない場合は「使用できません」と表示されます。
- ●メニューの「その他」画面の「スイーベル操作」の設定 70 が「しない」になっている場合は「操作できません」と表示されます。お買い上げ時は「する」になっています。
- ●スイーベル画面の表示は、何も操作しなければ約6秒後に消えます。

2 ◯ で画面をお好みの向きに調節する

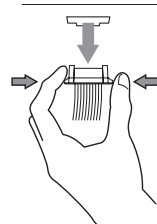
左向きまたは右向きの回転動作中は画面表示されます

左に向く/右に向く

- ●◯の操作はスイーベル画面が表示されているあいだに調節してください。
- ●画面部の調節角度は正面に対して±30度までです。

メ モ

モニターとスタンドの接続について

- ●モニターからスタンドを取り外す場合は、必ず専用ケーブルをモニター後面の専用スタンド接続端子から外してください。

コネクタ左右のロックをつまんで下に引き抜く

- ●モニターに再度スタンドを取り付ける場合は、専用接続ケーブルをモニター後面の専用スタンド接続端子に挿入してください。

カチッと音がするまで挿入する

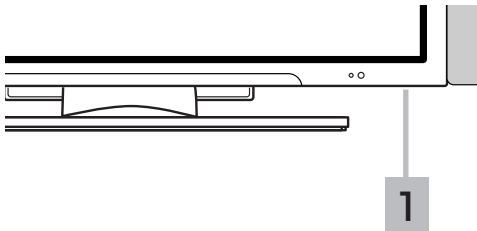
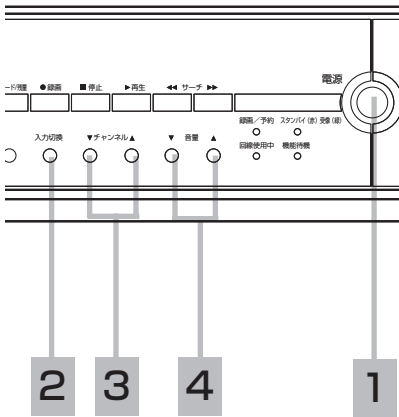
お守りください

- ●スイーベル機能をお使いになる場合、手動などにより過度な力を加えますと故障の原因となります。
- ●モニターに乗ったり、ぶら下がったりしないようにしてください。また、モニター部を前後左右に揺らさないでください。スタンドの故障の原因となります。
- ●スイーベル操作中は、回転範囲内に顔や手などを近づけないでください。手を挟んだり、けがの原因となることがあります。特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。
- ●モニターの回転範囲内に花びんなどのものを置かないようにしてください。モニターの回転部に接触してものを破損したり、スタンドの故障の原因となることがあります。
- ●モニターを傾いた場所や、凸凹のある場所などに設置しないでください。スイーベル機能が正常に動作しない場合があるだけではなく、故障の原因となります。
- ●モニター部を壁掛けでご使用になる場合は、必ずモニターとスタンド間の専用接続ケーブルを外してご使用ください。

お知らせ

- ●スイーベル機能をご使用にならないときや、小さなお子様などにいたずらされないようにするには、メニューの「その他」の「スイーベル操作」の設定を「しない」にします。 70
- ●プラズマテレビモニターW50-M3100タイプは、スイーベル機能に対応していません。リモコン「スイーベル」ボタンを押すと「この機能はありません」と表示されます。

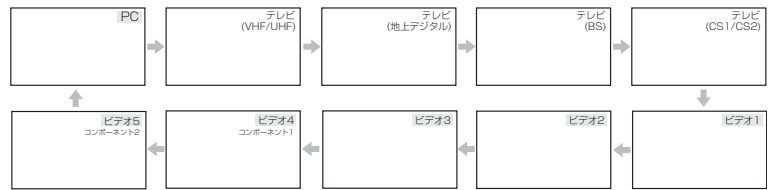
お手近にリモコンがないときは、本体での操作もできます。HDD関連の操作は、「HDDの楽しみかた」110 、112 、113 等をご覧ください。

モニター

AVCステーション

1 電源を入れる

モニターの主電源を押してスタンバイ/受像ランプが赤く点灯している場合は、AVCステーションの電源ボタンを押すと電源が入り、スタンバイ/受像ランプが緑に、イルミネーションリングが青に点灯します。モニター後面の電源ボタンでも同様に電源を入れることができますが、このボタンはサービスマン用ですので通常使う必要はありません。電源を切るときは、もう一度主電源ボタンを押します。

スタンバイ/受像ランプが緑に点灯しているときに主電源ボタンを切にした場合、次に主電源ボタンを入にすると、電源が入りスタンバイ/受像ランプが緑に点灯します。

2 入力切換ボタンで「テレビ」を選ぶ

入力切換ボタンを押すごとに、図のように切り換わります。（お買い上げ時）

地上デジタル放送を選択するには、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネルの設定（CH合せ（地域名））174 を行なうことが必要です。

3 チャンネルを選ぶ

ボタンを押すごとに、チャンネルを順逆送りで選局することができます。

地上デジタル、BS、CSデジタル放送は選んだ番組によって、以降の操作が異なります。

- ●有料番組を選んだとき 86
- ●視聴制限の対象になる番組を選んだとき 102

4 音量を調節する

音量の大きさが数字と !!!!!!!!...... で画面に表示されます。

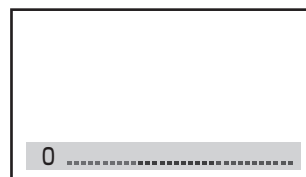
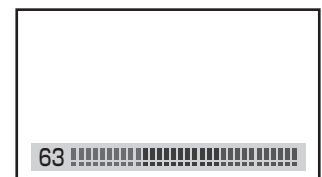
メモ

入力スキップ設定について

ご使用にならない入力端子がある場合、入力切換ボタンを押したとき飛越し（スキップ）させることができます。213

チャンネルアップダウン選局について

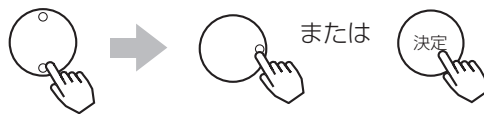
空きチャンネルの飛び越し選局の設定をすると、空きチャンネルを飛び越して放送されているチャンネルを早く選局することができます。

- ●地上アナログ放送のとき 172
- ●デジタル放送のとき 181 186

設置場所や映像ソフトに合わせて「スーパー」、「ナチュラル」、「シネマティック」の3つからお好みの映像を選ぶことができます。

●映像の自動調整モードは地上アナログ放送、デジタル放送、(HDD再生含む)ビデオ入力の時にご使用できます。

映像モードの選びかた

1 メニューボタンを押す

2 で「映像モード」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

または

メニュー

ワイド切換	映画1字幕
画面サイズ微調	＋10
画面位置	＋ 9
映像モード	シネマティック
音声モード	スタンダード
オフタイマー	90分
デジタルch固定	しない
各種設定	

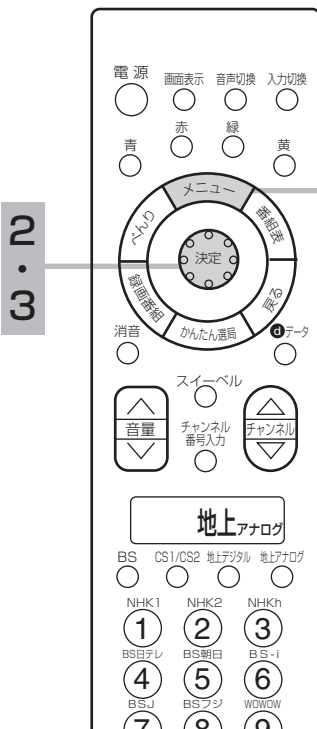
選択 決定 戻る

モードは下図のように切り換わります。

スーパー/ナチュラル/シネマティック

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

または

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

●映像モードは、メニューの「映像」設定画面で選ぶこともできます。47

●PC入力をご覧になっているときは、映像モードの切り換えはできません。

各機能について

スーパー

●鮮明でコントラストのある画像に調整します。

●明るい部屋で、メリハリのある画像を楽しむときに適したモードです。

シネマティック

●黒補正、LTI、CTIなど、お好みに合わせてより細かな設定ができます。48 49

●お買い上げ時は、映画館のスクリーンを見るような感覚で映画を楽しむときや、電球色などの落ちついた照明を採用したリビングなどでの長時間視聴に適した設定となっています。

ナチュラル

●ご家庭で通常のテレビ番組、ビデオの再生などを楽しむときに適したモードです。

●お買い上げ時は、映像を白つぶれのない自然な明るさに自動調整するオートコントラスト機能が動作します（「コントラスト」48 オート）。

メ モ

映像モードについて

●映像モードは地上アナログ放送やデジタル放送(HDD再生含む)、ビデオ1～ビデオ5の各入力モードごとに設定することができます。

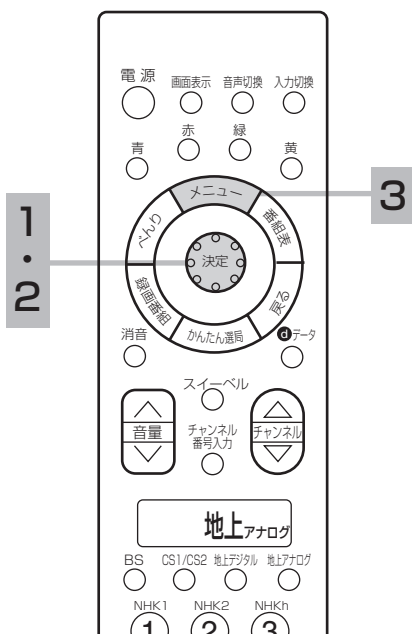
●各映像モードについて、明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、画質、色温度は、お好みの画像に設定できます。47

●ご家庭でご覧になる場合は、映像を自然な明るさに自動調整する「ナチュラル」をお勧めします。

映像モードごとにお好みに合わせて明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、画質、色温度の設定ができます。

●PC入力時の映像設定は 209 をご覧ください。

明るさ、黒レベルなどの設定

24 の操作で「各種設定」の「映像」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押し、 または で設定する

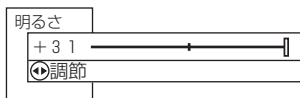
各種設定
映像
音声
その他
初期

ページ1／3

映像モード	シネマティック
明るさ	＋３１
黒レベル	－１０
色の濃さ	－　２
色あい	０
画質	＋　７
色温度	高
バックライト	－
標準に戻す	

選択　決定　戻る

（例）明るさを調節する場合

で調節します。

映像設定 項目	←	→ または	設定のポイント
映像モード	スーパー/ナチュラル/シネマティック		設置場所や映像ソースに合わせて設定します。
明るさ	暗くなる	明るくなる	周囲の明るさに合わせて、見やすく
黒レベル	暗い部分がより暗くなる	暗い部分が明るめになる	黒髪の濃さに合わせて、見やすく
色の濃さ	色が淡くなる	色が濃くなる	お好みの濃さに（ややうす目の方が自然です。）
色あい	赤っぽくなる	緑っぽくなる	肌色がきれいに見えるように
画質	やわらかな画質になる	くっきりとした画質になる	ふだんは中央で柔らかい感じにしたいときには一側へ
色温度	オート/低/中/高		「オート」は入力信号に応じて色温度が切り換ります。室内照明などによる影響から色調を補正するときは「高」「中」「低」のいずれかに設定します。
(液晶テレビモニター接続時のみ) バックライト	暗くなる	明るくなる	お好みに合わせて見やすい明るさに
標準に戻す	はい/いいえ		「はい」を選び、決定ボタンを押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

各映像設定項目は、地上アナログ放送やデジタル放送(HDD再生含む)、ビデオ1～ビデオ5の各入力モードごとに設定することができます。また、明るさ、黒レベル、色の濃さ、色あい、画質、色温度、バックライトは映像モードごとに設定することができます。

2 設定が終了したら または決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 1 、 2 をくり返します。
●設定後は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

3 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

●明るさは、調節値が＋31のときに ボタンを押し続けると、＋32～＋40の範囲まで調節できるようになります。(このとき表示は赤紫色に変わります。) 暗い映像ソースをご覧になる場合に有効ですが、映像の明るい部分では階調が損なわれることがあります。通常、明るさは＋31までの範囲内でお使いください。
●ビデオ、DVDプレーヤー、テレビゲーム機器およびパーソナルコンピュータ等の静止した画像を長時間画面に表示しますとパネルに映像が焼き付く現象が出る場合があります。また、短時間でも静止した映像を表示するときは明るさおよび黒レベルの調節で画面を極力暗くしてご使用ください。焼き付きが軽度のときは、白パターンを表示する 72 、または動画を映すことにより、目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。
●消費電力低減（強）に設定しているときは、明るさ（プラズマテレビモニター）またはバックライト（液晶テレビモニター）の調節はできません。 67

さらにお好みの映像設定をしたいとき

ビデオ入力画質、コントラストなどの設定

お好みに合わせてビデオ入力画質、コントラスト,色温度調節の設定ができます。さらに映像モードで「シネマティック」を選んでいるときは、黒補正、LTI、CTI、YNR、CNRの設定ができます。

●この映像設定は、PC入力時ご使用になれません。

24 の操作で「各種設定」の「映像」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「映像設定」を表示させる

各種設定		
映像		ページ1／3
音声	映像モード	シネマティック
その他	明るさ	＋31
初期	黒レベル	－10
	色の濃さ	－ 2
	色あい	0
	画質	＋ 7
	色温度	高
	バックライト	－
	標準に戻す	

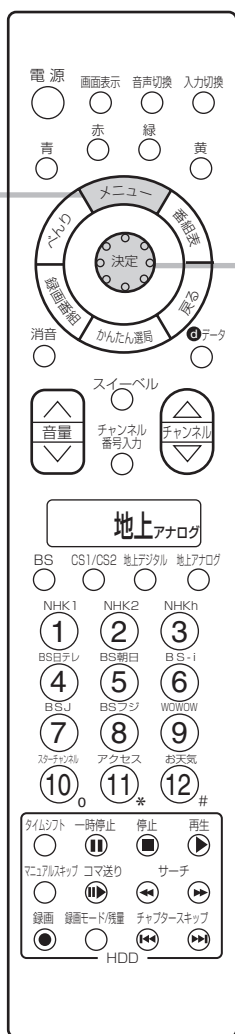
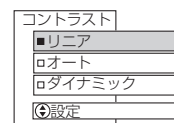
選択　決定　戻る

各種設定		
映像		ページ2／3
音声	ビデオ入力画質	クリア
その他	コントラスト	ダイナミック
初期	黒補正	強
	LTI	中
	CTI	弱
	YNR	弱
	CNR	切
	色温度調節	する
	標準に戻す	

選択　決定　戻る

2 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

（例）コントラストを設定する場合
で設定します。

コントラスト
■リニア
□オート
□ダイナミック
設定

映像設定 項目	→	設定のポイント
ビデオ入力画質	標準/クリア	ビデオ、DVDなどで映像がギラギラしたり、ノイズが目立つ場合は「クリア」にします。通常は「標準」でご使用ください。
コントラスト	リニア/オート/ダイナミック	「リニア」：映像の階調をできるだけ忠実に再現します。「オート」：映像の明るい部分を検知して白つぶれのない自然な明るさに自動調節します。「ダイナミック」：映像の階調にメリハリを付けて、コントラスト感を向上させます。
黒補正	切/弱/中/強	黒レベル補正を調節できます。
LTI	切/弱/中/強	輝度信号の鮮鋭度を調節できます。
CTI	切/弱/中/強	色信号の鮮鋭度を調節できます。
YNR	切/弱/強	輝度信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
CNR	切/弱/強	色信号のノイズリダクションです。強くするとノイズが目立たなくなります。
色温度調節	する/しない	色温度調節機能のする/しないを選択します。「する」のときはお好みに合わせて色温度を調節できます。49
標準に戻す	はい/いいえ	「はい」を選び、決定ボタンを押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

●地上アナログ放送やデジタル放送(HDD再生含む)、ビデオ1～ビデオ5の各入力モードごとに設定することができます。
●ビデオ入力画質、コントラスト、色温度調節は、映像モードごとに設定できます。
●黒補正、LTI、CTI、YNR、CNRは、映像モードの設定が「シネマティック」のときに設定できます。

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

設定後は、チャンネル切換や電源を切っても記憶されます。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

ビデオ入力画質について

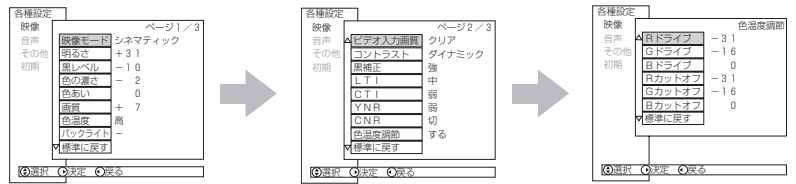
地上アナログ放送やデジタル放送(HDD再生含む)をご覧になっているときは設定できません。

色温度の調節

色温度調節「する」48 のときは、お好みに合わせて色温度を調節することができます。

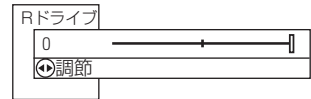
●この色温度調節はPC入力時ご使用になれません。

24 の操作で「各種設定」の「映像」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「色温度調節」画面を表示させる

●色温度調節画面は、2ページ目と3ページ目の間に表示されます。

2 で設定したい項目を選び、または決定ボタンを押し、で調節する

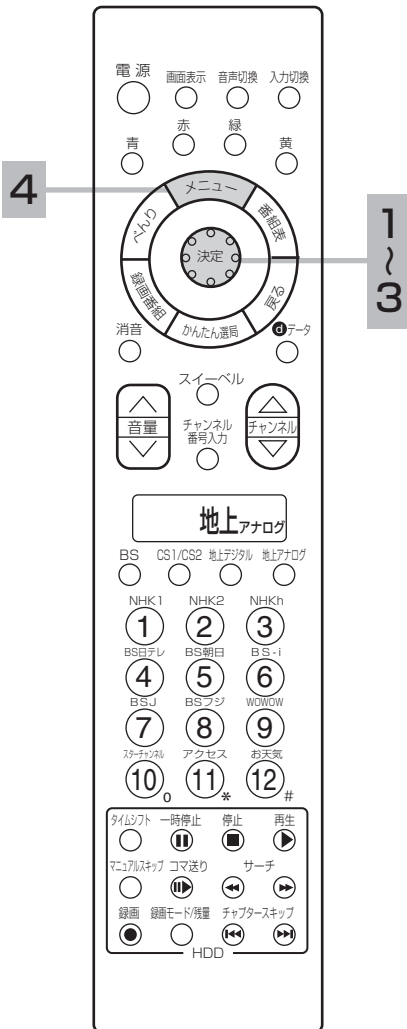
（例）Rドライブを調節する場合

で調節します。

映像設定 項　目		→ または		調節のポイント
Rドライブ	明るい部分の赤がおさえられる	−63〜0	調節しない	明るい部分の色調をお好みに合わせて調節します。
Gドライブ	明るい部分の緑がおさえられる	−63〜0	調節しない	
Bドライブ	明るい部分の青がおさえられる	−63〜0	調節しない	
Rカットオフ	暗い部分の赤がおさえられる	−31〜 +31	暗い部分が赤っぽくなる	暗い部分の色調をお好みに合わせて調節します。
Gカットオフ	暗い部分の緑がおさえられる	−31〜 +31	暗い部分が緑っぽくなる	
Bカットオフ	暗い部分の青がおさえられる	−31〜 +31	暗い部分が青っぽくなる	
標準に戻す		はい/いいえ		「はい」を選び、決定ボタンを押すと、調節量が0に戻ります。

●色温度調節は 47 で選んだ色温度「高、中、低」のモード毎に調節できます。

3 設定が終了したら決定ボタンを押す

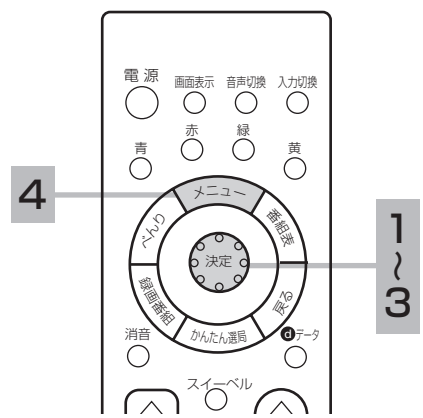
設定後は、チャンネル切換や電源を切っても記憶されます。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

さらにお好みの映像設定をしたいとき（つづき）

3次元Y/C、ライン補間などの設定

ご覧になる映像ソースに合わせて、3次元Y/C、ライン補間、フィルムシアターの設定ができます。

24 の操作で「各種設定」の「映像」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

4
1～3

1 で3ページ目の「映像設定」を表示させる

●色温度調節「する」のとき 48 、3ページ目の映像設定は、色温度調節画面の次に表示されます。

2 で設定したい項目を選び、または決定ボタンを押し、で設定する

（例）3次元Y/Cを設定する場合

で設定します。

映像設定 項目		調節のポイント
3次元Y/C	入/切	ビデオなどの映像が自然に見えないときは「切」にします。通常は「入」でご使用ください。
ライン補間	入/切	「入」：立体ビデオディスクをご使用の場合に設定します。一度電源を切ると「切」になります。 「切」：通常
フィルムシアター	入/切	「入」：映画フィルム素材を自動的に検知して、元のフィルム映像に忠実に再現します。 「切」：映像の切替り時が自然に見えないときは「切」にします。

フィルムシアターは、地上アナログ放送やビデオ1～ビデオ5の各入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

3次元Y/C、フィルムシアターの設定は、チャンネル切り換えや電源を切っても記憶されます。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

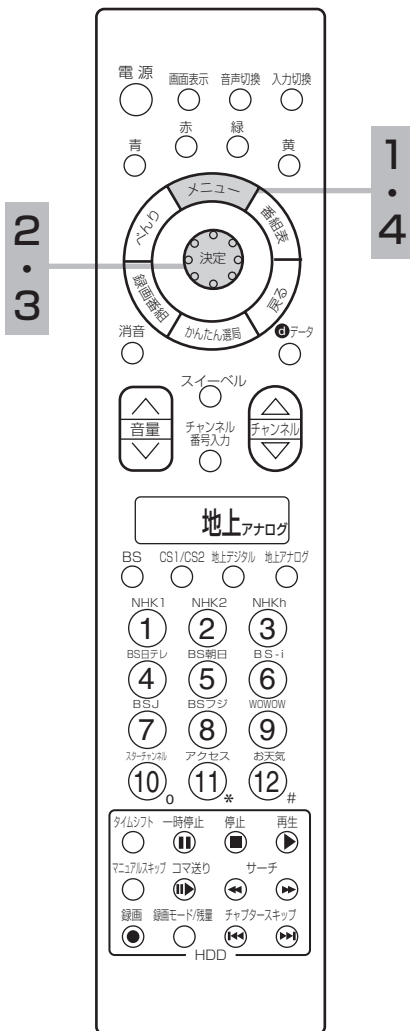
フィルムシアターについて

「入」でご覧になると、次の様な不自然な映像になる場合があります。

●映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。
●CMやアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。
●テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。

これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。気になる場合は、フィルムシアターを「切」でご覧ください。

メモ

●3次元Y/C設定は、PC入力、S映像入力、コンポーネント入力、デジタル放送、HDD再生をご覧になっているときは設定できません。
●ライン補間設定は、PC入力、デジタル放送、HDD再生をご覧になっているときは設定できません。
また、コンポーネント入力をご覧になっているときは、接続機器によって、設定できない場合があります。この場合は、設定できない映像設定項目がグレーで表示されます。
●フィルムシアター設定は、PC入力をご覧になっているときは設定できません。
また、コンポーネント入力またはデジタル放送をご覧になっているときは、本機と接続するテレビモニター部のタイプや映像/放送フォーマットにより設定できない場合があります。この場合は、設定項目がグレーで表示されます。

1 メニューボタンを押す

2 で「音声モード」を選び、またはは決定ボタンを押し、で設定する

下記モードを選択できます。

スタンダード/ミュージック/シアター/スポーツ

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

音声モードのお買い上げ時の設定について

●ミュージックは高音、低音を強調しており、音楽放送に適しています。

●シアターは中音を強調した設定になっており、映画放送に適しています。

●スポーツは高音を強調した設定になっており、スポーツ番組に適しています。

音声モードについて

各音声モードについて、高音、低音、バランス、ダイナミックバス（TruBass）、サラウンドはお好みの音声に設定できます。

音声設定をしたいとき

お好みに合わせて音声モード、高音、低音、バランス、ダイナミックバスまたはTruBass、サラウンドなどの設定ができます。

24 の操作で「各種設定」の「音声」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

音声設定 項目			設定のポイント
音声モード	スタンダード/ミュージック/スポーツ/シアター		映像ソースに合わせて設定します。
高音	高音がおさえられる	高音が強調される	高音、低音、バランスはそれぞれ－10～＋10までの設定ができます。お好みに合わせて設定してください。一度設定すると、そのまま記憶されます。
低音	低音がおさえられる	低音が強調される	
バランス	左スピーカーの音が強調される（－）	右スピーカーの音が強調される（＋）	
ダイナミックバス/TruBass	切/弱/中/強		低音を強調する効果量を調節できます。お好みの設定にします。
サラウンド	入/切		「入」にすると、臨場感のある音声を再生することができます。
標準に戻す	はい/いいえ		「はい」を選び、決定ボタンを押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

2 設定が終了したら または決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 1 、 2 をくり返す。

3 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

●音量が大きいときにダイナミックバス/TruBassにより低音が歪む場合があります。その場合にはダイナミックバス/TruBassの効果を弱めてください。
●サブウーハーをご使用になる場合にはダイナミックバス/TruBassの設定を「切」にすることを推奨します。

メモ

音声設定の効果について

●ダイナミックバス/TruBass
ダイナミックバス/TruBassの効果を切換えることにより、映画の臨場感、音楽のハーモニー感などをお好みの設定にできます。

●サラウンド：入
臨場感のある音声を楽しむことができます。
地上アナログ放送、デジタル放送(HDD再生含む)がモノラルのとき、ビデオ入力、PC入力がモノラル音声のときは、サラウンドの効果はありません。ステレオ放送で雑音が多いとき、サラウンドを「入」にすると雑音が強調されて聞こえる場合があります。このようなときには音声設定で高音を一側にするか、またはサラウンドを「切」にしてください。デジタル放送は、TruSurround出力の設定 53 が優先されます。

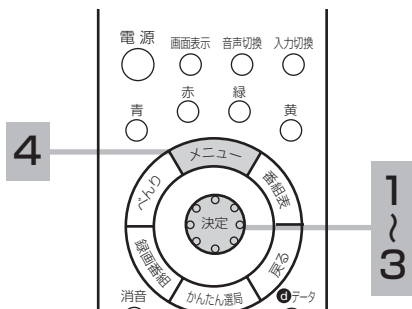
音声モードのお買い上げ時の設定について
●ミュージックは高音、低音を強調しており、音楽放送に適しています。
●シアターは中音を強調した設定になっており、映画放送に適しています。
●スポーツは高音を強調した設定になっており、スポーツ番組に適しています。

音声モードについて
各音声モードについて、高音、低音、バランス、ダイナミックバス(TruBass)、サラウンドはお好みの音声に設定できます。

ダイナミックバスとTruBassについて
本機と接続するテレビモニター部によりダイナミックバスまたはTruBassが選択されます。

テレビモニター部	機能
W32-P5000タイプ	ダイナミックバス
W37-P5000タイプ	ダイナミックバス
W42-P5000タイプ	ダイナミックバス
W50-M3100タイプ	TruBass
W28-L5000タイプ	TruBass
W32-L5000タイプ	TruBass

音声AGC（音量の自動調節）、ヘッドホンモード、ヘッドホン音量などの設定ができます。

24 の操作で「各種設定」の「音声」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 ◯で2ページ目の「音声設定」を表示させる

2 ◯で設定したい項目を選び、◯または決定ボタンを押し、◯で設定する

◯ 音声設定 項目	◯➡◯		設定のポイント
音声AGC	入/切		「入」にすると、チャンネル間や番組間の音量の差を自動的に調整して聞きやすい音にします。
ヘッドホンモード	1/2		「1」:ヘッドホンをご使用になるとき、スピーカーから音が消えます。2画面時は、選択した画面の音が出ます。 「2」:ヘッドホンをご使用になっても、スピーカーからも音が出ます。2画面時は、右側の画面の音が出ます。
ヘッドホン音量	音量が小さくなる（最小0）	音量が大きくなる（最大63）	ヘッドホンモードが「2」のときに、ヘッドホンの音量をお好みの音量に合わせます。
無信号音声ミュート	入/切		「入」にすると、地上アナログ放送の無信号チャンネルを選択した場合などにノイズ音を出さないようにすることができます。
ミュート音量	音量が小さくなる（最小0）	音量が大きくなる（最大63）	消音ボタンを押したときや無信号音声ミュートが働いたときの音量が変わります。 41
デジタル音声出力	AAC/PCM		光デジタル音声出力フォーマットを設定します。 「AAC」:MPEG-2 AAC対応のオーディオ機器に接続する場合に設定します。 「PCM」:MPEG-2 AACに対応していないオーディオ機器にに接続する場合に設定します。ただし、サンプリングコンバーターを内蔵している必要があります。
TruSurround	入/切		「入」:デジタル放送のときサラウンド効果のある音声が出力されます。 「切」:デジタル放送のときサラウンド効果のない、そのままの音声が出力されます。

3 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 2 、 3 をくり返す。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

デジタル音声出力について

●ダウンコンバート録画 111 の場合、デジタル音声出力をAACに選択していてもPCM出力になります。

ヘッドホンモードについて

●ヘッドホンモードを「1」から「2」に切り換えると、ヘッドホン音量は音量ボタンで調節した音量と同じ数字に書き替わります。

●ヘッドホンモード「2」から「1」に切り換えると、音量ボタンで調節した音量は、直前のヘッドホン音量と同じ数字に書き替わることがあります。

●デジタル放送と再生画面との2画面表示状態では、ヘッドホンモードを「2」に設定していても、選択した画面の音声をヘッドホンから出力します。

メ モ

音声設定の効果について

●ミュート音量

消音ボタンを押したときや無信号音声ミュートが働いたときに、完全に音を消さずに小さな音を出しておくことができます。
ただし、音量ボタンで調節した音量より大きい値にした場合は、消音ボタンを押しても音量は変わりません。

●ヘッドホンモード「2」の場合

ヘッドホンの音量を調節できます。
ヘッドホンを差し込んでもスピーカーの音は消えません。
スピーカーからの音を小さくしたいときは、音量ボタンで調節してください。

●無信号音声ミュート

地上アナログ放送の通常の１画面のときのみ働きます。2画面、マルチ画面やPCウインドウなどでは動作しません。無信号チャンネルでも映像信号が漏れ込んでいる場合などでは、正しく動作しないことがあります。

●デジタル音声出力の設定について

地上アナログ放送やビデオ入力、PC入力をご覧になっているときの光デジタル音声は、「デジタル音声出力」の設定にかかわらず「PCM」を出力します。

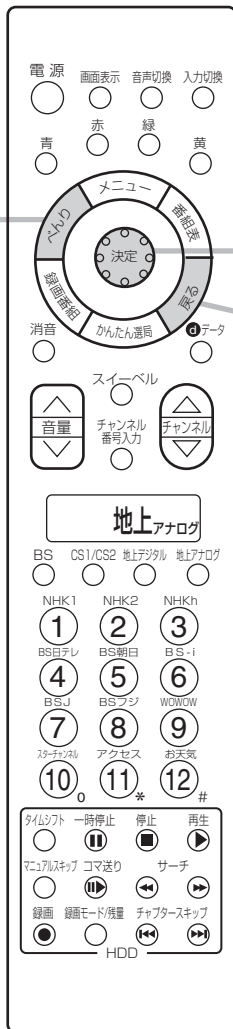
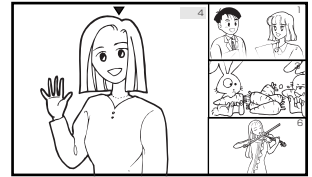
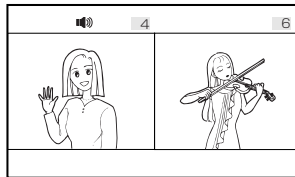
気になる裏番組のチェックや何かおもしろい番組はないかといったときに、簡単な操作で番組の検索をすることができます。

2／マルチ画面モードについて

2／マルチ画面モードには2画面モードとマルチ画面モードの2種類があります。

2画面モード：
同時に2つの番組をお楽しみになりたいときなどに便利なモードです。55

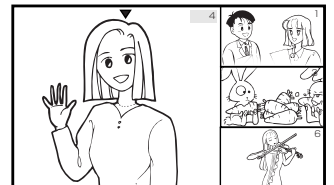
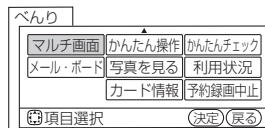
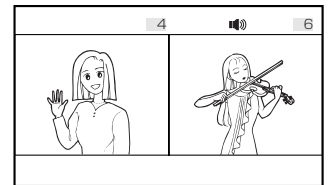
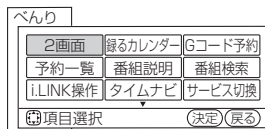
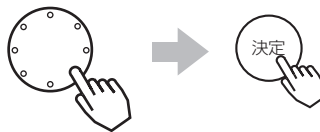
マルチ画面モード：
裏番組のチェックに便利なモードです。
よくご覧になる番組をあらかじめ設定しておきます。57

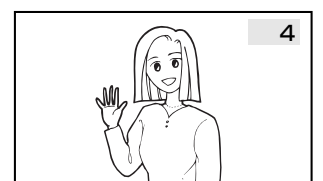
1
2
3

2／マルチ画面モードの選びかた

1 べんりボタンを押す

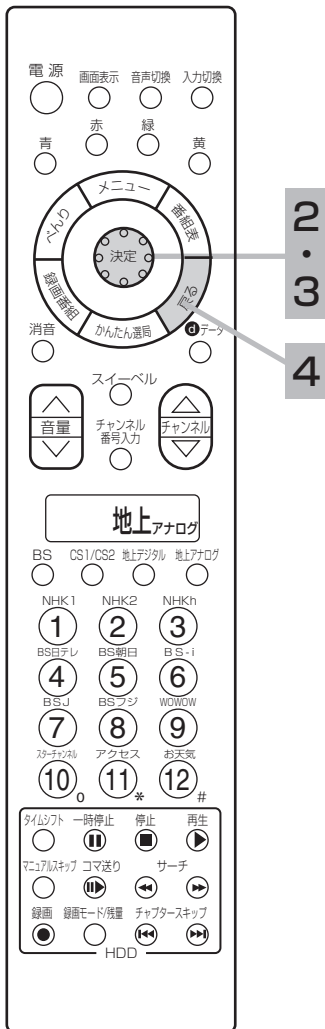
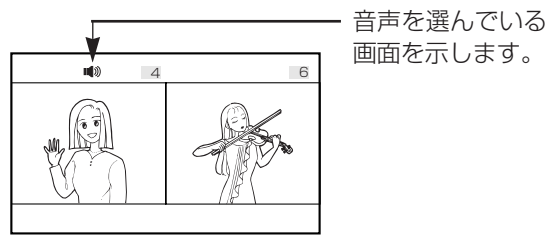
べんり画面が表示されます。

2 ◯で「2画面」または「マルチ画面」モードを選び、決定ボタンを押す

2画面またはマルチ画面のうち表示させたいモードを選びます。
決定ボタンを押すと、選択画面が消えてマルチ画面モードに切り換わります。

3 戻るボタンを押す

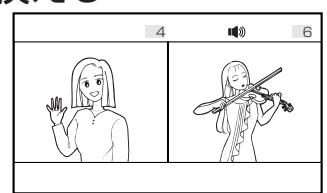
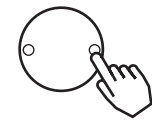
2画面またはマルチ画面が終了します。

●べんり画面で同じ画面モードを選択し、決定ボタンを押した場合でも2/マルチ画面が解除されます。

2画面を楽しみたいとき

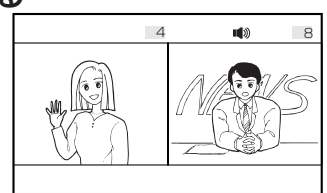
同時に2つの番組をお楽しみになりたいときなどに便利な機能です。
番組録画中や再生中でも2画面を楽しむことができます。122

1 54 の操作で2画面を表示させる

●右画面と左画面は、同じチャンネル、または同じビデオモードは選べません。
●デジタルチャンネルやi.LINK端子に接続したD-VHS画面およびSDメモリーカードの「写真を見る」画面は、同時に2画面で見ることはできません。
●PC入力をご覧になっているとき、べんり画面の2画面ボタンを操作すると、PC画面内に地上アナログ放送やデジタル放送、ビデオ入力を子画面表示することができます。59
2画面をご覧になっているときは、PC入力を選ぶことはできません。

2 画面切り換え

で左画面と右画面を切り換える

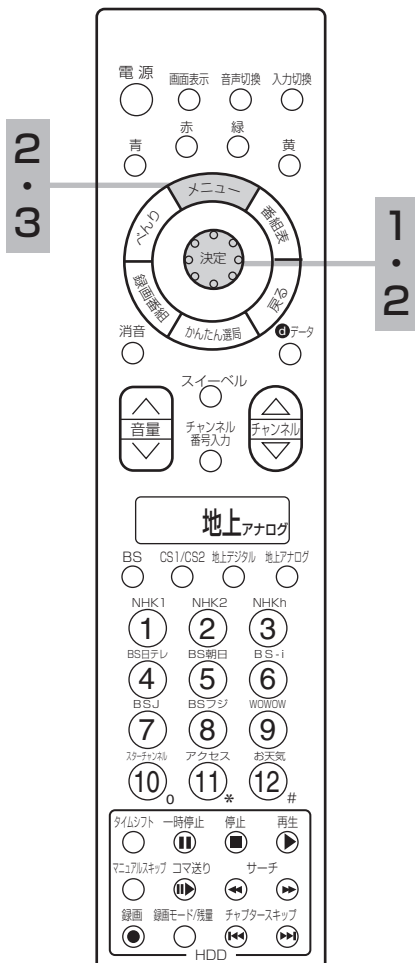
表示が選ばれた画面を示します。

3 チャンネル切り換え

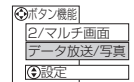
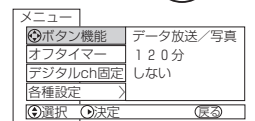
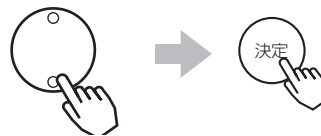
でチャンネルを切り換える

が表示している画面のチャンネルが切り換えられます。

●左画面を選んでいる場合も同様に、チャンネルを切り換えることができます。
●チャンネルボタンでも選べます。
●ビデオ1～ビデオ5に切り換えるときは、入力切換ボタンで切り換えてください。
●デジタル放送に切り換えるときは、BS、CS1/CS2、地上デジタルボタンで切り換えてください。

4 戻るボタンを押すと表示の画面が1画面となって2画面を終了します

2画面を楽しみたいとき（つづき）

2画面時にデータ放送または写真を見る画面を操作するには

1 でデータ放送または写真を見る画面を選択する

2 メニューボタンを押し、で「ボタン機能」を選び、または決定ボタンを押し、で「データ放送/写真」を選択する

3 設定が終了したらメニューボタンを押す

戻るボタンを押しても設定画面が消えます。

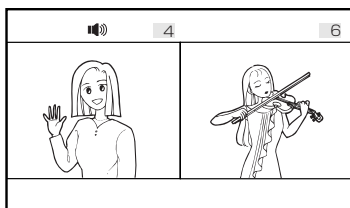
4 データ放送および写真をみる

画面操作のしかたはデータ放送 104 および写真を見る 65 をご覧ください。

5 2画面の操作に戻すときは、2 で「2/マルチ画面」を選択します。

メ モ

2画面について

2画面のときの音声出力、モニター出力は、下記のようになっています。

		選んでいる画面	
		左画面	右画面
スピーカー		左画面の音声	右画面の音声
ヘッドホン	モード「1」	左画面の音声	右画面の音声
	モード「2」	右画面の音声	右画面の音声
モニター出力		左画面の映像、音声	右画面の映像、音声

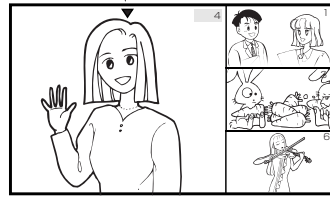
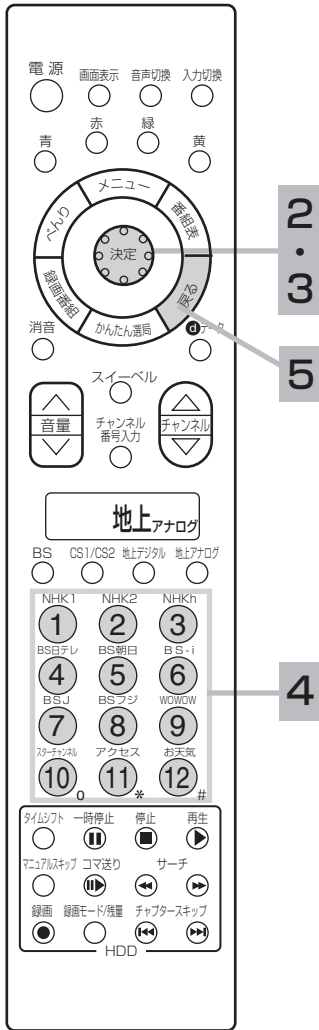
●ヘッドホンモードの選択は 53 を参照してください。
●「写真を見る」画面を選択した際は、音声は出力されません。

2画面時のモニター出力について

●モニター出力端子からは、マルチ画面の映像は出力されません。
モニター出力端子からは選んでいる画面の映像と音声が出力されます。
●メニュー「その他」の「入力自動録画」が「する」設定のときは、モニター出力端子から映像と音声は出力されません。
デジタルch固定「する」のとき（録画予約を実行しているとき）97 は、デジタル放送の映像と音声が出力されます。
●ビデオ4，5入力端子に入力されたコンポーネント映像と音声はモニター出力端子からは出力されません。
●ビデオ1入力の映像および音声をモニター出力するときは、メニュー「初期」の「外部機器接続設定」の「モニター出力（ビデオ1）」を「する」に設定してください。212

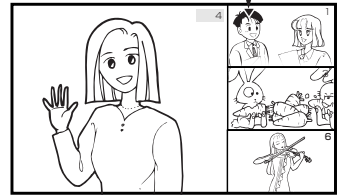
マルチ画面を楽しみたいとき

1 54 の操作でマルチ画面を表示させる

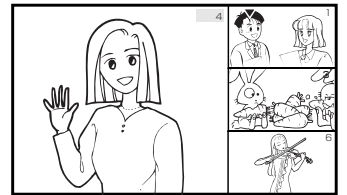
選んでいる画面を示します。

●PC入力をご覧になっているとき、マルチ画面を選ぶことはできません。また、番組録画中や再生中にマルチ画面を選ぶことはできません。
●マルチ画面をご覧になっているときはPC入力を選択できません。

2 画面切り換え

で操作画面を切り換える

▼表示が選んでいる画面を示します。

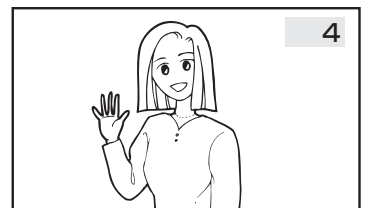
選んでいる画面を示します。

3 チャンネル切り換え

で子画面を選ぶ

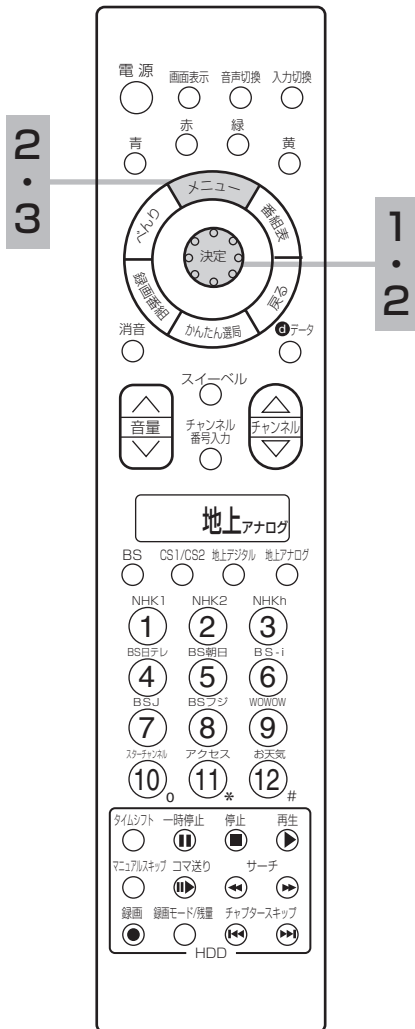
選んでいる子画面の表示色が緑色になります。

4 チャンネルボタンで選局する

●入力切換ボタンでビデオモードを選ぶこともできます。
①子画面を選択したときは、 でお好みの子画面を選ぶと、選んだ画面（表示色が緑色）が動画で表示されます。
他の子画面は、静止画で表示されます。
何も操作しないときは、自動的に番組内容を更新します。
②決定ボタンを押すと、選んでいた子画面を選択してマルチ画面を終了します。
●操作画面が子画面のときは、デジタル放送やビデオ4、5入力は選択できません。
●操作画面が親画面のときは、 、チャンネルボタンまたは入力切換ボタンで切り換えることができます。また、入力切換ボタンでコンポーネント入力を選択することもできます。

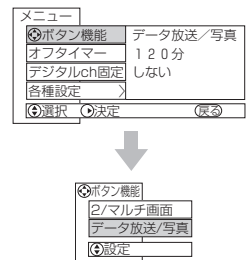
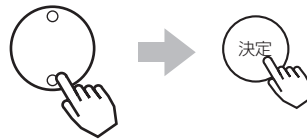
5 戻るボタンを押す

マルチ画面が終了します。

お知らせ

マルチ画面時の画面切り換えについて
●マルチ画面をご覧になっているとき、PC入力を選択することはできません。
●子画面は、デジタル放送、HDD再生およびビデオ4～5入力を選択することはできません。

マルチ画面時の音声についてのご注意
マルチ画面時は、スピーカー、ヘッドホン共に親画面の音声が出力されます。子画面の音声は出力されません。

マルチ画面時にデータ放送または写真を見る画面を操作するには

1 でデータ放送または写真を見る画面を選択する

2 メニューボタンを押し、で「ボタン機能」を選び、または決定ボタンを押し、で「データ放送/写真」を選択する

3 設定が終了したらメニューボタンを押す

戻るボタンを押しても設定画面が消えます。

4 デジタル放送および写真をみる

画面操作のしかたは「データ放送」104 および「写真を見る」65 をご覧ください。

5 マルチ画面の操作に戻すときは
2 で「2/マルチ画面」を選択します。

メモ

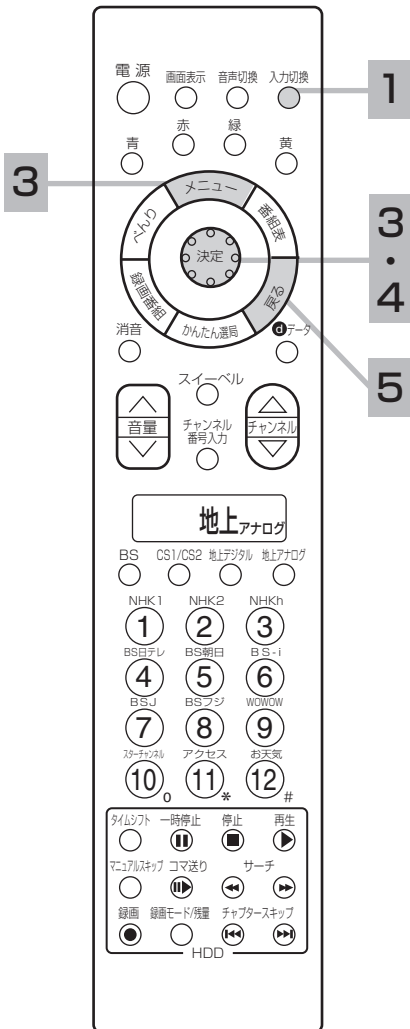
マルチ画面時のモニター出力について

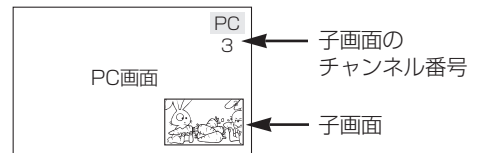
- ●モニター出力端子からは、マルチ画面の映像は出力されません。モニター出力端子からは親画面の映像と音声が出力されます。
- ●メニュー「その他」の「入力自動録画」が「する」設定のときは、モニター出力端子から映像と音声は出力されません。98
  デジタルch固定「する」のとき（録画予約を実行しているとき）は、デジタル放送の映像と音声が出力されます。
- ●ビデオ4～ビデオ5入力端子に入力されたコンポーネント映像と音声はモニター出力端子からは出力されません。
- ●ビデオ1入力の映像および音声をモニター出力するときは、メニューの「初期」「外部機器接続設定」の「モニター出力（ビデオ1）」を「する」に設定してください。212

チャンネル合わせでチャンネル設定を変更したいときは

引越しなどにより、チャンネル合せ（地域番号）で地域番号を変更したときは、マルチ画面のチャンネルが自動的に更新されます。必要に応じて、もう一度設定してください。

PCウィンドウを楽しみたいとき

PC入力をご覧になりながら裏番組をチェックする（PCウィンドウで見る）

1 入力切換ボタンでPC入力を選ぶ

2 54 の操作で「2画面」を選んで決定ボタンを押す

PC画面の右下に、地上アナログ放送、デジタル放送またはビデオ入力が子画面表示されます。

3 音声を選ぶ

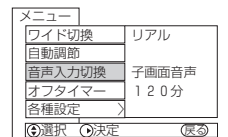
お買上げ時、スピーカーからはPC音声入力からの音声が出力されます。スピーカーの音声は、子画面の音声に切り換えることもできます。

①メニューボタンを押す

②　で「音声入力切換」を選び、　または決定ボタンを押し、　で設定する

メニュー

ワイド切換	リアル
自動調節	
音声入力切換	子画面音声
オフタイマー	１２０分
各種設定	

選択　決定　戻る

　下記モードが選択されます。

PC音声/子画面音声

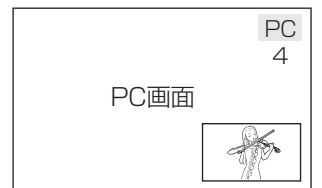
③設定が終了したらメニューボタンを押す

戻るボタンを押しても設定画面が消えます。

●ヘッドホンからの音声は、ヘッドホンモードの設定 53 により、次の音声が出力されます。
・ヘッドホンモード「1」：「音声入力切換」で選んだ音声
・ヘッドホンモード「2」：子画面の音声

4 子画面を選ぶ

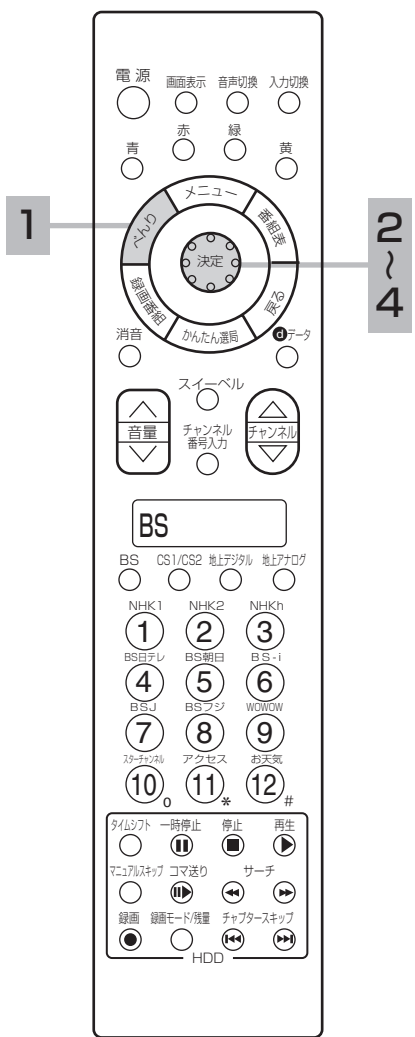
　でチャンネルを切り換える

　で入力モードを切り換える

●CHスキップ（空きチャンネルの飛び越し選局）172 181 186 や、入力スキップ 213 を設定したチャンネルや入力モードは選べません。
●チャンネルボタンやチャンネルアップダウンボタン、入力切換ボタンを押すと子画面は解除されて、地上アナログ放送やデジタル放送画面に切り換わります。

5 戻るボタンを押す

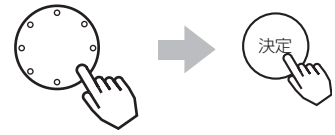
子画面が解除されます。

メモ
モニター出力からは、PC入力および子画面の映像は出力されません。
子画面にはHDD再生画面は、出力されません。

地上アナログ放送、デジタル放送、外部機器からのビデオ入力映像をメディアの違いを気にすることなく、気軽に画面で選ぶことができます。

1　べんりボタンを押す

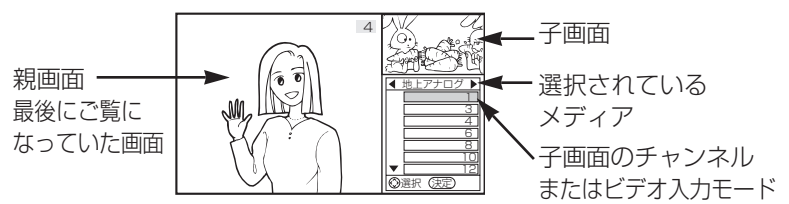
べんり画面が表示されます。

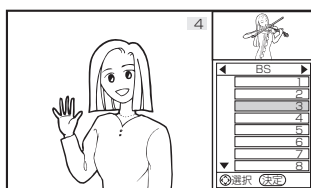
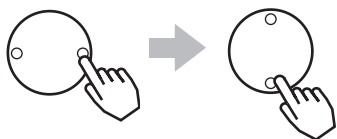
2　で「かんたんチェック」を選び、決定ボタンを押す

かんたんチェック画面が表示されます。

親画面
最後にご覧になっていた画面

子画面

選択されているメディア

子画面のチャンネルまたはビデオ入力モード

●デジタル放送のチャンネルおよびi.LINK接続によるD-VHS入力は、同時に2画面で見ることはできません。
●PC入力をご覧になっているときは、かんたんチェック画面にすることはできません。また、かんたんチェック画面のときにPC入力を選ぶことはできません。
●HDD再生画面は表示できません。

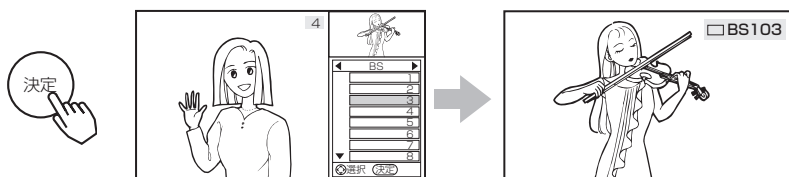
3 でメディア（地上アナログ放送、デジタル放送(BS、CS、地上デジタル)、外部機器）を選択し、でチャンネルまたはビデオ入力を選ぶ

●メディアは地上アナログが最初に選択されます。

●メディアを切り換えたときは、最上段のチャンネルまたはビデオ入力モードが選択されます。

●「▼」の表示があるときは、を押すと次のページが表示されます。
「▲」の表示があるときは、を押すと前のページが表示されます。

●親画面はチャンネルまたは入力切換ボタンで選ぶことができます。
チャンネルアップダウンボタンでも選択できますが、CHスキップ設定 172 181 186 で「スキップする」に設定したチャンネルは選べません。

4 決定ボタンを押す

子画面で選んでいたチャンネルまたは入力モードが選択され、かんたんチェック画面を終了します。

●もう一度、べんり画面で「かんたんチェック」を選んで決定ボタンを押すか、または戻るボタンを押しても終了することができます。この場合は親画面で選んでいたチャンネルまたは入力モードのまま、かんたんチェック画面を終了します。

メ モ

●メディア「地上アナログ」は、空きチャンネルを表示しないようにできます。（CHスキップ設定で「スキップする」に設定した場合 172 ）

●メディア「BS」「CS」「地上デジタル」は、リモコンのBS、CS、地上デジタルチャンネルボタン（1〜12）の番号を表示したものです（チャンネル番号ではありません）。

●「地上デジタル」を選択するには、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネルの設定（CH合せ（地域名））174 を行なうことが必要です。

●リモコンのデジタルチャンネルボタンは、お買い上げ時 30 のデジタル放送が設定されています。
メディア「BS」「CS」「地上デジタル」で子画面に表示されるデジタル放送を変更したいときは、デジタルチャンネルの設定(CH合せ(マニュアル)) 179 184 にしたがって設定しなおしてください。

●メディア「外部機器」は、使用しない入力を表示しないようにできます。（入力スキップ設定で「スキップする」に設定した場合 213 ）

●CHスキップ設定 172 で地上アナログ放送のすべてのチャンネルが「スキップする」設定のときは、かんたんチェック画面は操作できません。

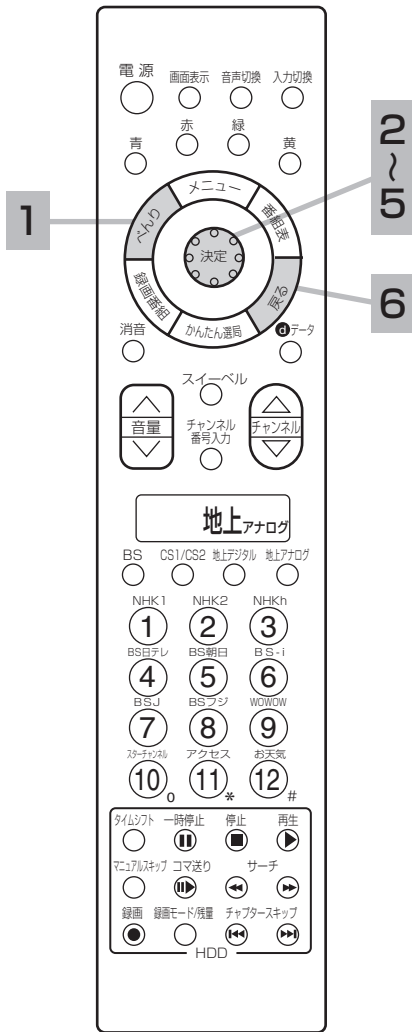
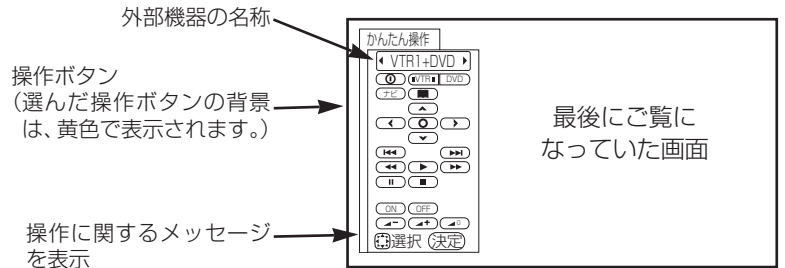
●入力スキップ設定 213 で、すべての入力が「スキップする」に設定されている場合は、メディア「外部機器」は選択できません。

●親画面でデジタルチャンネルまたはi.LINK接続によるD-VHS入力をご覧になっているときは、子画面でメディア「BS」「CS」「地上デジタル」は選択できません。

●デジタルch固定「する」のとき（録画予約が実行中のとき）は、メディア「BS」「CS」「地上デジタル」は選択できません。

●メディア「外部機器」は、i.LINK接続によるD-VHS入力およびPC入力は表示できません。

お手持ちの外部機器の基本的な機能を、本機のリモコン送信機で本機のリモコン受信窓に向かって操作できます。
操作できる外部機器とメーカーについては、216 をご覧ください。

かんたん操作画面の説明

操作ボタン一覧

⏻	電源	▶	再生	⊕	チャンネルアップ
メニュー記号	メニュー	⏸	一時停止	⊖	チャンネルダウン
▲▼◀▶	カーソル	■	停止	衛星切換記号	衛星切換
○	決定	●	録画（VTR機器のみ）	⓪~⑨	チャンネル番号
ナビ	ナビ	◀◀	巻戻し/早戻し	⏻	アンプ電源（AVアンプ）
VTR DVD	VTR/DVD切換	▶▶	早送り	音量＋	音量アップ（AVアンプ）
HDD DVD	HDD/DVD切換	⏮	一つ前へスキップ	音量−	音量ダウン（AVアンプ）
		⏭	一つ先へスキップ	消音記号	消音（AVアンプ）
				ON	電源ON（AVアンプ）
				OFF	電源OFF（AVアンプ）
				入力切換記号	入力切換（AVアンプ）

かんたん操作画面の使いかた

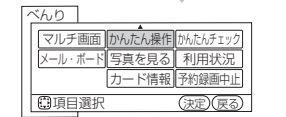
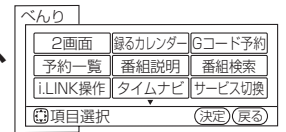
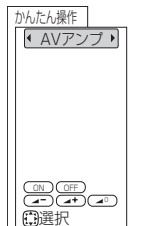
準備

①あらかじめ接続する外部機器をIRコントロール設定画面で登録します。216
②かんたん操作モードを設定します。69

1 べんりボタンを押す

べんり画面が表示されます。

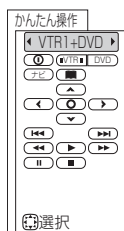
2 ○で「かんたん操作」を選び、決定ボタンを押す

かんたん操作画面が表示されます。

（テレビにAVアンプが設定されている場合）

●PC入力画面をご覧になっているときには操作できません。

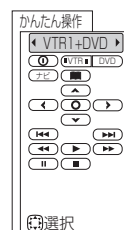
お知らせ

●かんたん操作機能をご使用になるにはIRコントロール設定 216 で、ご使用になる外部機器とメーカーを設定してください。
●かんたん操作機能で操作できる外部機器とメーカーは 216 をご覧ください。
●予約録画実行中のときは、かんたん操作機能をご使用になれません。
●手順4で決定ボタンは長押ししないでください。リモコン送信機とIRコントローラーからのリモコン信号が干渉しやすくなり、外部機器が正常に動作しにくくなることがあります。

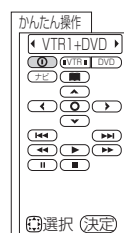
3 で操作する外部機器を選ぶ

を押すごとに、下記の入力端子に接続した外部機器が選択できます。
テレビ/ビデオ1/ビデオ2/ビデオ3/ビデオ4/ビデオ5

●入力表示書換設定で各入力端子に設定した外部機器の名称が表示されます。右図はビデオ1入力端子にVTR1＋DVD（外部機器DVD付きVTR）を設定したときの例です。
●テレビは、地上アナログ放送とデジタル放送を意味します。
●入力スキップを設定したビデオ入力は選ぶことができません。
●かんたん操作画面の外部機器にPC入力を選ぶことはできません。

4 決定ボタンを押す

操作する外部機器の映像をご覧になりたいときに押します。

●操作する外部機器が接続されたビデオ入力が選択されます。

5 を押し で操作ボタンを選び、決定ボタンを押す

を押すと、カーソルが操作ボタンに移ります。
決定ボタンを押すとIRコントローラーのリモコン発光部から外部機器を制御する信号が送信されます。

6 戻るボタンを押す

●かんたん操作画面が解除されます。
●チャンネルボタン、チャンネルアップボタン、入力切換ボタンを押すと、かんたん操作画面は解除されます。
●メニューやべんりなど他のメニュー画面を出したときもかんたん操作画面が解除されます。

メ モ

●入力端子「テレビ」で外部機器に「AVアンプ」を設定すると、入力端子「ビデオ1」～「ビデオ5」でも共通で使用することができます。216
●操作ボタンのチャンネルアップダウン（⊕、⊖)、音量アップ/ダウン（◢+、◢−）は、決定ボタンを押す毎に1チャンネルまたは1ステップずつ変化します。
●操作ボタンの巻戻し（早戻し）/早送り（◀◀、▶▶)、スキップ（|◀◀、▶▶|）は、決定ボタンの長押しによる連続操作に対応していないため、外部機器付属のリモコン送信機と同じ操作ができないことがあります。
●選択された外部機器または操作ボタンは、チャンネルまたは入力の切り換えを行うと、外部機器は「テレビ」に戻ります。

リモコンスルー機能で操作する

本機のモニター部とAVCステーションに接続した外部機器を離れた場所に設置したときに、画面を見ながら外部機器を操作したいときに、外部機器付属のリモコン送信機を、本機のモニターのリモコン受信窓に向かって操作します。
本機能をご使用になるときは、「かんたん操作」の設定を「2」に設定します。 69

お知らせ

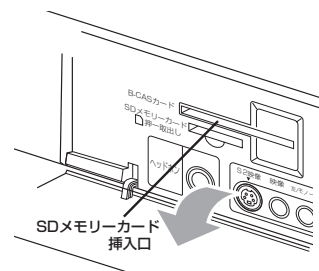
●ご使用の外部機器によっては、リモコンスルー機能で操作できないことがあります。このようなときは、外部機器のリモコン受信窓に向かって操作してください。
●予約録画実行中は、リモコンスルー機能をご使用になれません。
●本機のモニター部とAVCステーションに接続した外部機器を近い位置に設置したときなどに、本機に向かって操作したリモコン信号とIRコントローラーからのリモコン信号とが干渉して正常に動作しないことがあります。このようなときは、「かんたん操作」の設定を「1」にして 69 、ご使用の外部機器付属のリモコン送信機を外部機器のリモコン受信窓に向けて操作してください。
●リモコンスルー機能は、モニターのリモコン受信窓でのみ動作します。AVCステーションのリモコン受信窓では動作しません。

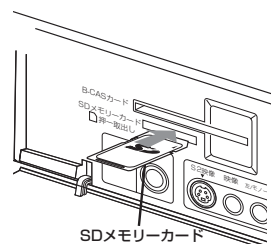
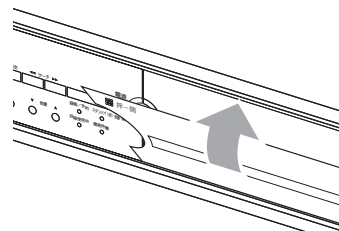
本機は、デジタルカメラでSDメモリーカードに記録した静止画像を再生して、テレビ画面でご覧になることができます。(この時、音声は出力されません。)

お守りください

SDメモリーカード（またはマルチメディアカード）以外のものを挿入しないでください。故障や破損の原因となります。

SDメモリーカードを入れる

1 AVCステーション前面のとびらを開ける

2 SDメモリーカードを挿入する

SDメモリーカードには裏表があります。表面を上にして、まっすぐ奥まで差し込んでください。

3 AVCステーション前面のとびらを閉める

SDメモリーカードの抜きかた

SDメモリーカードの抜きかた

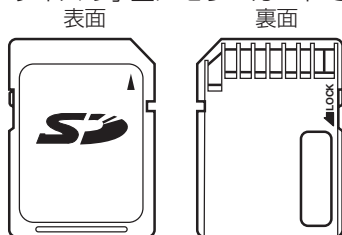
挿入されているSDメモリーカードを奥に押して指をはなせば出てきます。

お知らせ

SDメモリーカードについて

●ＳＤメモリーカード（SD™）は、著作権保護機能を内蔵したほぼ切手サイズの小型メモリーカードです。

表面

裏面

●マルチメディアカード（MultiMediaCard™）との上位互換があるため、本機ではSDメモリーカードと同様にマルチメディアカードもご使用になれます。

●メモリーカードに記録されている容量によっては記録されている画像をすべてご覧になれない場合があります。

お守りください

SDメモリーカードの取り扱いについて

●メモリーカードは精密機械です。曲げたり、無理な力や衝撃を与えたり、落としたりしないでください。

●メモリーカードの金属部（電極）に直接触れたり、汚れをつけたりしないでください。

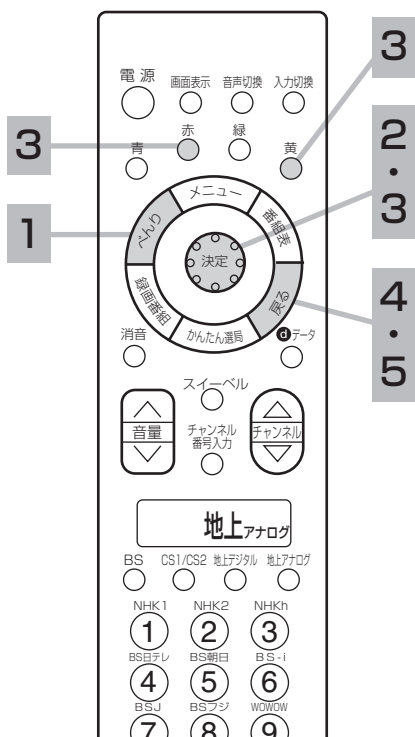
●メモリーカードを加工したり、分解したりしないでください。

●メモリーカードに水をかけたり、高温多湿の場所、または腐食性のある環境でのご使用・保管は避けてください。

●メモリーカードの持ち運びや保管時は、静電気や電気的ノイズの影響を受けないように注意してください。静電気や電気的ノイズの影響を受けると、記録したデータが消滅（破壊）することがあります。

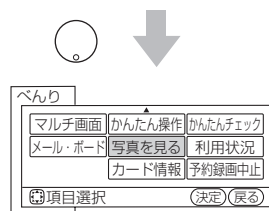
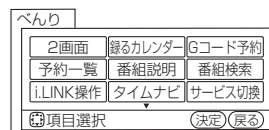
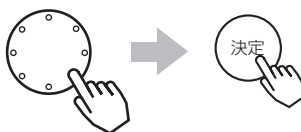
●メモリーカードの画像を見ているときは、AVCステーションの電源を切ったり、メモリーカードを抜かないでください。メモリーカードのデータが破壊されることがあります。

写真を見る

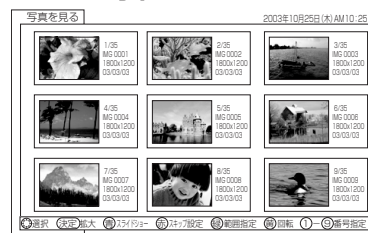
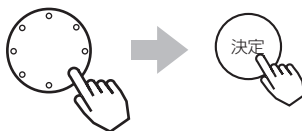
本機ではデジタルカメラなどで記録した画像データを表示することができます。
表示できる画像データは、DCF規格の画像データです。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 ◯で「写真を見る」を選び、決定ボタンを押す

写真を見る画面が表示されます。

メモリーカードが挿入されていることを確認してください。

3 ◯で画像を選び、決定ボタンを押す

選択した画面が１画面表示されます。

●画像データのサムネイルを最大9個表示します。10枚以上の画像データがSDメモリーカードに登録されているときは、下端から◯ボタンで表示送りすることができます。

●黄色ボタンを押すごとに、90度ずつ時計まわりに回転します。

●画像を選択して赤ボタンを押すと、スキップ設定がされます。スキップ設定された画像データはスライドショーでは表示されません。

●数字ボタンで3桁の数字を入力すると、指定した画像データの表示に切り換えることができます。12枚目の表示に切り換えるときは、⑩、①、②と押します。（総数が99枚以下のときは、2桁での入力になります。）

4 戻るボタンを押す

写真を見る画面に戻ります。

5 戻るボタンを押して、メニューを消す

写真を見る画面を終了します。

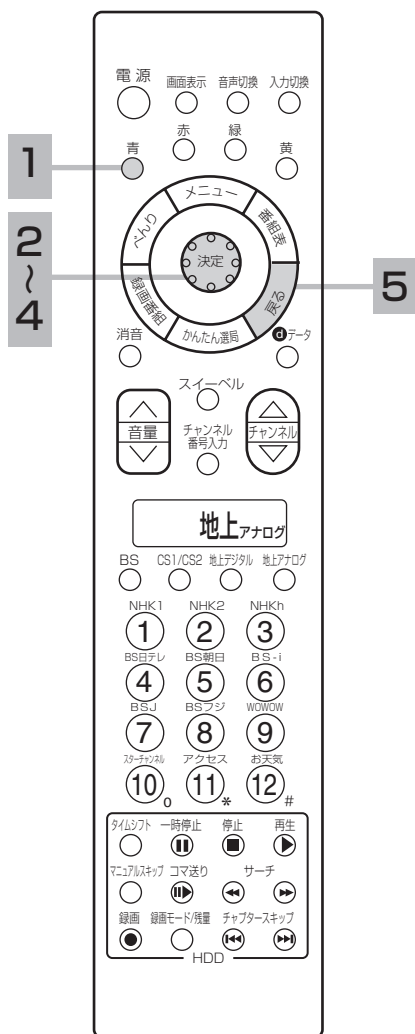
お知らせ

●水平方向の画素数が3072画素、垂直方向の画素数が2304画素をこえる画像は表示することができません。
●表示できる画像データは999個までです。
●DCF(Design rule for Camera File system)とは、デジタルカメラの統一フォーマットとして制定された画像ファイルフォーマットです。DCF対応のデジタル機器では、相互に画像ファイルを利用することができます。
●サムネイルがない画像データはサムネイルが表示されません。
●パソコンなどで編集した画像データや画像データの種類によっては表示されないことがあります。
●拡張端子に接続した対応メモリーカードリーダーに挿入されたメモリーカードの画像データも同様の操作で表示することができます。拡張端子に接続できるメモリーカードリーダーは203をご覧ください。
●大切なデータは、バックアップを取って置くことをおすすめします。

デジタルカメラの画像を見る(つづき)

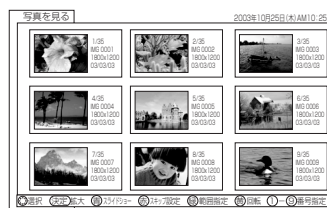
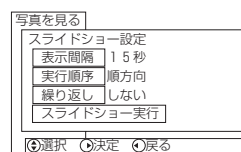
スライドショーを表示する

画像データを自動的に切り換えて表示することができます。

写真を見る 65 を表示させます。

1 青ボタンを押す

スライドショー設定画面が表示されます。

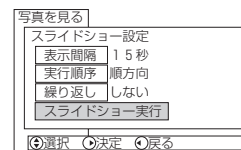
2 ◯で設定したい項目を選び、◯または決定ボタンを押し、◯で設定する

写真を見る
スライドショー設定
表示間隔 15秒
実行順序 順方向
繰り返し しない
スライドショー実行
選択 決定 戻る

設定項目	◯➡◯	設定のポイント
表示間隔	5/10/15/20/25/30/35/40/45/50/55/60	画像を表示し終わってから次の画像を表示し始めるまでの時間を指定することができます。
実行順序	順方向/逆方向	サムネイルに表示されている番号が大きくなる方向に切り換えるときは、順方向に設定します。
繰り返し	する/しない	「する」に設定すると、最後の画像データを表示した後は、自動的に最初の画像データに戻って表示が続けられます。

3 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

4 ◯で「スライドショー実行」選び、決定ボタンを押す

スライドショー（自動設定）が開始されます。

写真を見る
スライドショー設定
表示間隔 15秒
実行順序 順方向
繰り返し しない
スライドショー実行
選択 決定 戻る

5 戻るボタンを押す

スライドショーを終了し写真を見る画面に戻ります。

お知らせ

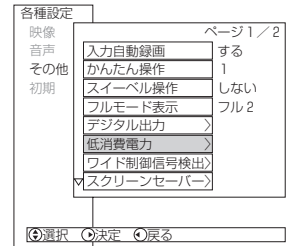
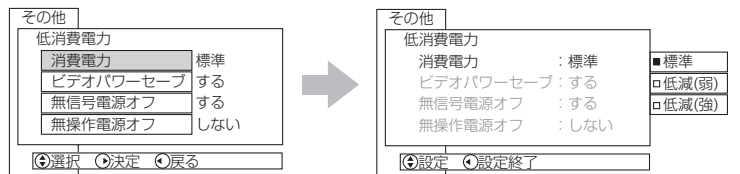
- 緑ボタンを押すとスライドショーで表示する範囲の指定ができます。
- スキップと回転の設定内容は、記録されている内容が異なるSDメモリーカードを挿入するまで保存されます。

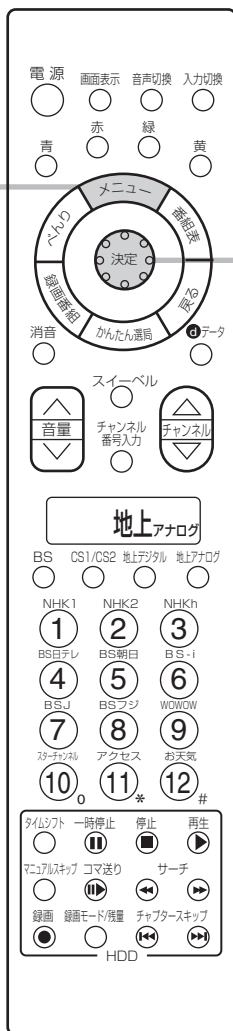
電源 画面表示 音声切換 入力切換 赤 緑 青 黄 メニュー べんり 番組表 決定 録画番組 戻る 消音 かんたん選局 データ スイーベル 音量 チャンネル番号入力 チャンネル 地上アナログ BS CS1/CS2 地上デジタル 地上アナログ NHK1 NHK2 NHKh BS日テレ BS朝日 BS-i BSJ BSフジ WOWOW スターチャンネル アクセス お天気 タイムシフト 一時停止 停止 再生 マニュアルスキップ コマ送り サーチ 録画 録画モード/残量 チャプタースキップ HDD

1 / 2～4 / 5

消費電力を低減したいとき

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

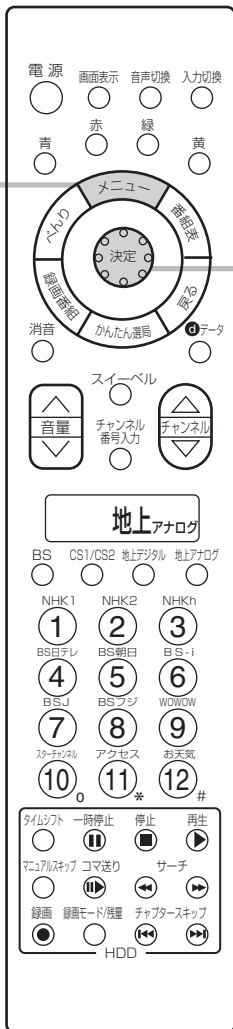
1 で「低消費電力」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

設定項目	→	設定のポイント
消費電力	標準/低減(弱)/低減(強)	明るさを抑えることにより、消費電力を低減することができます。
ビデオパワーセーブ	する/しない	「する」に設定すると、ビデオ入力信号が無い状態が約10秒間続くと、パワーセービングシステムが働き、本機の消費電力を節減することができます。220
無信号電源オフ	する/しない	「する」に設定すると、地上アナログ放送が終了して映像信号が無くなったときに、約10分後に自動的に電源を「切」にします。
無操作電源オフ	する/しない	「する」に設定すると、リモコンや本体操作のない状態が約2時間以上つづくと、自動的に電源を「切」にします。

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

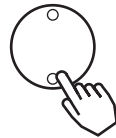
消費電力について
低減（強）に設定しているときは、明るさ（プラズマテレビモニター）またはバックライト（液晶テレビモニター）の調節はできません。

無信号電源オフについて
無信号状態でも映像信号が漏れ込んでいる場合などでは、正しく動作しないことがあります。

指定した時間が経つと、自動的に電源を切ることができます。
お休みのときなどにご利用ください。

1 メニューボタンを押す

2 ◯で「オフタイマー」を選び、◯または決定ボタンを押す

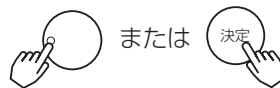
メニュー	
ワイド切換	映画１字幕
画面サイズ微調	＋１０
画面位置	＋　９
映像モード	シネマティック
音声モード	スタンダード
オフタイマー	９０分
デジタルch固定	しない
各種設定	＞
選択 決定	戻る

3 ◯でお好みの時間を設定する

オフタイマー
■　切
□　３０分
□　６０分
□　９０分
□１２０分
設定

◯ボタンを押すごとに下図のように切り換わります。

切/30分/60分/90分/120分

- オフタイマーの設定時間は30分間隔で最大120分までです。
- 時間を設定したときからタイマー動作が始まります。

4 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

オフタイマーを確認・変更/解除したいとき

オフタイマー動作まで
あと　２５分
□変更／解除
■戻る
選択 決定 戻る

① 1 の操作を行います。
　オフタイマーの残量時間が1分間隔で確認できます。
②オフタイマーを変更/解除するときは、3 の操作で「変更/解除」を選択し、設定時間変更または「切」に設定します。
③ 4 の操作で画面表示を消します。

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

6 電源が切れる

設定した時間になると電源が切れます。

お知らせ

- 電源を切るとオフタイマーは解除されます。
- オフタイマーは多少の誤差が生じることがあります。
- オフタイマー動作中に停電になりますと、停電が復帰しても、安全のためテレビはオフになります。

かんたん操作機能をご使用になるには

ビデオデッキやDVDプレーヤーなど、本機と接続したお手持ちの外部機器のリモコン操作を、本機のリモコンを用いて本機のリモコン受信窓に向かって操作することができます。
本機のモニター部とAVCステーションを離れた場所に設置したときなど、画面を見ながら操作したいときに便利です。
かんたん操作機能を使用して外部機器を操作するには、あらかじめIRコントローラーの接続と取り付け 143 が必要です。

かんたん操作機能について

かんたん操作機能 62

お手持ちの外部機器の基本的な機能を、本機のリモコン送信機で本機のリモコン受信窓に向かって操作できます。
あらかじめ接続する外部機器をIRコントロール設定画面で登録しておく必要があります。216

リモコンスルー機能 63

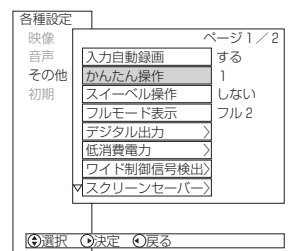
お手持ちの外部機器を外部機器付属のリモコンで本機のモニターのリモコン受信窓に向かって操作することができます。
本機のモニター部とAVCステーション部に接続した外部機器を離れた場所に設置したときなどに使用します。

かんたん操作モードを切り換える

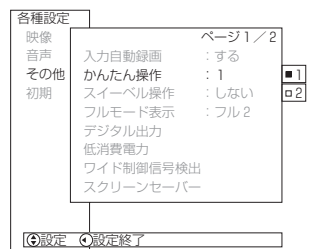
24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

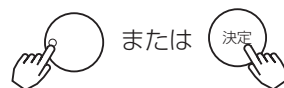
1 で「かんたん操作」を選び、 または決定ボタンを押す

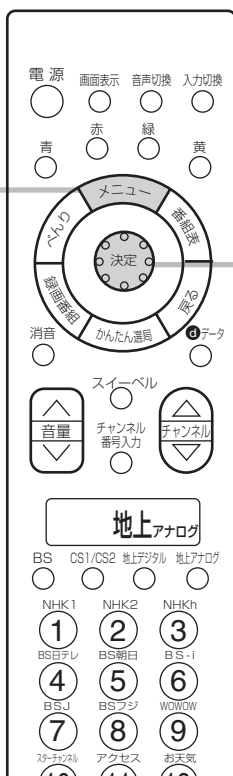
各種設定		ページ1／2
映像	入力自動録画	する
音声	かんたん操作	1
その他	スイーベル操作	しない
初期	フルモード表示	フル2
	デジタル出力	〉
	低消費電力	〉
	ワイド制御信号検出	〉
	スクリーンセーバー	〉

選択 決定 戻る

2 でお好みのモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

1/2

「1」：かんたん操作機能のみご使用になれます。
「2」：かんたん操作機能とリモコンスルー機能が併用できます。
- 本機のモニター部から離れたところにある外部機器を操作したいときは、「2」に設定します。
- お買い上げ時のかんたん操作モードは、「1」が設定されています。

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

- 他の項目を設定するときは、手順 2 、 3 をくり返す。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ
- かんたん操作機能をご使用になるには、143 のIRコントローラーの接続と取り付けが必要です。
- ご使用になる外部機器によっては、かんたん操作機能を使って操作できないこともあります。このようなときは、ご使用の外部機器付属のリモコン送信機を外部機器のリモコン受信窓に向けて操作してください。
- 予約録画実行中のときは、かんたん操作機能をご使用になれません。
- リモコンスルー機能はモニターのリモコン受信窓でのみ動作します。AVCステーションのリモコン受信窓では動作しません。

スイーベル機能をご使用にならないとき

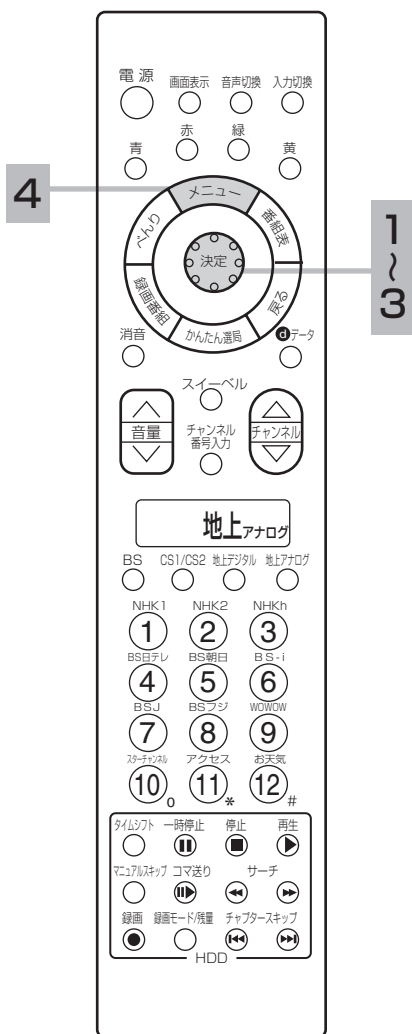
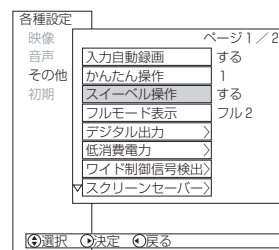
24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「スイーベル操作」を選び、または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期

ページ1／2

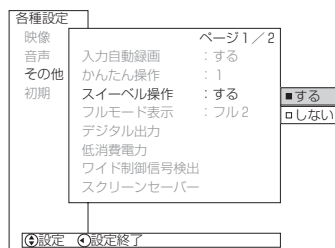
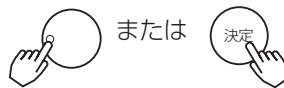
入力自動録画	する
かんたん操作	1
スイーベル操作	する
フルモード表示	フル2
デジタル出力	
低消費電力	
ワイド制御信号検出	
スクリーンセーバー	

選択 決定 戻る

2 でお好みのモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

する/しない

「する」：スイーベル機能をご使用になれます。
「しない」：スイーベル機能はご使用になれません。

- ●スイーベル機能をご使用にならないときや、小さなお子様などにいたずらされないようにするときは、設定を「しない」にします。
- ●お買上げ時のスイーベル操作は「する」が設定されています。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 2 、 3 をくり返す。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

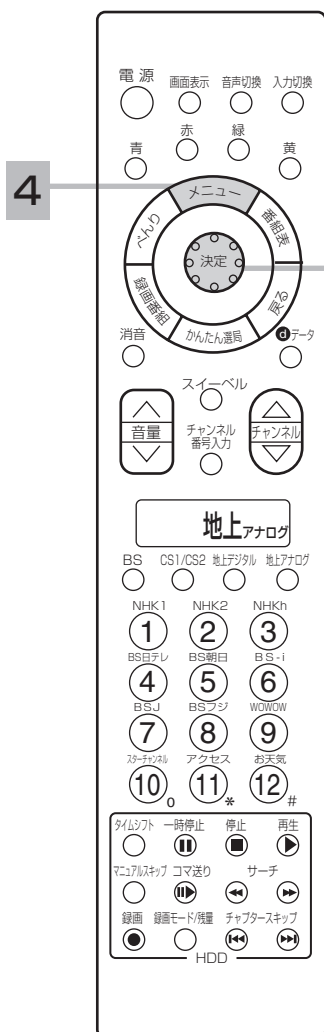
お知らせ

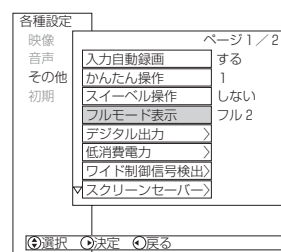
プラズマテレビモニターW50-M3100タイプは、スイーベル機能はご使用になれません。
リモコンの「スイーベル」ボタンを押すと「この機能はありません」と表示します。

メ モ

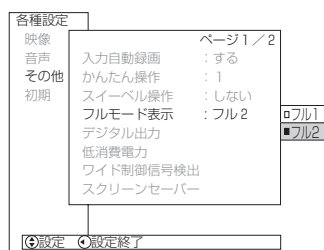
「スイーベル操作」の設定が「しない」のとき、リモコンのスイーベルボタンを押すと“操作できません”また、モニター後面の専用スタンド端子から専用ケーブルが外れている場合は、“使用できません”と表示されます。

フルモードの画面サイズを切り換えるには（液晶テレビモニター接続時のみ）

本機能は、液晶テレビモニターのフルモードをより適した画面にする設定です。プラズマテレビモニターを接続した場合は設定できません。

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「フルモード表示」を選び、または決定ボタンを押す

2 でお好みのモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

フル1/フル2

「フル1」：16：9スクィーズ映像を画面いっぱいまで拡大して表示します。液晶画面を有効に使用したい場合に使います。

「フル2」：16：9スクィーズ映像を忠実に表示したい場合に使用します。この場合、画面の上下に帯が表示されます。

お買上げ時の「フルモード表示」は「フル1」に設定されています。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

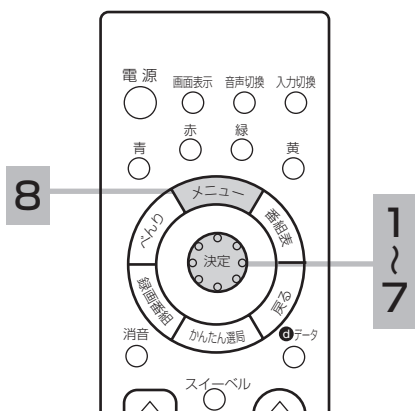
4 メニューボタンを押して、メニューを消す

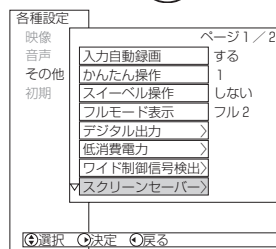
他の設定を変えたいとき（つづき）

スクリーンセーバーをご使用になるには

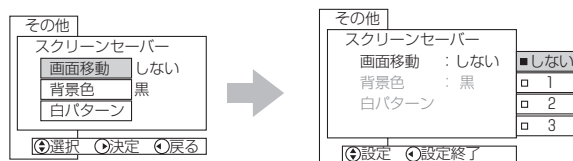
データ放送、写真を見る、PC入力の時、ゲーム機など長時間同じ画像（動きの少ない画像）をご覧になる、または繰り返し表示させた場合、焼き付き現象が出る場合があります。この場合、このスクリーンセーバーをご使用になると低減することができます。

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

8　1〜7

1　で「スクリーンセーバー」を選び、　または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
入力自動録画　する
かんたん操作　1
スイーベル操作　しない
フルモード表示　フル2
デジタル出力
低消費電力
ワイド制御信号検出
スクリーンセーバー
選択　決定　戻る

2　焼き付き現象が生じにくくする場合

焼き付き現象を生じにくくするために、画面を2画素ずつ移動させます。動きの少ない画像（特にPC入力時）のときは「1」を選択してください。

で「画面移動」を選び、　または決定ボタンを押し、　で設定する

で下記モードが選択できます。

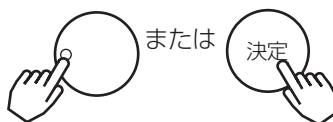
しない/1/2/3

「しない」：画面移動しない
「1」：20分おきに移動する
「2」：40分おきに移動する
「3」：60分おきに移動する

お買い上げ時は「1」に設定されています。

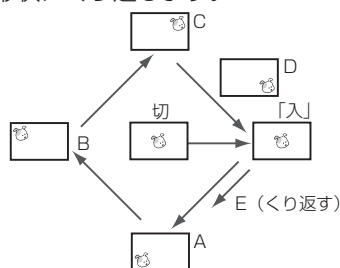
3　設定が終了したら　または決定ボタンを押す

お知らせ

焼き付きが軽度のときは、白パターンを表示する、または動画を映すことにより、目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは、完全には消えません。

メモ

1.画面移動について

画面移動は1回の移動につき2画素ずつ移動します。移動する方向は「切」から「1」（又は「2」、「3」）を選択したときは右へ、順次選択した時間がたつごとに左下A→左上B→右上C→右下Dと移動し、ひし形状にくり返します。

C　D　切　「入」　B　E（くり返す）　A

2.背景色について

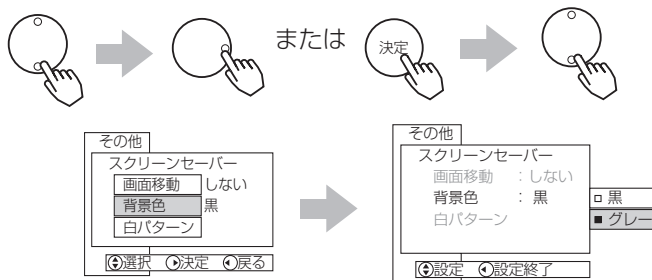
- 写真を見る画面、ノーマルワイドの画面、2画面、PC入力画面などの背景には、通常、映像部分との明るさの差が少ない「グレー」を選ぶことにより、焼き付きを低減します。背景色を「黒」にした画面でご覧になると背景以外の映像部分のみが焼き付いてしまうことがあります。背景色は極力「グレー」でお使いになることをおすすめします。
- ビスタサイズやシネスコサイズの映像のように、送り側の信号に付加された黒帯の明るさは変えられません。

3.白パターンについて

焼き付き現象が生じた場合は、「白パターン」を選択して画面全体を白くします。この状態で10分間以上継続してください。まだ残っている場合は時間を延長してください。

4 写真を見る、ノーマルワイドやPC入力時の焼き付きが生じにくくする場合

写真を見る、またはノーマルワイドでご覧になるときの左右の背景（画像のない部分）や2画面の上下の背景、PC入力などをご覧になるときの背景の明るさを選択します。
お買い上げ時は「グレー」が選択されていて、設定しなおす必要はありません。

で「背景色」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

で次のようにモードが切り換わります。

黒 / グレー

「黒」　：暗い部屋で映像を楽しむときなど
背景部分が明るく感じるときに選びます。この設定で長時間ご覧になると、映像部分のみが焼き付いてしまうことがあるのでご注意ください。
「グレー」：通常はこの設定でご使用ください。

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

6 焼き付き現象が生じた場合

で「白パターン」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

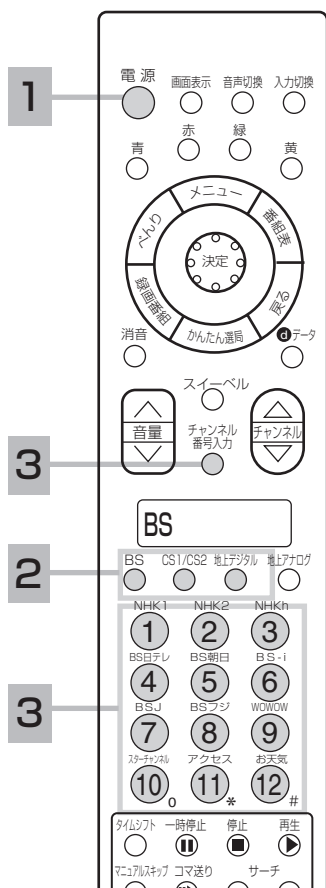
リモコンの戻るボタンを押すと前の画面に戻ります。
戻る以外のボタンを押すと、戻る ボタンを押して下さい というメッセージが表示されます。

7 設定が終了したら または決定ボタンを押す

8 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

プラズマテレビの焼き付きについて

静止画（画面表示、放送局から送られる時刻表示など）や、パソコンやゲーム機などの固定映像を長時間または繰り返し表示させた場合、ノーマルワイドで長時間ご覧になった場合は、プラズマパネルが焼き付く場合があります。
焼き付きを低減させるためには、下記をおすすめします。
①同じ絵柄を長時間または繰り返し表示させないようにする。
②スクリーンセーバーを使用する。
③ノーマルワイドでご使用の際には、背景色をグレーに設定する。
焼き付きが軽度のときは、白パターンを表示する、または動画を映すことにより、目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。

1 電源ボタンを押す

2 BS、CS1/CS2または地上デジタルボタンを押し、ご覧になりたいデジタル放送を選ぶ

BS　CS1/CS2　地上デジタル

3 番号で直接選ぶ（番号入力選局）

選局したいチャンネル番号があらかじめ分かっている場合は、3桁のチャンネル番号を入力して選局できます。

①チャンネル番号入力ボタンを押す

チャンネル番号入力画面が表示されます。

②ご覧になりたいチャンネル番号を入力する

例：チャンネル番号021を選局する場合

●BSやCSデジタル放送をご覧になっているときは、チャンネル番号入力の前に、BS、CSが表示されます。
●地上デジタル放送の場合、3桁のチャンネル番号が県外の放送局と重複する場合があります。この場合は、4桁目の番号（枝番）を入力してください。

番組やチャンネルのその他の選びかた

■かんたん選局 79
（登録しておいたチャンネルからすばやく選局することができます。）

■番組表 76
（番組表を見ながら選局や予約ができます。）

■番組検索 81
（番組の一覧を見ながら選局や予約ができます。）

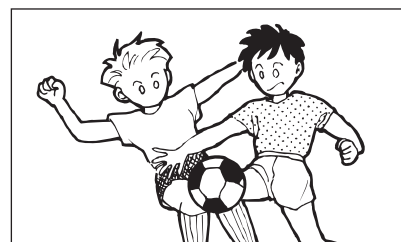
メ モ

地上デジタル放送について
地上デジタル放送をご覧になるときは、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネル設定（CH合せ（地域名））174を行なうことが必要です。

番号入力選局について
●チャンネル番号を正しく入力しなかったときや約5秒以内に次の番号を押さなかったときは、選局動作をしません。
●地上アナログ放送をご覧になっているときは、一度デジタル放送に切り換えてから操作してください。また、デジタル放送をご覧になっているときでも、リモコンの液晶表示窓が「地上アナログ」になっている場合は、地上アナログチャンネルが選局されますので、操作する前にBS、CS1/CS2または地上デジタルを選択してください。

4 番組を楽しむ（視聴する）

無料の番組や契約済みの番組
（追加料金のかからないもの）

（例）

そのまま楽しむことができます。

ペイ・パー・ビューなどの有料番組や追加料金が必要な番組

（例）

ご覧になるには、購入操作が必要です。
番組の購入については 86 をご覧ください。

現在時刻以降の番組

（例）

ご覧になるには、予約登録が必要です。
予約の方法については 89 をご覧ください。

視聴制限対象になる番組

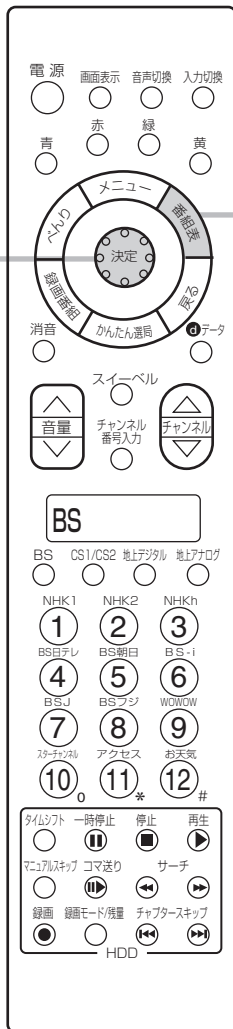
（例）

ご覧になるには、暗証番号の入力が必要です。
視聴制限の対象になる番組を選んだ場合 102 をご覧ください。
設定方法については、視聴制限の設定 100 をご覧ください。

お知らせ

- ペイ・パー・ビューとは、見たい番組を画面操作により購入を申し込み、見た分だけ料金を支払うものです。ペイ・パー・ビューの視聴には電話回線の接続が必要です。
- お買い上げ時、視聴制限は「切」に設定されています。

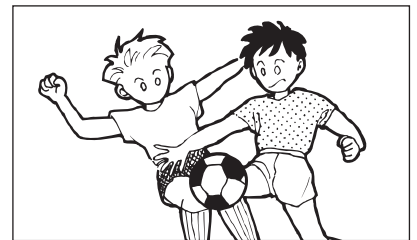
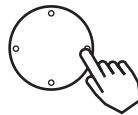
番組表を表示する

本機はデジタル放送の番組を、新聞のテレビ欄のように表示できます。
表示される番組は、BS、CS、地上デジタル放送ごとにサービス別で表示されます。

1 番組表ボタンを押す

デジタル放送を見ているときに番組表ボタンを押すと、受信している放送の番組表画面が表示されます。

番組表はテレビ、ラジオ、データ放送ごとに表示されます。

2 ◯で番組を選ぶ

番組表　2003年10月22日(木)AM10:25

放送：BS　BS141　BS日テレ　10/22(木)AM10：30~PM0：00
ｻｰﾋﾞｽ：テレビ　アンコールドラマ特集「トライアングル○○」

日付	時刻	BS 103	BS 141	BS161
22(木) 23(金)	AM10	00週間天気予報	00今日の天気 15今夜の番組案内	05ドラマスペシャル ○○○○○
24(土) 25(日)		30テレビショッピング	30アンコールドラマ特集 「トライアングル○○」 第8回~第10回	△△△△△△△△△ 土屋○○○脚本　中山 △△演出　小林○× 麻生×○　かとう×× ×　野村○○
26(月) 27(火)	AM11	00デジタルシネマ新時代		54ニュース
28(水) 29(木)	PM 0	00第75回選抜高校野球大会~甲子園	00お昼のバラエティ 司会：瀬戸△△△	00バスケットリーグ 12月22日　△△△△× ○○○

選択　決定 番組説明/予約　青 放送表示切換　赤 表示サービス切換　緑 前日　黄 翌日

- 放送中の番組を選び、決定ボタンを押すと番組説明が表示されます。
- これから放送される番組を選び、決定ボタンを押すと、予約画面になります。予約の方法については 89 をご覧ください。
- 左右端から◯で1チャンネルごとに表示チャンネルが切り換わります。
- 上下端から◯で1時間ごとに、表示時間が切り換わります。

3 番組表ボタンを押す

終了します。

メ モ

放送局の都合により、番組が変更になることがあります。このようなときは、実際の放送と番組表の内容が一致しないことがあります。

番組表画面について

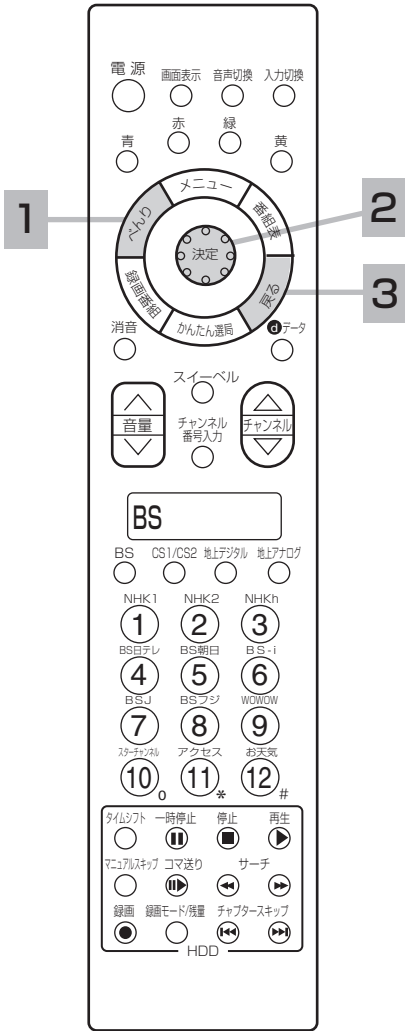
デジタル放送の楽しみかた

お知らせ

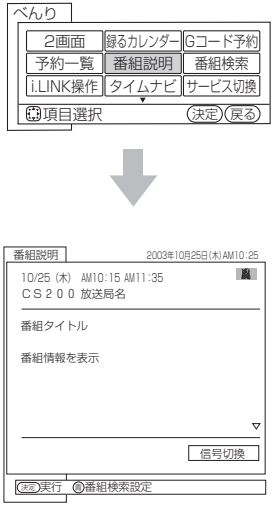
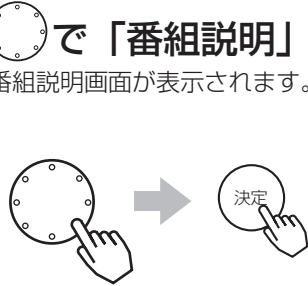
- 番組情報は、本機内部に事前に受信した内容が表示されます。お買い上げ時や電源を入れたときなどは、しばらくなにも表示されないことがあります。
- 番組情報は送られていない場合もあります。番組情報が表示されていないときは、放送中の時間でも選局できません。
- 番組間が水色で表示されている部分には、番組名を表示できない放送時間の短い番組が存在します。
- テレビ放送の場合、NHK BS1・BS2・ハイビジョン・WOWOWはそれぞれ別のチャンネルとしてチャンネル番号表示されますが、BS日テレなどは1番小さいチャンネル番号だけが表示されます。（表示方法を変更することはできません。）
- 現在時刻より数時間前までの番組を表示することができます。
- CHスキップ設定で「スキップ」を「する」にしたチャンネルは表示されません。
- 番組によっては、前の番組の終了時間と次の番組の開始時間が1分間重なって表示される場合があります。これは、秒単位を繰り上げまたは繰り下げ処理をして表示しているもので、故障ではありません。

見ている番組のタイトルなどを表示する

本機はデジタル各放送局の番組データを利用し、現在ご覧になっている番組の画面上に、番組タイトルや放送時間などの情報を表示することができます。

1 べんりボタンを押す

べんり画面が表示されます。

2 ◯で「番組説明」を選び、決定ボタンを押す

番組説明画面が表示されます。

△▽マークが表示されているときは、1画面に表示しきれない番組説明があります。◯で表示をスクロールすることができます。

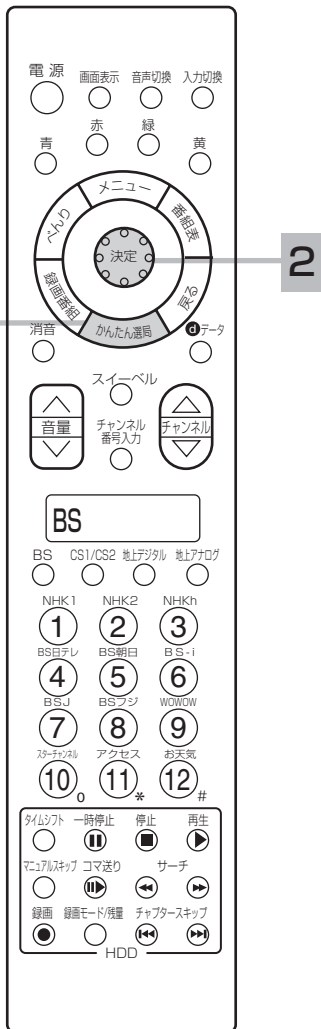
3 戻るボタンを押す

終了します。

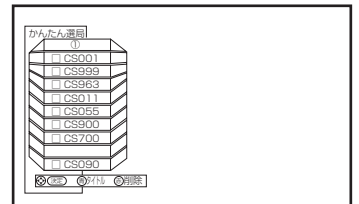
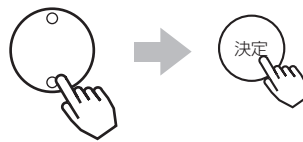
メ モ

- ●現在時刻の表示は放送局から送られてきます。本機で時刻設定をする必要はありません。
- ●デジタル放送の録画予約を実行中（デジタルch固定「する」）は、デジタル放送の番組のタイトルなどの情報は画面表示されません。

「かんたん選局」で選局する

よくご覧になるチャンネルをかんたん選局として登録しておくと便利です。
かんたん選局はは①から⑥の6グループあり、各グループに9チャンネルまで登録できます。

1 かんたん選局ボタンを押す

かんたん選局画面が表示されます。

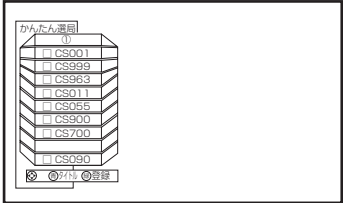
2 でチャンネルを選び、決定ボタンを押す

- で①から⑥を切り換えることができます。
- 放送中の番組名を表示させたいときは、青ボタンを押します。消すときは、もう一度青ボタンを押します。
- 選局しない場合は、かんたん選局ボタンを押すと表示が消えます。
- 本機は、お買い上げ時にあらかじめ次のようなチャンネルを設定してあります。

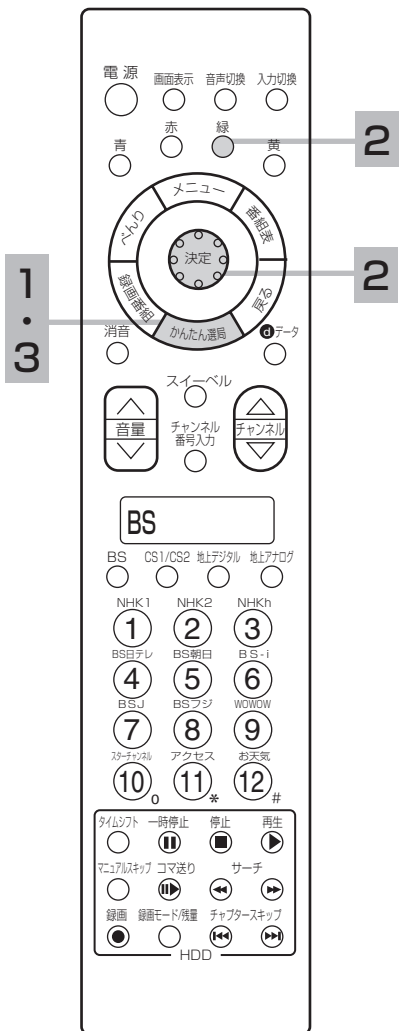
お買い上げ時の設定

①	②	③	④	⑤	⑥
CS001	CS100	BS316	BS933	－	－
CS999	CS110	BS322	BS940	－	－
CS963	CS123	BS444	BS955	－	－
CS011	CS250	BS455	BS963	－	－
CS055	CS160	BS471	BS999	－	－
CS900	CS170	BS488	BS900	－	－
CS700	CS182	BS489	BS766	－	－
－	CS194	－	BS777	－	－
CS090	CS190	－	BS491	－	－

－部分は未設定の部分です。

お知らせ

あらかじめ設定されているチャンネルでも、放送開始前またはチャンネル変更などにより選局できない場合もあります。

「かんたん選局」へ登録する

視聴しているチャンネルをかんたん選局へ登録することができます。

1 登録したいチャンネルを選局し、かんたん選局ボタンを押す

かんたん選局画面が表示されます。

2 で登録する場所を選び、緑ボタンを押す

- ●視聴中のチャンネルのみ登録することができます。
- ●他のチャンネルを登録するときは、一度、そのチャンネルを選局してから登録してください。
- ●登録を削除するときは削除するチャンネルを選び、赤ボタンを押し、で「はい」を選び、決定ボタンを押してください。

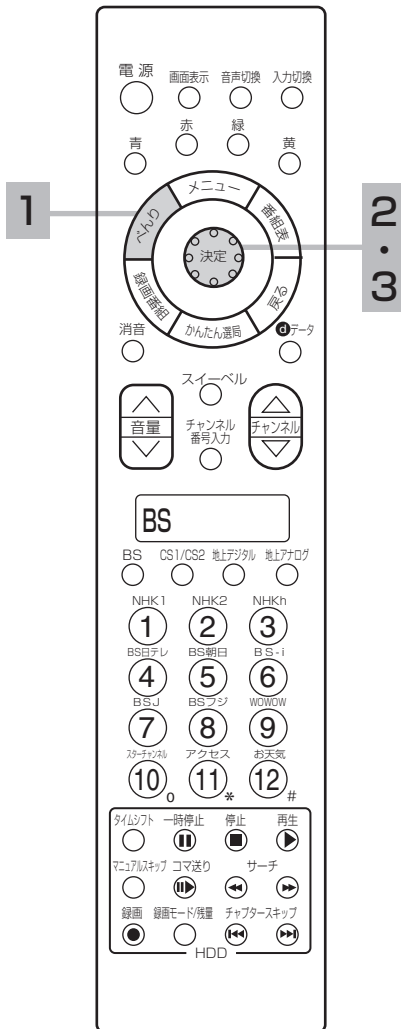
3 かんたん選局ボタンを押す

かんたん選局登録を終了します。

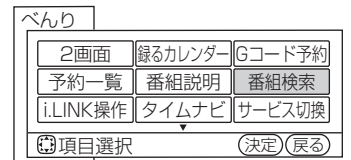
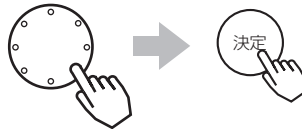
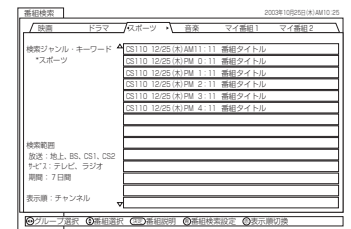
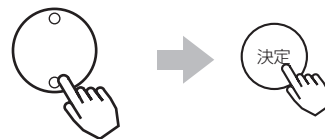
お知らせ

登録チャンネルを変更するときは、一度削除してから登録を行ってください。

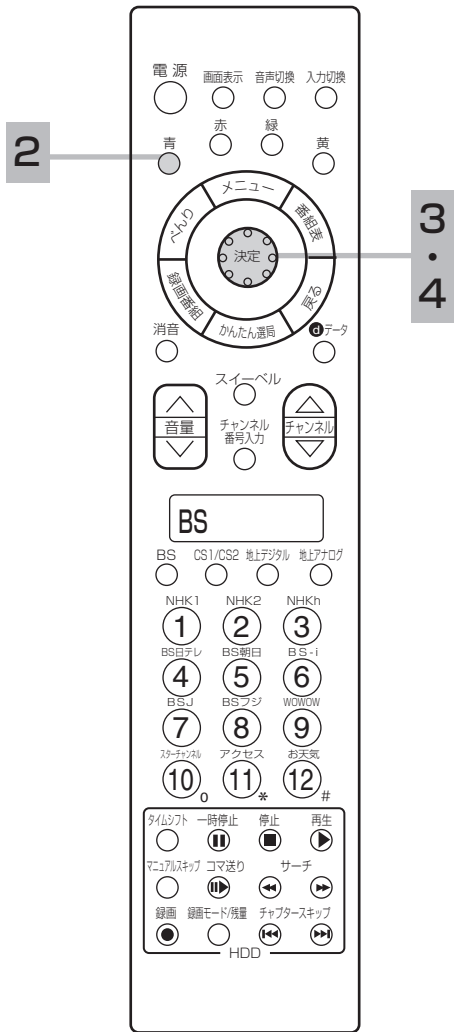
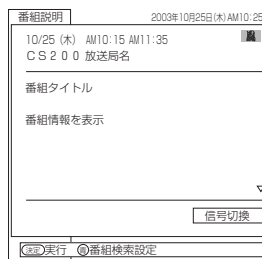
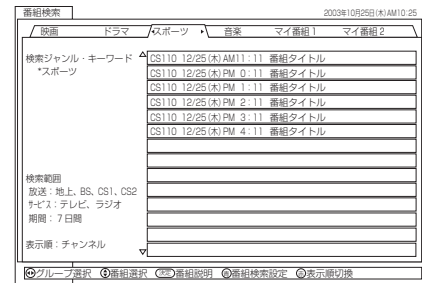
お好みの番組を選ぶ

6つのグループに、7個までのジャンルかキーワードを設定することができます。お買い上げ時、「映画」には映画、「ドラマ」にはドラマ、「スポーツ」にはスポーツ、「音楽」には音楽が設定してあります。
「マイ番組1」、「マイ番組2」には何も設定されていません。

1 べんりボタンを押す

2 で「番組検索」を選び、決定ボタンを押す

番組検索画面が表示されます。

3 で番組を選ぶ

●でグループを切り換えることができます。
●表示を消すときは、戻るボタンを押します。

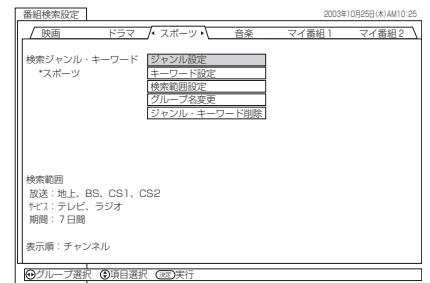
デジタル放送の楽しみかた

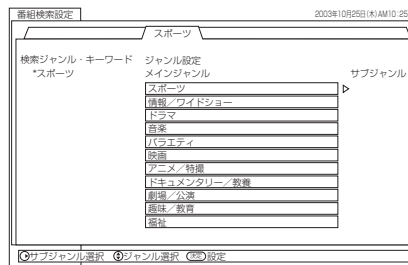
番組検索を設定する

1 次のいずれかの状態にする

番組説明表示中 78　番組検索表示中 81

2 青ボタンを押す

番組検索設定画面が表示されます。

3 ◯で設定するグループを選び、◯で選択項目を選び、決定ボタンを押す

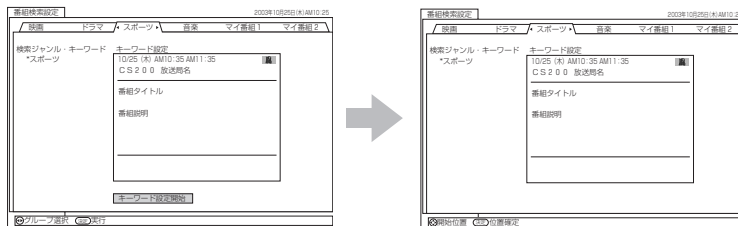
4

ジャンル設定の場合

でお好みのジャンルを選び、決定ボタンを押す

- ボタンでメインジャンルとサブジャンルの切り換えができます。
- 登録されたジャンル名の前には*マークが表示されます。
- 終了する場合は、戻るボタンを押します。

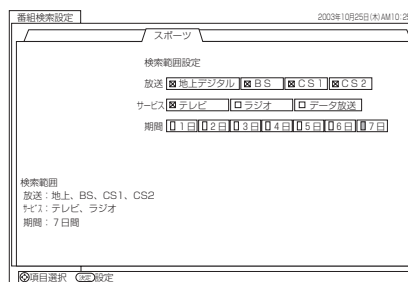
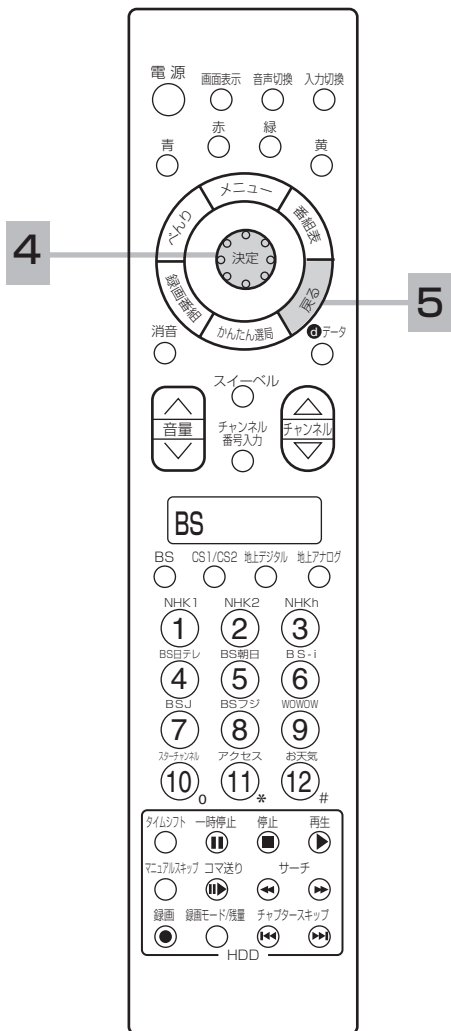
キーワード設定の場合

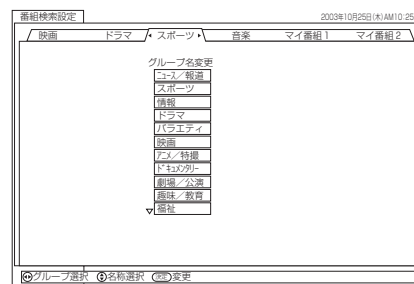
キーワード登録できる番組名と番組説明が表示されます。

①決定ボタンを押し、 で登録したキーワードの開始位置を選び、決定ボタンを押す

② でキーワードの終了位置を選び、決定ボタンを押す

- 終了する場合は、戻るボタンを押します。

検索範囲設定の場合

検索する範囲を指定する項目を で選び、決定ボタンを押す

- 放送と、サービスは複数の項目を選択することができます。
  選択された項目は□内が×に表示されます。選択された項目を選んで決定ボタンを押すと、選択が解除されます。
- 終了する場合は、戻るボタンを押します。

4 グループ名変更の場合

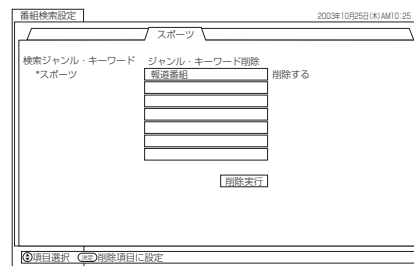
でグループ名を選び、決定ボタンを押す

●終了する場合は、戻るボタンを押します。

ジャンル、キーワード削除の場合

①　で削除する項目を選び、決定ボタンを押す

●複数削除するときは同じことを繰り返します。

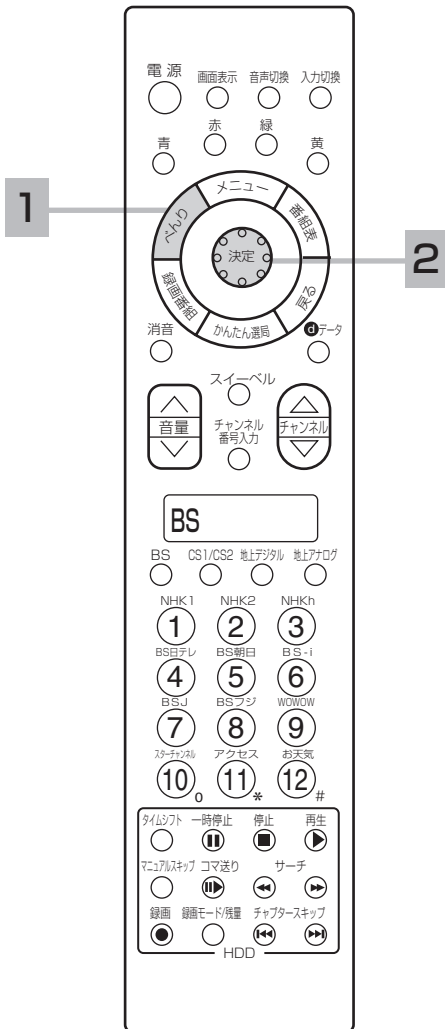
②　で「削除実行」を選び、決定ボタンを押す

●「削除する」と表示された項目が削除されます。

●終了する場合は、戻るボタンを押します。

5 戻るボタンを押す

終了します。

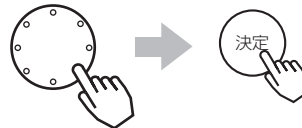
サービスを切り換える

テレビ・ラジオ・データ放送の最後に見ていたチャンネルを選局することができます。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 ◯で「サービス切換」を選び、決定ボタンを押す

テレビ→ラジオ→データ放送の順に選局されます。お好みのサービスが選局されるまで同じ操作を繰り返します。

べんり

2画面	録るカレンダー	Gコード予約
予約一覧	番組説明	番組検索
i.LINK操作	タイムナビ	サービス切換

項目選択　決定　戻る

地上デジタル放送では、ラジオのサービスが行われていないため、データ放送にスキップして選局されます。

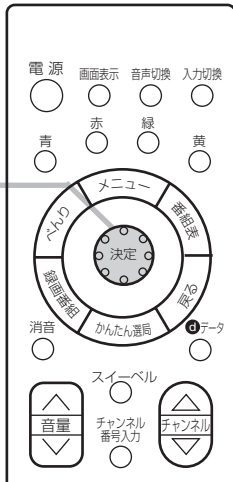
デジタル放送の楽しみかた

お知らせ

ラジオ放送には映像のない番組があります。このときは、画面には何も表示されませんので、本機の電源の切り忘れ等にご注意ください。

有料番組（ペイ・パー・ビュー）を購入する

BS、CSデジタル放送には無料と有料のものがあります。有料のものには、事前に申し込みが必要な契約チャンネルと、画面上で購入操作が必要になるペイ・パー・ビュー番組があります。

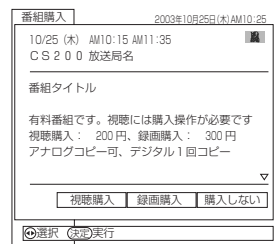
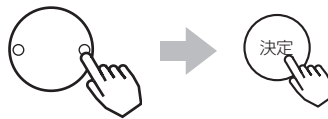
ペイ・パー・ビュー番組を選びます。

1 決定ボタンを押す

購入画面が表示されます。

プレビュー
視聴には購入操作が必要です
決定 購入操作

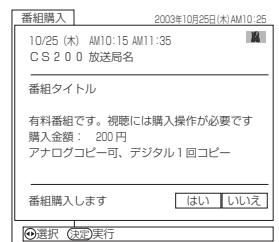
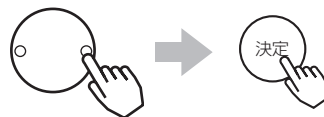
番組によっては、プレビュー（購入する前に無料で数分間視聴できる期間のこと）が表示されます。
プレビューの時間は番組で異なることがあります。
プレビューのない番組もあります。

2 ○で「購入する」、「視聴購入」、「録画購入」、「購入しない」の何れかの項目を選び、決定ボタンを押す

購入確認が表示されます。

購入する	番組を購入します。但し、コピーガードにより録画できないことがあります。
購入しない	番組を購入しません。

追加料金を支払えば録画できる場合には、次の項目が表示されます。

視聴購入	番組を購入します。番組をご覧になれますが、コピーガードにより録画はできません。
録画購入	番組を購入します。番組をご覧になることも、録画することもできます。

3 ○で「はい」を選び、決定ボタンを押す

購入しないときは「いいえ」を選び、決定ボタンを押します。

これで購入操作は完了しました。購入操作が完了した時点で課金されます。これ以後、実際に視聴しなかった場合でも料金が請求されます。

メモ　コピーガードについて

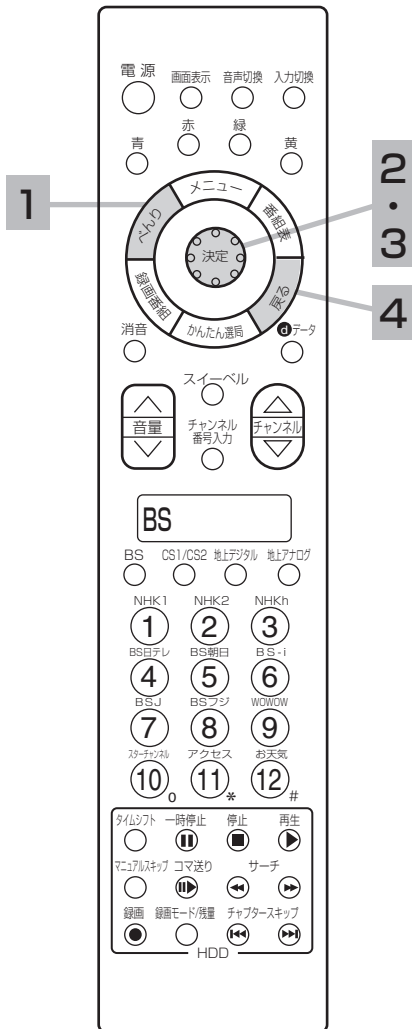
BS、CSデジタル放送の中にはビデオデッキなどで録画できないようにコピーガードをかけている番組があります。コピーガードがかかっている番組を正常に録画することはできません。

お知らせ

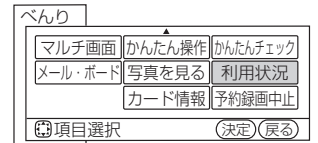
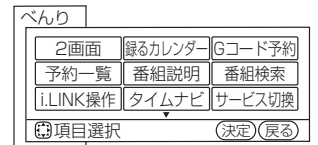
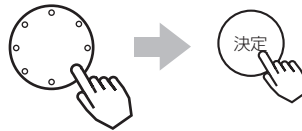
- 画面に表示される購入項目は番組により異なります。例えば「購入する」が表示されているときは、「視聴購入」「録画購入」は表示されません。
- 購入した番組を視聴していても他のチャンネルに切換えたり、再度購入した番組のチャンネルに戻すことができます。
- 視聴制限の対象になる番組を選局したときは、制限解除画面が表示されます。視聴制限の設定や解除の方法は 100、102 をご覧ください。
- 購入した番組を録画する場合は、録画機器側の録画操作が必要です。
- 番組に追加購入の必要な信号のある場合は、追加購入の画面が表示されます。画面の説明に従って操作を行ってください。
- 2画面、マルチ画面で地上デジタル、BS、CSデジタル放送をご覧のときは、○および決定ボタンで、1，2 の操作ができないことがあります。
  - ・このときは、2画面、マルチ画面を解除して操作してください。
  - ・2画面、マルチ画面時、べんり機能の「◎ボタン機能」をデータ放送/写真に設定 56、58 することによって、操作することもできます。
- 購入情報が自動送信できなかった場合は、番組を購入できません。この場合、「視聴履歴を送信する」88 をご覧になり、購入情報を送信してください。

有料番組（ペイパービュー）の利用状況を確認する

購入したペイパービューの記録を10番組まで確認することができます。不要になった記録を削除することもできます。

1 べんりボタンを押す

べんり画面が表示されます。

2 で2ページ目の「利用状況」を選び、決定ボタンを押す

利用状況画面が表示されます。

3 内容を確認する

表示されている内容を削除したい場合、赤ボタンを押します。削除確認で「はい」を選択し、決定ボタンを押します。

4 戻るボタンを押す

終了します。

お知らせ

- ●個別に選択して記録を削除することはできません。
- ●削除した記録は戻すことができません。
- ●表示される金額は、実際に請求される金額と異なることがあります。

デジタル放送の楽しみかた

視聴履歴を送信する

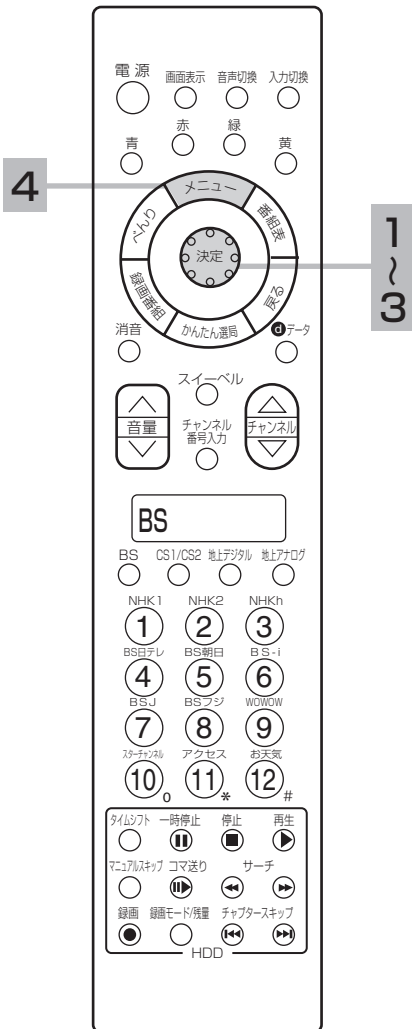
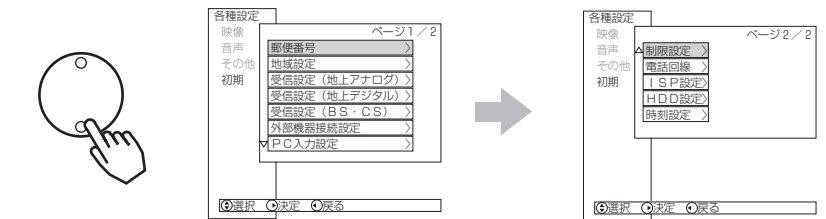
通常、購入情報は電話回線を通じて自動的にご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ送信されます。何らかの理由で自動送信できなかった場合、お客様の操作により購入情報を送信することができます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「電話回線」を選び、 または決定ボタンを押す

電話回線画面が表示されます。

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ2／2
制限設定
電話回線
ＩＳＰ設定
ＨＤＤ設定
時刻設定
選択 決定 戻る

3 で「視聴履歴送信」を選び、決定ボタンを押す

購入情報が送信されます。送信が終了するまで約1分かかります。

送信を開始すると、手順 2 の画面に自動的に戻ります。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

終了します。

メニュー

お守りください

●B-CASカードが挿入されていないと履歴送信はできません。

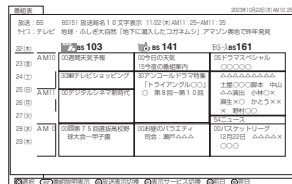
お知らせ

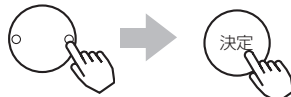
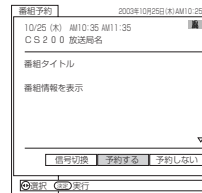
●購入情報の送信が終わると、メールが発行されますので内容をご確認ください。

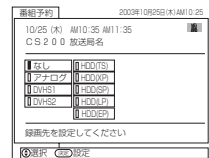
番組を予約する

まだ放送が始まっていない番組を予約することができます。予約できる番組は28番組までです。HDDへの録画予約をはじめ、IRコントローラーやi.LINKを使用すれば、予約とビデオの録画を連動させることもできます。

1 番組表 76 や番組検索 81 などで、予約する番組を選び、決定ボタンを押す

予約画面が表示されます。

2 ◯で「予約する」を選び、決定ボタンを押す

予約確認が表示されます。

予約実行時の映像、音声、字幕を選択する場合は、「信号切換」を選び、決定ボタンを押します。

3 ◯で録画する機器を選び、決定ボタンを押す

予約登録され、元の画面に戻ります。

「なし」に設定すると、視聴予約として登録されます。本機の電源をオン（受像）にしておけば、開始時刻になると予約されたチャンネルを選局します。以降は通常の操作が行えます。

お知らせ

- 録画先をHDDに設定すると、HDDへの録画予約ができます。HDDに録画する場合は、録画モードも併せて設定が必要です。
- 予約録画した番組が1回のみコピー許可の番組の場合、アナログ接続によるデジタル機器へのダビングは出来ません。
- IRコントローラーやi-LINKを使って録画予約をするには、IRコントローラーを設定する 216 または、i.LINK対応D-VHSの場合、操作パネルの機器設定 218 により、操作パネルへの登録を行ってください。
- 予約する番組が、ペイ・パー・ビュー番組の場合、購入画面が表示されます。番組によっては録画購入できない場合があります。
  また、予約実行時、B-CASカードが挿入されていない、またはB-CASカードの条件によっては予約実行されません。実際に課金されるのは、予約実行時になります。
- 予約する番組が視聴制限の対象になる場合、制限解除画面が表示されます。
- すでに予約した番組と放送時間が重なる場合は予約できません。また、放送開始時刻の約1分前からは予約できません。
- 予約実行時の「映像」、「音声」、「字幕」を選択できる場合があります。ただし、追加購入が必要になる場合や、選択するものがない場合は選択できません。
- 予約が登録されると前面の録画/予約ランプが橙色に点灯します。またHDD録画中は赤色に点灯します。
- 予約実行中は別の予約登録、Gコード予約、録るカレンダー予約をすることはできません。
- 録画番組を再生中に予約が開始されると、再生は停止します。
- 時間が連続した予約録画を行うと、前の予約録画が十数秒早く終了します。
- 録画中に予約一覧表示や予約登録を行うことはできません。

予約後の注意点

番組を予約したあとは、次の点にご留意ください。

- 有料番組を予約した場合は、予約が実行されると自動的に番組が購入されます。
- 有料番組の予約が実行されると実際には視聴や録画されていなくても料金が請求されます。
- 番組によっては放送時間が変更される場合があります。
- HDDに録画予約をした場合、登録した録画予約でもHDDの残量が無い場合や足りない場合には録画できなかったり、途中で録画が停止します。録画前にHDDの残量を確認してください。
- 録画予約したときは、リモコンで電源を切ってください。また視聴予約は本機の電源がオン（受像）しているときに動作します。予約した番組が始まる約1分前には、本機の電源をオンにしておいてください。

番組予約画面で録画する機器を選んだ場合（録画予約）

- 録画予約をしても、コピーガードがかかっている番組は録画機器で正しく録画することができません。
- IRコントローラーを使用して録画機器に録画予約する場合は下記の点にご留意ください。
  1.録画機器の電源は「切」にし、予約録画の待機状態にはしないでください。
  2.録画機器の入力を本機に接続した入力に切り換えてください。また、録画機器にロック機能がある場合は、解除しておいてください。
  3.予約実行中は、録画機器の操作は行わないでください。録画が中止されるなどにより、正常に録画できません。
- i.LINK接続を使用して録画機器に録画予約を設定した場合、録画機器は予約録画の待機状態にはしないでください。。
- IRコントローラーやi.LINK接続を使用できない録画機器で録画する場合は、録画機器側で録画予約の設定を行ってください。

番組予約画面で録画する機器「なし」を選んだ場合（視聴予約）

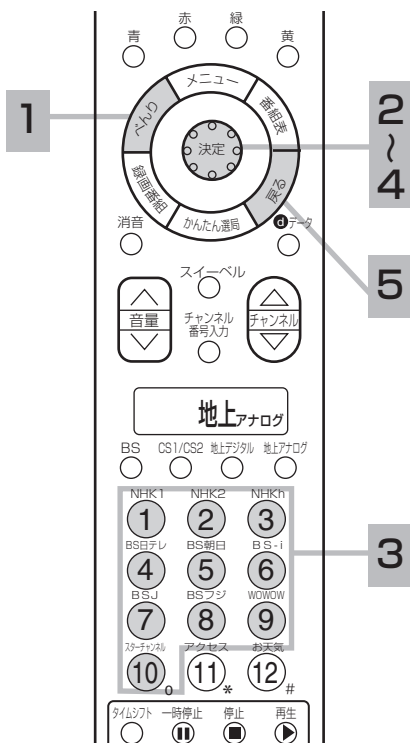
予約した番組が始まる約1分前には本機の電源をオン（受像）にしておいてください。電源をオフ（機能待機）にしていると予約が無効になります。

予約する（つづき）

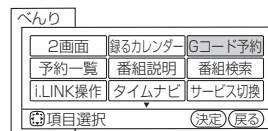
Gコード予約をする

地上アナログ放送の録画予約を行なう場合は、Gコード予約ができます。
現在より1ヶ月先までの番組を予約することができます。Gコード予約番号がわからないときは、Gコードを使わない「マニュアル予約」をお使いください。94

準 備

①日付、時刻を設定する。193
②ガイドCHを設定する。165
●BS・CSデジタル、または地上デジタル放送を受信する場合は日付、時刻の設定は不要です。
●地域番号による「チャンネル合せ」を行なうと、自動的にガイドCHが設定されます。

1 べんりボタンを押す

べんり画面が表示されます。

2 ◯で「Gコード予約」を選び、決定ボタンを押す

3 チャンネルボタンでGコードを入力し、決定ボタンを押す

Gコード予約

123

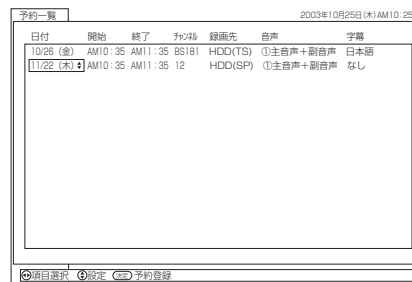
⓪—⑨設定 ◀修正 決定 予約一覧

●10のボタンは0に対応します。
●間違えたときは、◯ボタンを押して入力し直します。

4 予約一覧で予約内容を確認し、決定ボタンを押して予約登録する

予約一覧 2003年10月25日(木)AM10:25

日付	開始	終了	チャンネル	録画先	音声	字幕
10/26（金）	AM10：35	AM11：35	BS181	HDD(TS)	①主音声＋副音声	日本語
11/22（木）	AM10：35	AM11：35	12	HDD(SP)	①主音声＋副音声	なし

項目選択 設定 決定 予約登録

予約内容に修正がある場合は、◯で項目を選択し、◯で設定する
詳しくは、「マニュアル予約する」94を参照してください。

●地上アナログ放送の録画予約の場合、チャンネル表示番号が予約一覧のチャンネルとして表示されます。167

5 設定が終了したら、戻るボタンを押して、メニューを消す

続けてGコード予約を行なうときは、1～4の操作をくり返す。

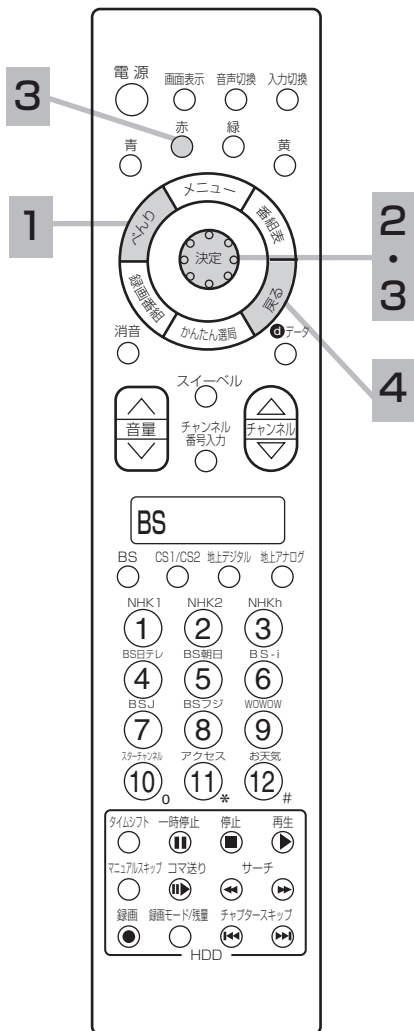
お知らせ

Gコード予約について

●すでに28番組予約していると、画面に「予約がいっぱいです」とメッセージが表示され、予約することができません。
●番組により、録画時間が実際より多少長めに設定されることがあります。
●放送が終了した番組のGコードを入力すると、まったく違った予約内容か、「番号に間違いがあります」とメッセージが表示されます。
●次の場合、予約一覧でチャンネル表示が「---」と表示されます。
- ●ガイドCHが設定されていないとき
  →ガイドCHを設定する 165
- ●本機で受信できないCHのとき
  →外部チューナーをご使用のときは、接続しているビデオ入力を設定する 94

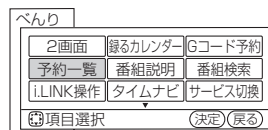
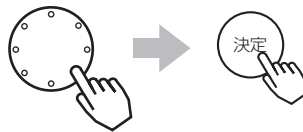
●地上アナログ放送をGコード予約したとき、予約一覧画面に番組名は表示されません。
●登録されている表示CHが重なっていると、正しい番組を予約できない場合があります。

予約の確認、取り消しをする

「予約一覧」画面では、予約された番組の確認、取り消しができます。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 ◯で「予約一覧」を選び、決定ボタンを押す

予約一覧画面が表示されます。

3 内容を確認する

予約を取り消しする場合、取り消しする予約を◯で選び、赤ボタンを押します。取り消し確認では「はい」を選択し、決定ボタンを押します。

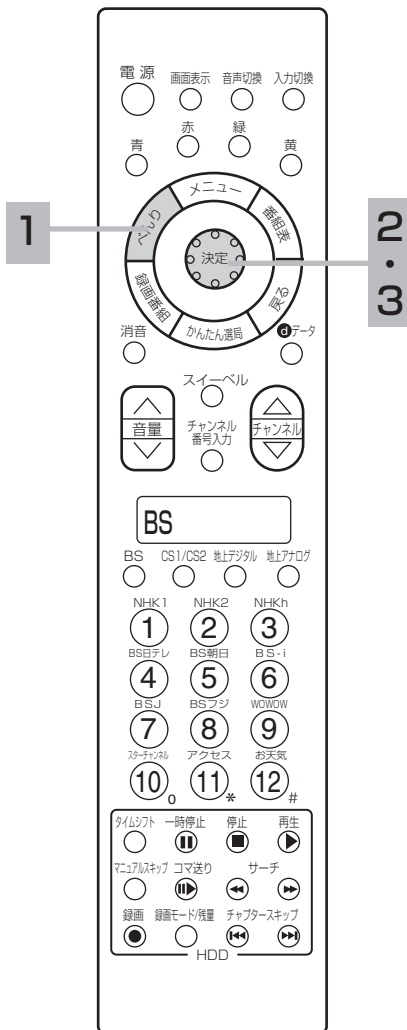
4 戻るボタンを押して、メニューを消す

デジタル放送の楽しみかた

お知らせ

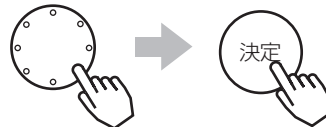
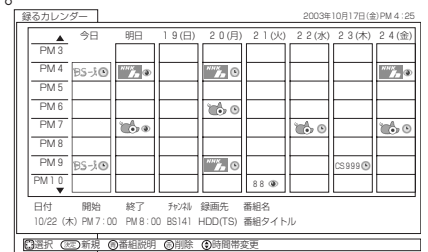
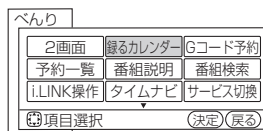
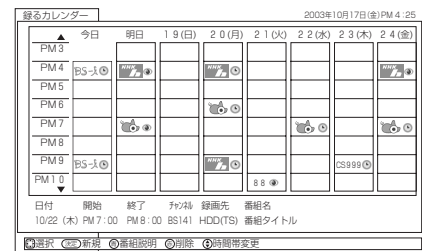
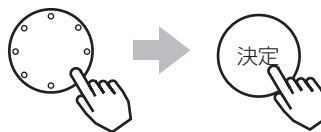
- ●マニュアル予約や地上アナログ放送をGコード予約した場合、番組名は表示されません。
- ●予約開始約1分前から、終了後10秒の間は、予約一覧画面を表示することができません。

録るカレンダーから予約する

予約内容をカレンダー表示して、予約登録や予約確認、修正ができます。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 で「録るカレンダー」を選び、決定ボタンを押す

録るカレンダー画面が表示されます。

3 で予約する時間帯を選び、決定ボタンを押す

予約一覧画面が表示されます。

- ●チャンネルボタン：表示時間を8時間単位で切り換えます。
- ●予約を取り消す場合、取り消しする予約をカーソルで選び、赤ボタンを押します。取り消し確認では「はい」を選択し、決定ボタンを押します。
- ●予約を修正する場合、修正する予約をカーソルで選び、決定ボタンを押します。予約一覧画面が表示され、予約内容の修正ができます。
- ●すでに予約がある時間帯に別の予約を登録する場合は、登録する時間帯をカーソルで選び、黄ボタンを押します。

4 95 の操作手順 9 以降の手順でチャンネル、録画先、音声、字幕を設定します。

録るカレンダー画面について

お知らせ

- ●番組タイトルはデジタル放送を番組予約した場合に表示されます。マニュアル予約 94 アナログ放送、外部入力信号の予約では表示されません。
- ●録るカレンダーは今日(当日)から7日先までとなります。それより先の予約はマニュアル予約にて行なってください。
- ●時刻設定 193 がされていないと、カレンダーは正しく表示できません。

マニュアル予約する

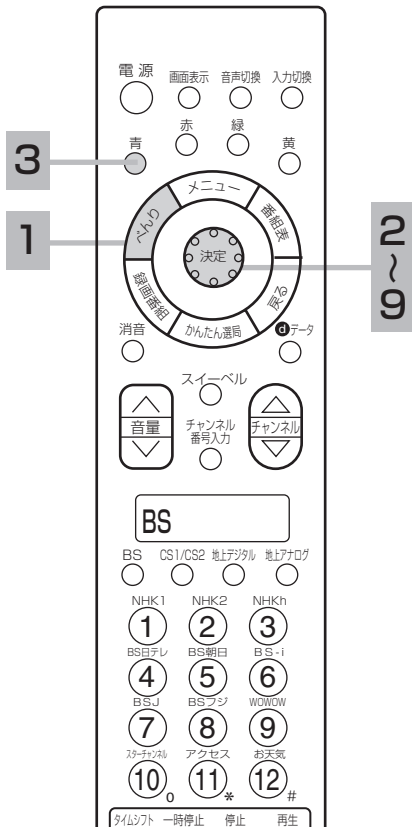
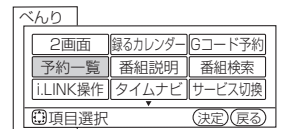
予約したいチャンネル、開始・終了時刻、日付などを直接指定して予約します。現在より1ヶ月先までの番組を予約することができます。
また、登録した予約内容を修正することができます。

1 べんりボタンを押す

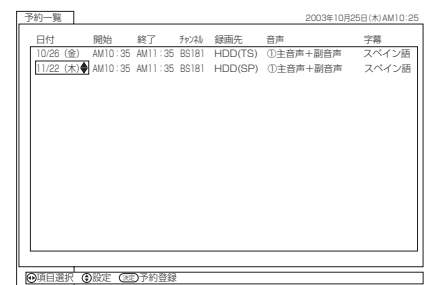
べんりメニュー画面が表示されます。

2 で「予約一覧」を選び、決定ボタンを押す

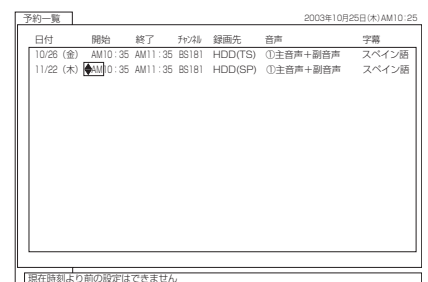
予約一覧画面が表示されます。

べんり
2画面 録るカレンダー Gコード予約
予約一覧 番組説明 番組検索
i.LINK操作 タイムナビ サービス切換
項目選択 決定 戻る

3 青ボタンを押す

●予約内容を修正する場合は、修正したい予約を選びを押します。

4 で日付を設定し、ボタンを押す

●録画先がHDDの場合、日付を「毎日　更新」、「月-金　更新」、「月-土　更新」、「毎(日)　更新」～「毎(土)　更新」に設定したときは、更新録画の設定ができます。

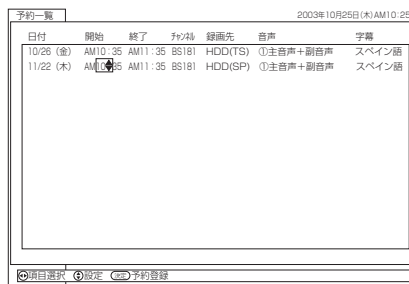
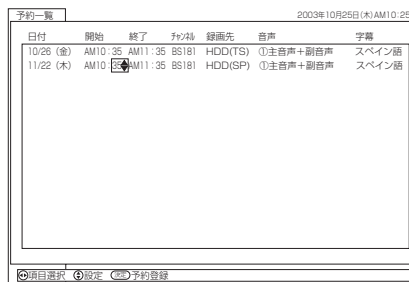
5 で開始の「AM」または「PM」を設定し、を押す

予約一覧 2003年10月25日(木)AM10:25
日付 開始 終了 チャンネル 録画先 音声 字幕
10/26（金） AM10:35 AM11:35 BS181 HDD(TS) ①主音声＋副音声 スペイン語
11/22（木） AM10:35 AM11:35 BS181 HDD(SP) ①主音声＋副音声 スペイン語
現在時刻より前の設定はできません

お知らせ

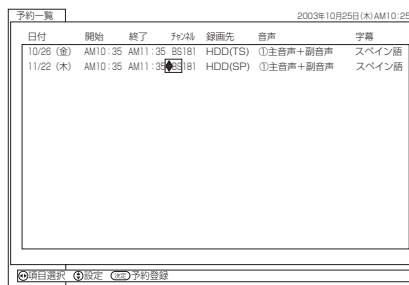
更新録画について

●HDDに録画する場合、「更新」に設定していると、録画を行ない、前回録画した番組を削除します。更新録画した番組を削除したくない場合は、削除ロックを設定してください。
●「更新」設定して録画した番組を再生中に、更新録画予約が開始された場合は、再生中番組は削除されません。この場合、今回録画される番組が次の更新録画の対象になります。
●更新録画中にHDDの残量が無くなった場合、前回の録画番組は削除されずに残り、現在録画中の番組の録画が中断されます。
●「更新録画」に設定している予約の内容を変更すると、次回から別の更新録画予約として扱います。この場合、前回録画した番組は削除されずに残り、次回録画した番号が以降の更新録画の対象になります。

重要 マニュアル予約では、ペイ・パー・ビュー番組や視聴制限の対象になる番組は、ご覧になることができません。

6 で開始の時間を設定し、を押す

7 で開始の分を設定し、を押す

8 手順 5 ～ 7 と同様に終了時刻を設定する

9 で放送の種類を選び、を押す

放送の種類
CS:CSデジタル放送
BS:BSデジタル放送
「□（空白）」:地上デジタル、アナログ放送
L1:ビデオ1入力
L2:ビデオ2入力
L3:ビデオ3入力
L4:ビデオ4入力

お知らせ

- 予約している途中で修正するときは、ボタンを繰り返し押して、修正したいところまで戻して行ってください。
- 昼の12時は「PM00:00」、夜の12時は「AM00:00」に合わせてください。

予約実行について

- 予約開始時刻の10秒前に、予約開始のメッセージが画面に表示されます。
- デジタル放送の録画予約実行中は、デジタルch固定状態 97 になります
- 電源スタンバイ状態で予約が実行される場合、開始時刻の約1分前に機能待機になります。番組終了後、電源スタンバイ状態に戻ります。
- 録画予約の場合、接続している録画機器によっては、開始と終了部分が数秒録画できない場合があります。
- 終了時刻を1分後に設定することはできません。
- 録画予約が実行されると、予約された番組が選局されます。
- 時刻設定 193 がされていないと、予約は正しく実行できません。

予約録画の停止について

- 予約録画実行中に、べんりボタンを2回押してべんり機能の2ページ目を開き、「予約録画中止」を選んで決定ボタンを押すと、予約録画を途中で停止することができます。27
- HDDに録画している場合は、それまで録画していた内容はHDDに保存されます。外部の録画機器に録画している場合は、予約を解除しても録画機器は録画状態のままで終了時刻を過ぎても停止しません。録画機器側で停止させてください。次に録画予約している場合は、予約実行前に必ず録画機器の電源を「切」にしてください。
- デジタル放送の録画予約実行中は、デジタルch固定を「しない」にしても、予約を停止することができます。

外部入力録画について

- ビデオ4入力は、ビデオ入力(コンポジット信号)とコンポーネント入力兼用端子です。コンポーネント入力信号は録画できませんので、ビデオ4入力から録画する場合はコンポーネント入力端子にはケーブルを接続しないでください。

予約する（つづき）

10 でチャンネルを設定し、を押す

- デジタル放送は、チャンネルボタンで3桁のチャンネル番号を直接入力することもできます。
- 地上アナログ放送は、チャンネルボタンで2桁のチャンネル表示番号を直接入力することもできます。
  CATVチャンネル表示の場合は、下記のように入力します。
  例]CATV13(C13) ⑫(C)→①→③
- 地上デジタル放送では、チャンネルの枝番入力が必要な場合は、で枝番を設定し、を押します。
- 地上アナログ放送では、受信設定(地上アナログ) 165で設定したチャンネル表示ボタン番号のみ設定できます。

11 で録画先を設定し、を押す

HDDに録画する場合、録画モードを指定して設定できます。

音声、字幕を設定する場合は、で選択項目を選び、を押します。
地上アナログ放送の場合、録画先を「HDD(TS)」、「D-VHS」にして登録することはできません。また、音声の「主音声＋副音声」以外や、字幕「あり」で登録することはできません。

12 決定ボタンを押して、予約登録する

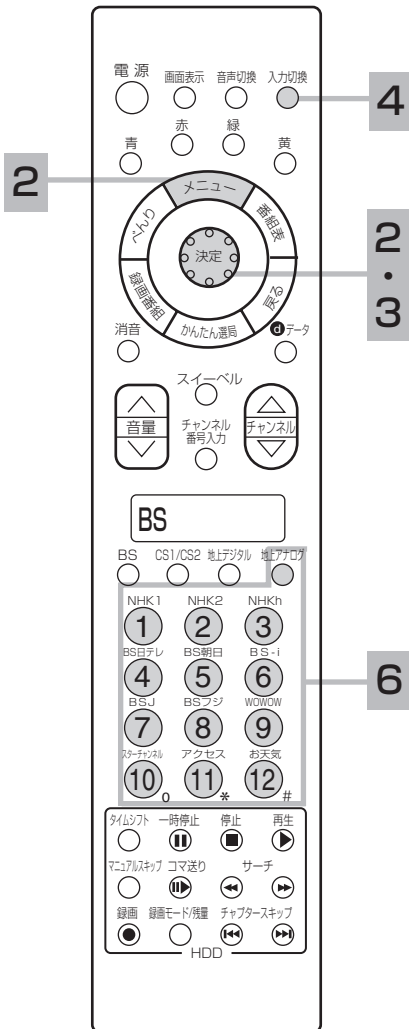
予約内容を確認し、予約一覧画面に戻ります。

13 設定が終了したら、戻るボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

- デジタル放送の予約録画でHDDに録画する場合は、放送番組毎に録画番組の情報が登録されます。
- デジタル放送の予約録画では、放送番組毎に録画番組を分割し、HDDに保存します。

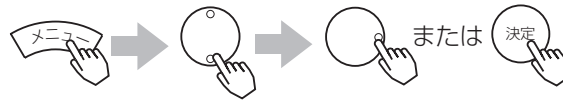
デジタル放送を他の外部機器で録画しながら地上アナログ放送を見たいとき

録画中に本機のチャンネルを変えても、ご希望のデジタル放送が確実に録画できるようにデジタルチャンネルを固定します。

準備

お手持ちのビデオを本機と接続する。196

1 録画したいデジタルチャンネルを選ぶ 30

2 デジタルch固定について

メニューボタンを押し、で「デジタルch固定」を選び、または決定ボタンを押す

3 で「する」を選び、決定ボタンを押す

地上アナログ放送やビデオ入力など、デジタルch以外を見ているとき、デジタルch固定を選ぶと「切換できません」の表示が出て設定できません。

4 入力切換ボタンを押して、「ビデオ1」にする

ビデオを「ビデオ2」に接続している場合は、「ビデオ2」にします。

5 ビデオを外部入力に合わせて、録画したいチャンネルが映ることを確認し、録画をはじめる

ビデオデッキやDVDレコーダーなどの録画機器の接続は 195 ～ 196 の「外部機器と接続したいとき」をご覧ください。
また、録画機器の操作については、各録画機器の取扱説明書をご覧ください。

6 ご覧になりたい地上アナログ放送のチャンネルを選ぶ 28

デジタルch固定を解除したいときは、固定されているデジタルチャンネルを選び、手順 3 の操作で「しない」を選びます。

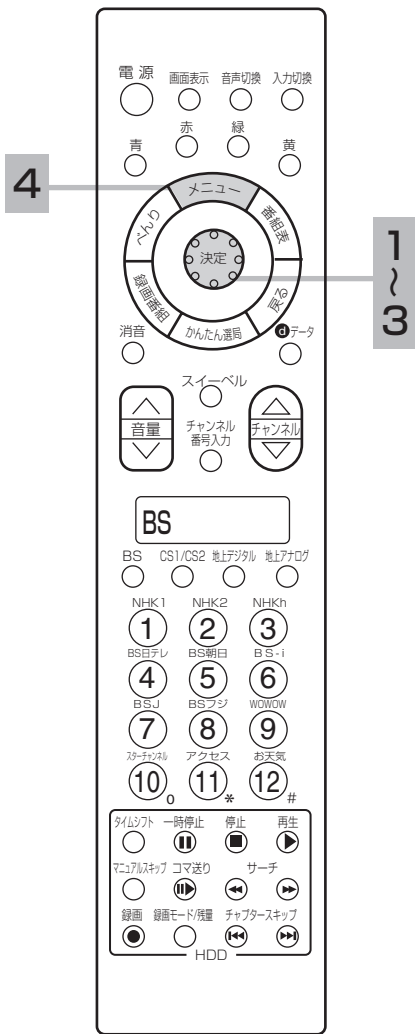
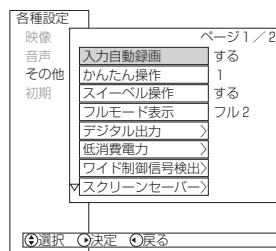
お知らせ

- ●デジタル放送の録画予約を実行中はデジタルch固定 97 状態になります。
- ●デジタルch固定 97 は、コンセントを抜いた場合や停電が起きた場合は、「しない」になります。

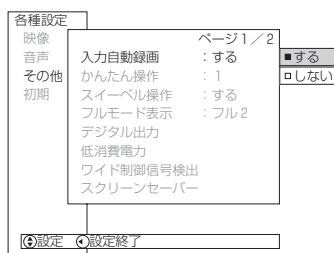
その他の予約時の設定

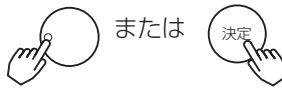
デジタル録画出力に連動して録画したいとき

入力自動録画に対応した外部機器をご使用になるときは、本機のデジタル録画出力 22 に連動して外部録画機器に録画することができます。
外部録画機器の取扱説明書を併せてご覧ください。

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「入力自動録画」を選び、または決定ボタンを押す

2 でお好みのモードを選ぶ

で下記モードが選択できます。

する/しない

する	録画予約の動作に連動して、デジタル録画出力 22 から映像信号が出力されます。入力自動録画機能をご使用になる場合に設定します。
しない	入力自動録画機能をご使用にならない場合に設定します。 お買い上げ時は、「しない」に設定されています。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 2 、 3 をくり返す。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

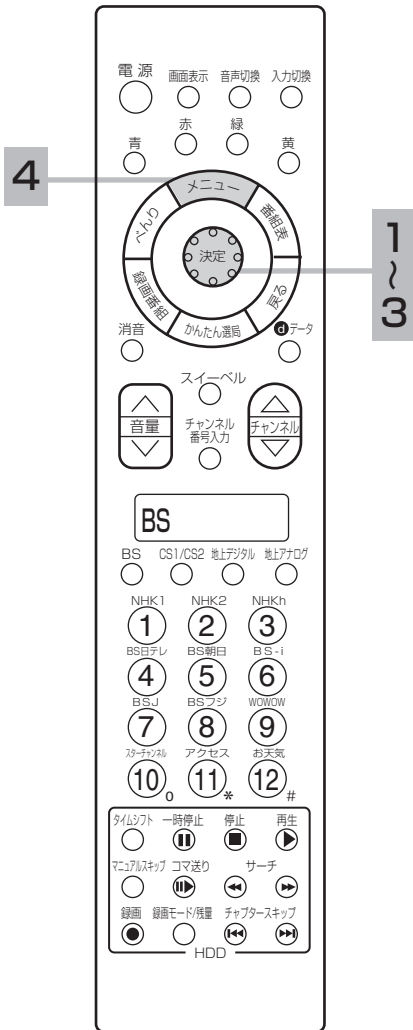
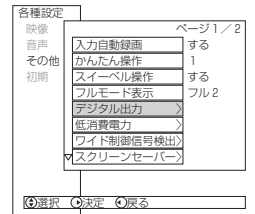
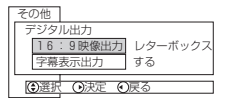
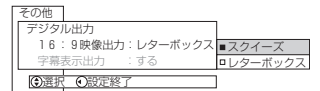
お知らせ

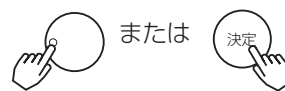
入力自動録画設定について

- ●入力自動録画に対応した外部録画機器は、本機の映像信号出力を検知して録画を開始するため、番組の始まりが一部録画されないことがあります。
- ●入力自動録画を「する」に設定している場合は、デジタルch固定 97 を「する」に設定したときや、地上アナログ放送や外部入力をHDDに録画中もデジタル録画出力から映像信号が出力されます。
- ●入力自動録画を「する」に設定している場合、IRコントロールによる録画 216 は、同時に動作しません。

デジタル録画出力のワイドモードなどを設定したいとき

デジタル放送のワイド放送番組を外部録画機器で録画するときに、映像出力モードを設定することができます。

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「デジタル出力」を選び、または決定ボタンを押す

2 で設定したい項目を選び、または決定ボタンを押す

で設定したい項目を選ぶ

設定項目		設定のポイント
16：9映像出力	スクイーズ/レターボックス	「スクイーズ」：ワイド放送（16：9）の番組は、スクイーズ映像（横圧縮映像）が出力されます。録画した番組を本機、または本機以外のワイドテレビでご覧になるような場合に設定します。 「レターボックス」：ワイド放送（16：9）の番組は、上下に黒帯の付いた映像が出力されます。録画した番組を本機以外の4：3テレビでご覧になるような場合に設定します。 お買い上げ時は、「スクイーズ」に設定されています。
字幕表示出力	する/しない	「する」：字幕のある番組の場合、字幕表示が出力されます。字幕も録画したいときに設定します。 「しない」：字幕表示が出力されません。 お買い上げ時は、「しない」に設定されています。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

●他の項目を設定するときは、手順 2 、 3 をくり返す。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

16：9映像出力について

●ワイド放送（16：9）の番組を受信したときのみ有効になります。

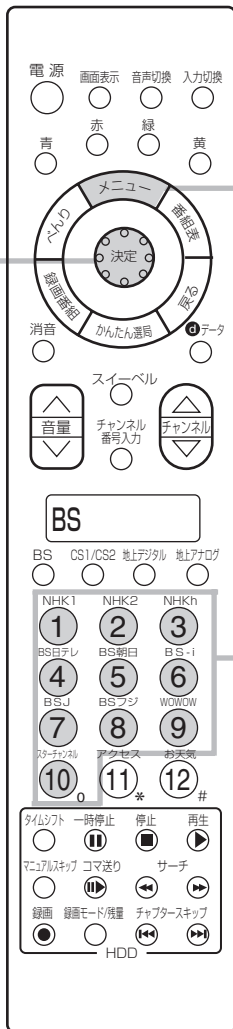
●番組表、データ放送画面は出力されません。

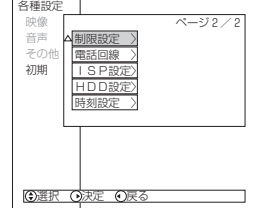
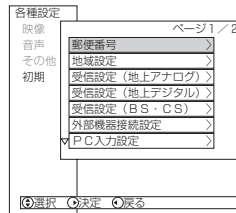
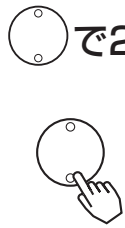
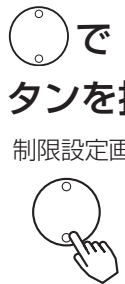
字幕表示出力について

字幕表示設定 105 、または番組を予約する 89 で、字幕を選択している場合に有効になります。

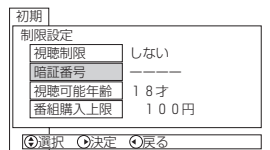
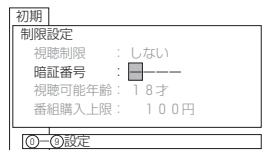
デジタル放送の楽しみかた

視聴制限を設定する

視聴制限（視聴可能年齢・番組購入上限）をご使用になるには、暗証番号の登録が必要です。
視聴制限を「する」に設定すると、視聴制限の対象になる番組は暗証番号を入力しないと視聴したり、購入したりできません。
お買い上げ時は、視聴制限は「しない」に設定されています。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「制限設定」を選び、または決定ボタンを押す

制限設定画面が表示されます。

3 で「暗証番号」を選び、または決定ボタンを押す

4 数字ボタンで暗証番号を入力し、決定ボタンを押す

- 暗証番号を確認する画面が表示されます。もう一度、暗証番号を入力してください。
- 暗証番号が登録されると、「視聴制限」は「する」に設定されます。

お知らせ

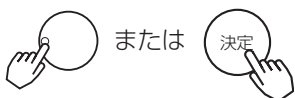
登録した暗証番号は、忘れないようにメモしておいてください。
万一忘れてしまった場合は、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターへお問い合せください。

5 で「視聴可能年齢」を選び、または決定ボタンを押す

6 数字ボタンで年齢を設定し、決定ボタンを押す

7 で「番組購入上限」を選び、または決定ボタンを押す

8 で金額を設定する

9 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

10 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

視聴可能年齢について

- 視聴可能年齢は4～20まで1才単位に設定できます。（4～9才は、はじめに0を押してください。）
- 「20」に設定すると番組の対象年齢に関係なく、そのまま視聴できます。
- お買い上げ時は「20」に設定されています。
- 番号を入力している途中で修正するときは、ボタンでくり返し押して、修正したいところまで戻して行ってください。

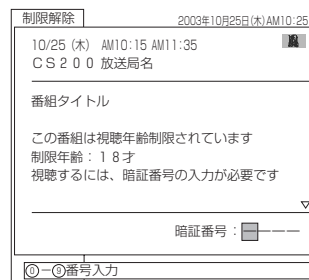
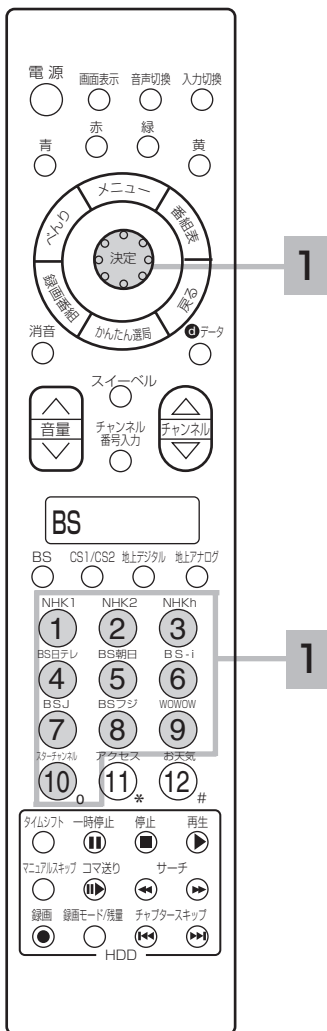
番組購入上限について

- 番組購入上限は、有料番組などを購入するとき、暗証番号による確認なしに購入できる上限金額を設定するものです。
- 番組購入上限を「なし」に設定すると番組の料金に関係なく、そのまま購入できます。
- お買い上げ時は「なし」に設定されています。

視聴制限を一時的に解除したいとき

視聴制限の対象になる番組を選んだとき

視聴制限の対象になる番組を選んだ場合、制限解除画面が表示されます。
暗証番号を入力して、視聴制限を一時的に解除する必要があります。

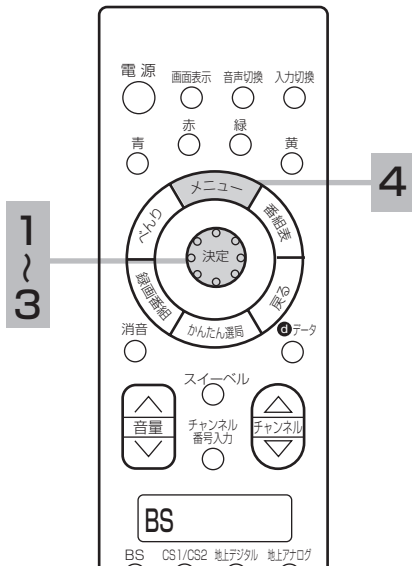
1 数字ボタンで暗証番号を入力し、決定ボタンを押す

視聴制限は一時解除されますが、チャンネルを切り換えると制限状態に戻ります。

お知らせ

暗証番号を間違えると、もう一度、制限解除画面が表示されます。

文字スーパー、放送時間変更対応、メール表示の設定

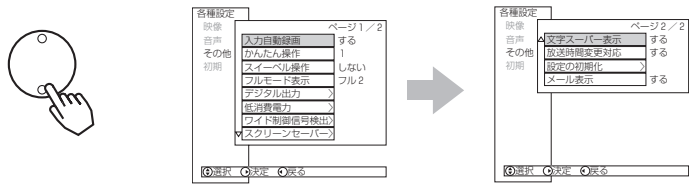
●文字スーパーのある番組での表示設定ができます。
●予約した番組が実際に放送されるとき、登録した時間と異なる場合、放送に合わせて予約実行するかを設定できます。
●デジタル放送局からメール106が着信すると画面下に「✉メールがあります」と表示されます。また、未読メールがあるときは、チャンネル表示やビデオ表示とともに画面右下に✉マークが表示されます。42 これらを表示させないようにすることができます。

24の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「その他」画面を表示させる

2 で設定する項目を選び、または決定ボタンを押し、で設定する

設定項目		設定のポイント
文字スーパー表示	する/しない	「する」：文字スーパーを表示します。ただし、表示地域が指定されたときは、CH合せ（地域名）に設定された地域に従い表示します。 「しない」：文字スーパーを表示しません。ただし、強制的に表示するよう指定されたときは、この設定は無効になります。
放送時間変更対応	する/しない	「する」：実際に放送される時間に合わせて予約を実行します。視聴状況によっては、追従できない場合があります。 「しない」：予約登録された時間のまま予約を実行します。
メール表示	する/しない	「する」：状況に応じて✉マークや「✉メールがあります」を表示します。 「しない」：メールの未読表示をしたくないときは「しない」に設定します。

3 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

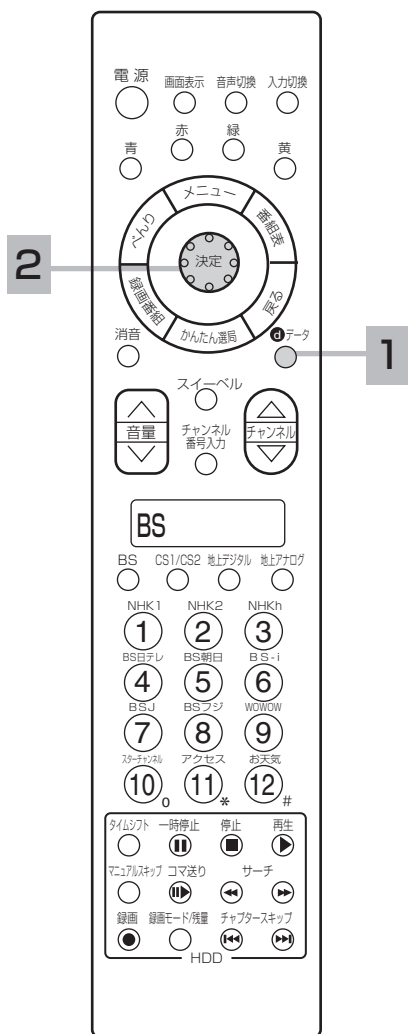
文字スーパーについて
●設定しても送られてくる情報によっては設定が無効になる場合があります。
●お買上げ時は、「文字スーパー表示」は「する」に設定されています。
●文字スーパーは視聴者にお知らせしたいことを番組放送中の画面上に文字で表示します。

放送時間変更対応について
●登録された終了時刻の約1分前までに放送時間の変更が確定していない場合、終了時刻延長には対応しません。
●3時間を越える開始時刻延長には対応しません。
●マニュアル予約は放送時間変更に対応しません。
●放送時間変更対応を「する」に設定した場合、録画実行中に放送時間が変更になり、他の予約が重なると重なった予約はキャンセルされます。(予約は実行されません。)

メール表示について
●メールをご覧になるときは106を参照してください。
●既に未読メールがあるときに新たにメールが着信しても「✉メールがあります」は表示されません。
●お買い上げ時は、「メール表示」は「する」に設定されています。

データ放送を見たいとき

デジタル放送では、放送局より送られてくる画面情報に従い操作することで、いろいろな情報をご覧になることができるデータ放送があります。

データ放送画面で操作できる内容は放送局により変わります。ここでは、テレビ番組に関連したデータ放送が行われた場合を例に説明しています。

1 データボタンを押す

データ放送画面が表示されます。

画面表示以外のメニュー画面などを表示している場合、メニュー画面などを終了させてから ⓓ データボタンを押してください。

2 ◯ で項目を選び、決定ボタンを押す

データ放送メニュー

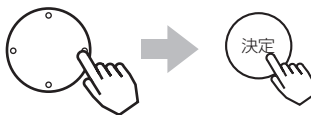
おすすめ

地域の天気

最新ニュース

ゲームコーナー

番組からお知らせ

ご利用になるには

項目の選択方法や選択状態を示す方法、操作するボタンなどは番組によって異なります。
画面の指示に従って操作してください。

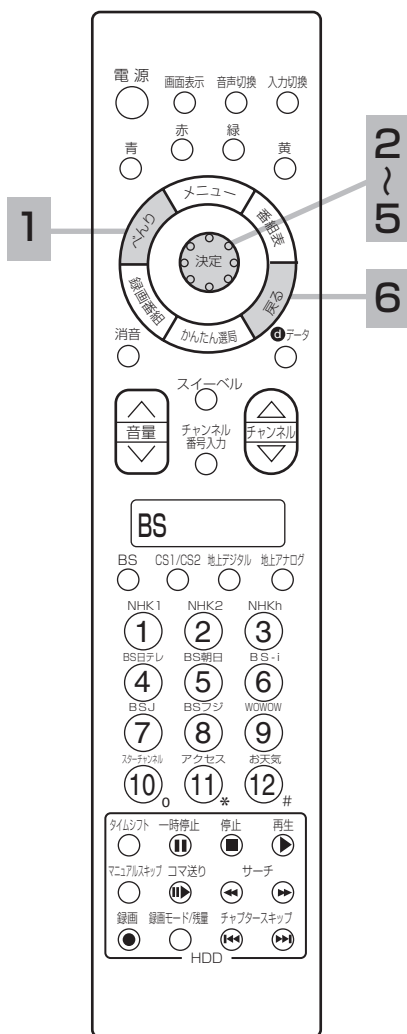
3 データ放送を終了したい場合は、画面の指示に従って操作する

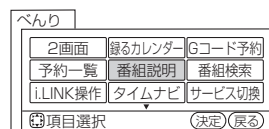
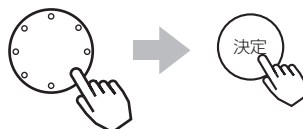
指示がない場合は、ⓓ データボタン、戻るボタンで終了できる場合もあります。

お知らせ

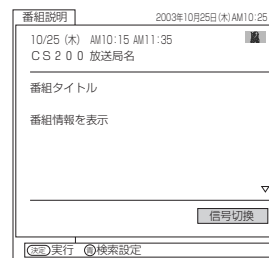
- ●データ放送画面は、チャンネルや画面内容によっては、表示されるまでにかなり時間がかかる場合（2分位）がありますが、故障ではありません。
- ●データ放送では、本機に接続された電話回線を使って通信を行う場合があります。通信中は電源ボタン以外の操作ができなくなることがあります。
- ●操作のしかたは番組の内容によって異なります。画面の指示に従って次のボタンを使用します。
  カーソルボタン ／ 戻るボタン ／ 数字ボタン（① ～ ⑩）／ 赤、青、緑、黄ボタン／決定ボタン／ⓓ データボタン

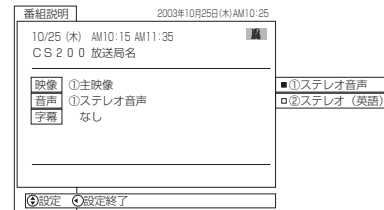
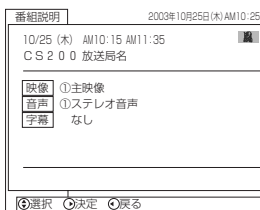
複数の映像、音声からお好みのものを選ぶ

番組により、映像や音声などの信号を切り換えて楽しむことができます。
切り換え可能な信号の内容は番組によって異なります。切り換えた信号が有料な場合もあります。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 で「番組説明」を選び、決定ボタンを押す

番組説明画面が表示されます。

3 で「信号切換」を選び、決定ボタンを押す

信号切換画面が表示されます。

4 で設定する項目を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

映像	複数の映像がある場合は切り換えができます。 マルチビュー放送の場合、映像の切り換えに連動して音声も自動で切り換わります。
音声	複数の音声がある場合は切り換えができます。
字幕	複数の字幕がある場合は切り換えができます。 「なし」を選択すると字幕は表示されません。

切り換えた信号が有料の場合、購入画面が表示されます。86 と同様に購入操作を行ってください。

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

6 戻るボタンを押す

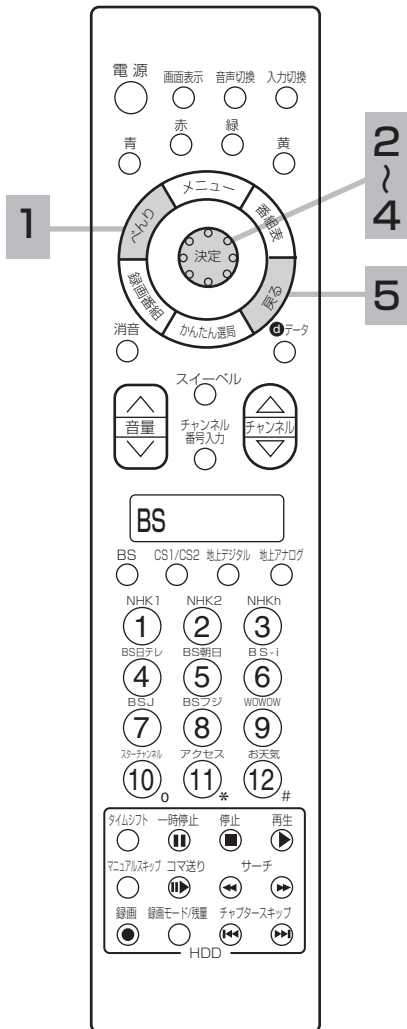
終了します。

お知らせ

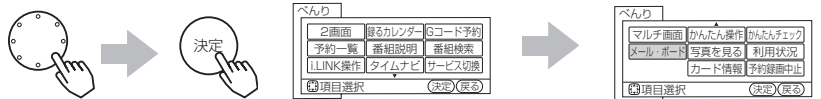
- ●映像や音声の名称が放送局側から送られている場合は、送られてきた名称を表示します。
- ●お買い上げ時は、字幕は「なし」に設定されています。

メール・ボードを見る

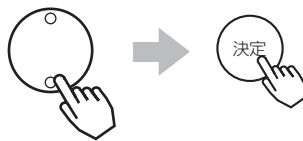
メールは、デジタル放送している局からお客さまへ送られるメッセージです。内容を必ず確認してください。
ボードは、CS放送での「放送局からのお知らせ」です。
ご連絡には、電話回線の接続異常やソフトウェアを書き換えるためのダウンロード情報などがあります。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

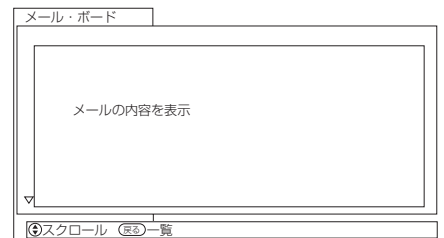
2 で2ページ目のべんり画面を表示させ、で「メール・ボード」を選び、決定ボタンを押す

メール・ボード画面が表示されます。

3 で見たいメールを選び、決定ボタンを押す

内容を確認していないメールの場合、メール(未読)と表示されます。

メール・ボード

種類	タイトル	日付
メール	タイトルを表示	10/26 (金)
メール	タイトルを表示	10/25 (木)
ボード	タイトルを表示	
ボード	タイトルを表示	
ご連絡	タイトルを表示	10/11 (木)
ご連絡	タイトルを表示	9/9 (日)

選択 決定内容表示 戻る終了

4 内容を確認する

続きの内容を見るときは、ボタンを押します。

5 戻るボタンを2回押す

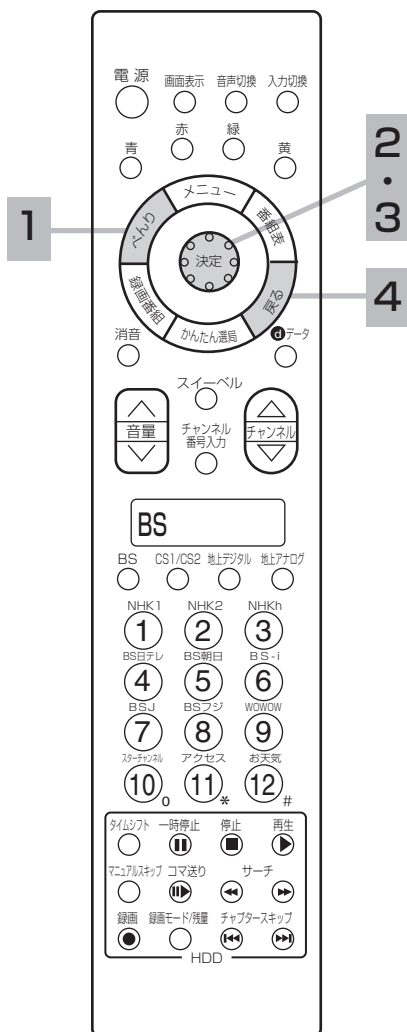
終了します。

お知らせ

放送局から送られてくるメールは31通まで記録されます。31通を超えた場合、古いメールから自動的に削除されます。

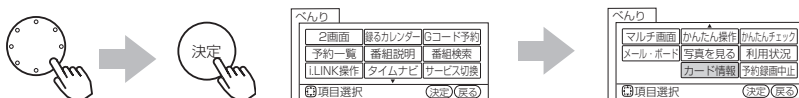
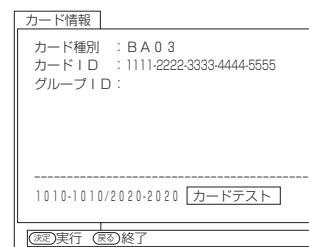
お守りください

B-CASカードが挿入されていないとメールは受信できません。

カード情報を見る

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 で2ページ目のべんり画面を表示させ、で「カード情報」を選び、決定ボタンを押す

カード情報が表示されます。

3 カードテストを行う場合は、決定ボタンを押す

●B-CASカードが正常な場合は、「正常に動作しています」と表示されます。
●正常に動作していない場合は、「B-CASカードの挿入」をご覧になり、カードが正しく挿入されているかなどをご確認ください。138

4 戻るボタンを押す

終了します。

デジタル放送の楽しみかた

お知らせ

グループIDは表示されないことがあります。

i.LINKについて

i.LINKの規格や特長について説明します。i.LINKを使って操作する前にお読みください。
なお、i.LINKを使った接続や操作には、機器によって異なるものがあります。本機でできる操作については次頁をご覧ください。

重要 本機に搭載されている i.LINK端子（MPEG(TS)）と、DVカメラやDVビデオデッキに付いているDV端子とはお使いになるケーブルや端子の形状は同じですが、扱うデジタルデータの圧縮方式が異なるため、相互にデジタルデータをやりとりすることはできません。DV端子を備えた機器はDV圧縮データを、本機はMPEG2圧縮TS（トランスポート・ストリーム）データをやりとりします。また、同じMPEG2圧縮データを扱う機器であってもTSデータ以外のデータをやりとりする機器と接続すると、デジタルデータのやりとりはできません。

i.LINKとは

i.LINK（アイリンク）とは、デジタル映像やデジタル音声などのデータ転送や、接続した機器に対して、操作なども行えるシリアル転送方式のデジタルインターフェースIEEE1394の呼称です。IEEE1394は米国電子電気技術者協会（IEEE）によって標準化された国際標準規格です。
現在、100Mbps／200Mbps／400Mbpsの転送速度があり、転送速度はi.LINK端子の周辺にそれぞれS100、S200、S400と表示されます。本機では最大400Mbpsの転送が可能なため、S400と表示されています。また、i.LINKは直接つないだ機器だけでなく、他の機器を中継して接続した機器に対してもデータの転送や制御が行えるので、順序を気にせずに機器を接続していくことができます。ケーブル1本で簡単に接続でき、高速で大量のデータを転送できるi.LINKは、今後さまざまなデジタルAV機器やパソコン周辺機器に採用され、デジタルネットワークを実現するようになると考えられています。
ただし、接続する機器の特性や仕様によっては、操作のしかたが異なったり、接続しても操作やデータのやりとりができない場合があります。

リンク（LINC）とは

「リンク」をするとは、操作したい相手の機器を1台選ぶことを意味します。
ケーブルで接続しただけではi.LINK対応機器を操作したり、映像や音声などのデータをやりとりすることはできません。
操作する前に、必ず相手の機器をリンクしてください。

重要
- **i.LINK対応機器の録画中に、i.LINKで接続している他の機器の電源を切ったり、別の機器をi.LINKで接続したりしないでください。録画中のデータが途切れることがあります。**
- **リンクしている機器が録画中や再生中のときは、リンクする機器を変更できない場合があります。**

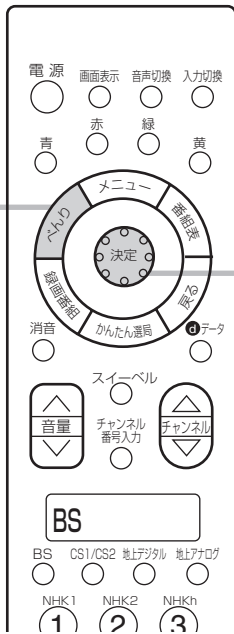
本機と接続して動作するi.LINK対応機器

本機では、下記のi.LINK対応機器と接続したときの動作を確認しています。

D-VHSデジタルハイビジョンビデオデッキ	: DT-DRX100（日立製）
	: HM-DHX1（日本ビクター製）
	: HM-DHS1（日本ビクター製）

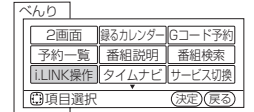
●本機とi.LINK対応機器との接続については、「i.LINK対応のD-VHSビデオデッキとの接続」197をご覧ください。

D-VHSビデオデッキを操作する

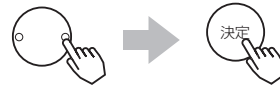
i.LINKケーブルでつないだi.LINK対応D-VHSビデオを本機で操作したり、映像や音声などのデータをやりとりするには、必ず操作したい機器をリンクしてください。

1 べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 ○で「i.LINK操作」を選び、決定ボタンを押す

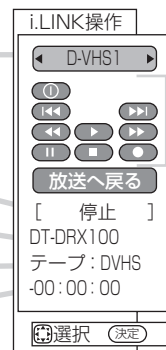
i.LINK操作画面が表示されます。

3 ○で操作したい機器を選び、決定ボタンを押す

相手機器をリンクします。

- 登録した機器が3台までのときは、自動的に操作パネルにD-VHS1～D-VHS3が登録されています。
  表示される名称（接続名）は、本機に接続した順に自動でつけられています。
- 操作パネルに表示されている機器をリンクできない場合、i.LINK機器設定画面 218 で実際に接続されているかをご確認ください。
- 再生状態から停止しても本機では、i.LINKから入力状態のままになっています。
  「放送へ戻る」を選択し、決定ボタンを押すとデジタル放送に戻ります。

お知らせ

- 本機で登録できるi.LINK対応のD-VHSビデオは3台までです。
- 3台以上の機器が接続されている状態でも、i.LINK機器設定画面 218 で操作パネルへの登録を解除していて、登録台数が3台に満たないときは、新たに接続した機器が自動的に登録されます。
- 接続する機器によっては、接続する機器の電源が入っていないと正しく接続できない場合があります。そのような時は、接続機器の電源を入れてから接続してください。
- 操作ボタンを選んで決定ボタンを押してから、実際に表示が現れるまで数秒かかる場合があります。
- 操作ボタンを使用して操作する場合と、ビデオのリモコンで操作する場合とで動作が異なる場合があります。
- 登録機器がないときは、操作ボタンなどが表示されている部分は表示されません。
- リンクしている機器がないときは、操作ボタンなどは選択できません。操作したい機器を必ずリンクしてください。
- リンクしているD-VHSビデオを、ビデオのリモコンなどで直接操作したい場合、操作内容に応じて表示が変わります。ただし、操作パネルにない機能は、正しく機器の状態が表示されないことがあります。
- リンクしている機器が録画中や再生中のときは、リンクする機器を変更できない場合があります。
- リンクしていない機器を操作することはできません。
- 操作する機器の取扱説明書をよくお読みください。
- リンクしているD-VHSからハードディスクへの録画はできません。
- 「放送へ戻る」ボタンはリンクしている機器が再生中の場合には動作しません。

i.LINK操作画面の説明

操作ボタンは○で選び、決定ボタンを押すと、操作が始まります。

デジタル放送の楽しみかた

録画する

見ている番組を録画する

視聴中の番組をHDDに録画します。

（重要）録画する前に必ずお読みください。

2 3 4

タイムシフト 一時停止 停止 再生
マニュアルスキップ コマ送り サーチ
録画 録画モード/残量 チャプタースキップ
HDD

タイムシフト 録画モード/残量 ●録画 ■停止
入力切換 ▼チャンネル▲

1 録画したいチャンネルを選ぶ 28 30

2 録画モード／残量ボタンを押して、録画モードを選ぶ

録画モードと残量が表示されます。

押すごとに、下記のように切り換わります。

[デジタル放送の場合]

→TS→XP→SP→LP→EP→

[アナログ放送の場合]

→XP→SP→LP→EP→

●録画モードは ボタンで選ぶこともできます。

デジタル放送の場合

アナログ放送の場合

3 録画ボタンを押す

録画が開始されます。

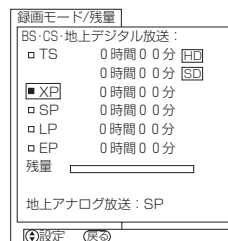
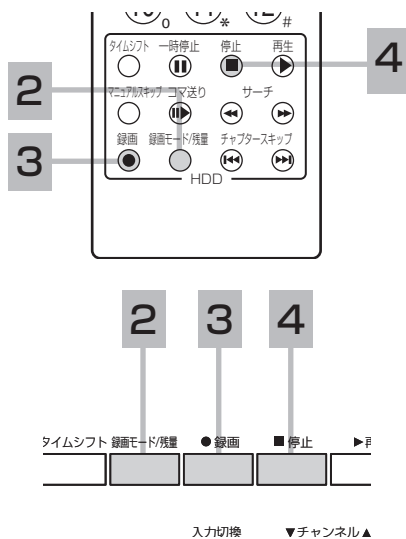
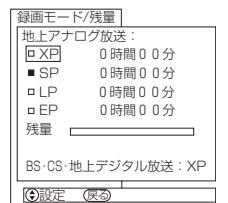
録画マークと録画モードが表示されます。
録画番組の情報が登録されます。114

4 録画を停止するには

停止ボタンを押す

停止

録画停止マークが表示されます。

■

お知らせ

録画できる映像について

本機内蔵のテレビチューナーで受信した番組はほとんど録画できますが、受信状況が悪い番組(ノイズ、ゴースト、ブロックノイズが多い)や、ノイズが多いビデオの再生、その他下記の信号は録画できません。

・ゲーム機器の映像
・VTRなどの特殊再生映像
・コンポーネント入力画面およびPC入力画面
・コピーガードがかかったビデオテープやDVDの再生映像
・録画が禁止されているデジタル放送番組

録画モードと録画時間

本機のHDDに録画できる時間の目安です。

録画モード ＼ 入力		デジタル放送	アナログ(VHF/UHF)放送、外部入力
TS	HD	約14時間	―
	SD	約42時間	―
XP(高画質)		約32時間	
SP(標準)		約65時間	
LP(長時間)		約130時間	
EP(長時間)		約220時間	

お知らせ

HDDの残量表示について

HDDへの録画は、録画モードにより映像の情報量に合わせてデータの記録量を変化させる方式(可変ビットレート方式：VBR)を採用しているため、表示される残量と実際に録画できる時間が異なることがあります。
残量表示が少ないときは、あらかじめ不要な番組を消去し、余裕がある状態で録画してください。

録画モードのTS(SD)は、525i(480i)で放送されている番組を録画する場合の目安です。525p(480p)の場合は、TS(HD)の録画時間の2倍程度が目安となります。

EPモードについて

EPモードでは記録時間を優先するために、録画映像の解像度が下がります。画質を優先される場合は、LPモード以上をおすすめします。
デジタル放送のHD放送を録画するときはSPモード以上で録画することをおすすめします。
アナログ放送や外部入力録画およびデジタル放送のSD（標準速）放送をダウンコンバート録画する場合はLPモード以上をおすすめします。

お知らせ

●電源ボタンを押してから、HDDが起動するまでに約40秒程度かかります。
●連続録画時間は最大で9時間です。9時間が経過すると録画は自動的に停止します。(予約録画を除く)
●HDDの残量が約5Gバイトになると録画開始時にメッセージが表示されます。
●録画中に電源ボタン押して、スタンバイ状態にすると録画は停止されます。(予約録画とクイックタイマー録画は除く)
●録画しているチャンネルは切り換えできません。
●録画を一時停止することはできません。
●録画中に予約の開始時刻になると予約が優先され、それまでの録画は停止します。
●10秒以下の録画はできません。録画開始から10秒以内に録画を停止した場合は、録画は保存されません。
●外部コンポーネント入力信号を録画することはできません。
●S1、S2ビデオ信号を外部入力から連続録画した場合、再生時に信号の切り換わりで映像が乱れる場合があります。
●EPモードでレターボックス映像を録画した場合は、上下に帯の付いた映像になります。
●データ放送番組を録画したあとで再生した場合、データ放送の内容によっては操作できない場合があります。
●デジタル放送において、受信状況が悪い状態(画面に四角のノイズ(ブロックノイズ)が出たり、映像、音声が途切れたりする状態)で録画を行なうと、電波の異常が原因により録画の先頭が切れたり、途中で録画が途切れたりすることがあります。またこの場合、録画時間表示と実際の再生時間が異なる場合があります。
●録画する放送や外部入力信号の内容により、録画できる時間は変わります。
●デジタル放送の録画では、放送番組毎に録画番組の情報が登録されます。
●録画中に録画が禁止されている番組または映像になると録画を停止します。それまでの内容がHDDに録画されます。
●デジタル放送をXP、SP、LP、EPモードで録画する場合は、ダウンコンバート録画になります。
●録画できる番組の数は、最大999個です。
●デジタル放送を受信していない場合には、録画する前に必ず時刻設定を行なってください。時刻設定 193 がされていないと、正しく録画予約できません。また、録画番組一覧が正しく表示されないことがあります。
●予約録画の操作については予約する 89 をご覧ください。
●停電などの原因により録画が途中で中断された場合、再び電源を入れても録画は再開されません。また、録画された番組を正しく再生できないことがあります。
●録画された番組が1回のみコピー許可の場合、アナログ接続によるデジタル機器のダビングは出来ません。
●ラジオ放送およびデータ放送は、録画することができません。
●写真を見る 65 、番組表 76 、i.LINK操作画面 109 を表示しているときは、録画操作はできません。

デジタル放送のダウンコンバート録画について

本機では、デジタル放送を一度NTSC信号(標準テレビ信号)にダウンコンバートした後、HDDに録画することができます。デジタル放送を録画するときに、録画モードをXP、SP、LP、EPに設定するとダウンコンバート録画モードになります。
本機能をお使いになると、デジタルハイビジョン番組を長時間録画することができます。
タイムシフトモードでは、ダウンコンバート録画できません。
ダウンコンバート録画では、複数の映像や音声が送られている番組でも、選択された1種類の映像、音声の録画となります。また、ダウンコンバート録画ではデータ放送、ラジオ放送の映像は録画できません。
デジタル放送を再生時も同様にお楽しみいただきたい場合は、ダウンコンバート録画ではなく、「TS」モードで録画することをおすすめします。

デジタル放送の著作権保護について

本機では、著作権保護によりコピー禁止の情報が付加されている放送番組や映像ソフトは、録画することができません。

裏番組録画について

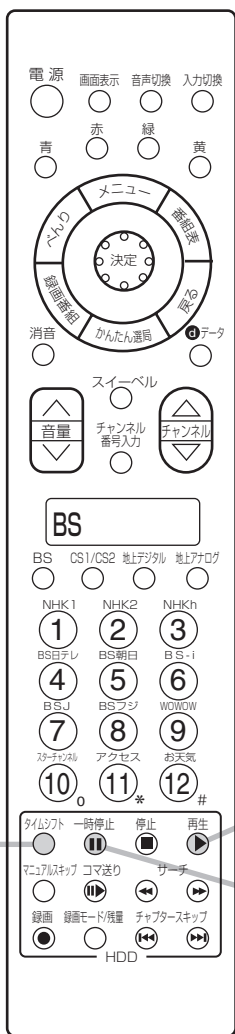
本機では、テレビ放送を視聴しながら、別の放送番組をHDDに録画することができます。(裏番組録画)
ただし、デジタル放送の番組を視聴中に、別のデジタル放送番組を裏番組録画することはできません。
裏番組録画中に停止ボタンを押すと、予約録画、クイックタイマー録画以外の録画は停止します。

お知らせ

●データ放送、ラジオ放送番組を録画することはできません。
●ダウンコンバート録画番組を再生すると、CMの映像シーンが乱れたり、表示されなくなる場合があります。
●メニュー等の画面表示部分は、録画されません。
●ダウンコンバート録画中には他の録画番組や録画中の番組を再生することはできません。
●ダウンコンバート録画した番組を再生中に、番組説明を表示することはできますが、表示される内容はダウンコンバートする前の情報の一部となります。また、信号切換ボタンは非表示となります。
●ダウンコンバート録画中に、ⓓボタンを押すとデータ放送 104 の動作に連動した効果音がHDDに記録されます。ⓓボタンは録画していない時に操作してください。
また、自動的にデータ放送が始まる番組では、データ放送の音声がHDDに記録されます。
●二重音声放送の番組を視聴中にダウンコンバート録画する場合は、視聴中の音声切り換え状態で録画されます。音声切り換えを主音声＋副音声の設定で録画した場合のみ、再生時に音声切り換えができます。主音声または副音声の状態で録画した場合は、再生時に音声切り換えはできません。
予約録画で、二重音声の番組をダウンコンバート録画する場合は、予約一覧画面で設定した音声で録画されます。主音声＋副音声の設定で録画した場合のみ、再生時に音声切り換えができます。主音声または副音声の設定で録画した場合は、再生時に音声切り換えはできません。また、ダウンコンバート録画中は、二重音声番組であっても音声切り換えはできません。

録画する(つづき)

タイムシフト

番組視聴中に、HDDに番組を一時保存することができます。何かの用事で席を立つときに押しておくと、決定的なシーンを見逃しません。

1 タイムシフトボタンを押す

録画を開始し、見ていたシーンが一時停止状態になります。
一時停止するまで数秒間、時間がかかります。

2 一時停止ボタン、または再生ボタンを押す

再生が開始されます。

一時停止 または 再生

●1分間操作をしないと一時停止は解除され、再生が始まります。

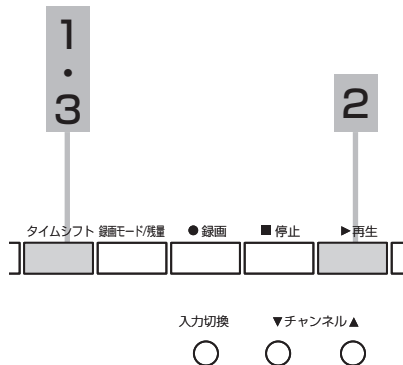
3 タイムシフトをやめるには

タイムシフトボタンを押す

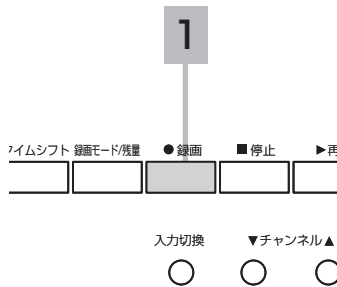
録画を停止します。

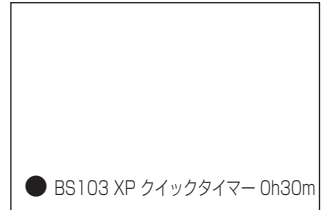
1・3　2
タイムシフト　録画モード/残量　●録画　■停止　▶再生
入力切換　▼チャンネル▲

お知らせ

●タイムシフトで録画した番組は、タイムシフト終了時に消去されます。HDDに残りません。
●予約録画が開始されると、タイムシフトは自動的に終了します。
●メニューのHDD設定 192 でタイムシフト時間「なし」に設定されているとタイムシフト録画はできません。
●HDDの残量が少ない場合、タイムシフトができない場合があります。
●ラジオ放送およびデータ放送は、タイムシフトできません。
●早送り、1.5倍速再生で録画しているシーンに近づくと、再生は一時停止になります。
●デジタル放送で番組をまたぐタイムシフトする場合、番組の切り換わり目で黒い画面となったり、ブロックノイズがあらわれることがありますが、故障ではありません。また、番組の条件によっては、番組の切り換わり目でタイムシフトが中断されることがあります。

時間を指定して録画する（クイックタイマー録画）

録画する時間を選んで、自動的に録画を終わらせることができます。（クイックタイマー録画）

110 **の操作で録画を開始します。**

1 本体の録画ボタンを押す

クイックタイマー録画時間が表示されます。

●押すごとに下記のように録画時間が切り換わります。（最大6時間）
時間表示なし/30分/1時間/1時間30分/2時間/3時間/4時間/5時間/6時間
●設定した時間を録画したあと、自動的に停止します。

お知らせ

クイックタイマー録画について

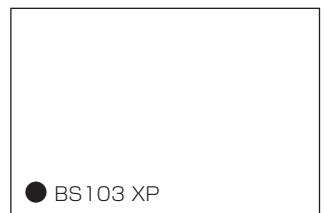
●リモコンの録画ボタンでは操作できません。本体の録画ボタンで操作してください。
●クイックタイマー録画中は、「画面表示」を押すかCHを切り換えると画面に録画の残り時間が表示されます。
●クイックタイマー録画中に本体の録画ボタンを押すと、録画時間を変更することができます。
●クイックタイマー録画、または予約録画時は、本体の電源を「切」にしても録画をつづけます。
●外部入力のビデオ信号を録画する場合、録画中にコピー制御情報を検出すると、録画中の番組全てがコピー制御の対象になります。
●クイックタイマーの録画時間は、画面上で時間を"h"、分を"m"で表示しています。
●追っかけ再生 121 や同時に録画、再生を行っている場合は、クイックタイマーを設定、解除することはできません。設定や解除を行う場合は、再生を停止してください。

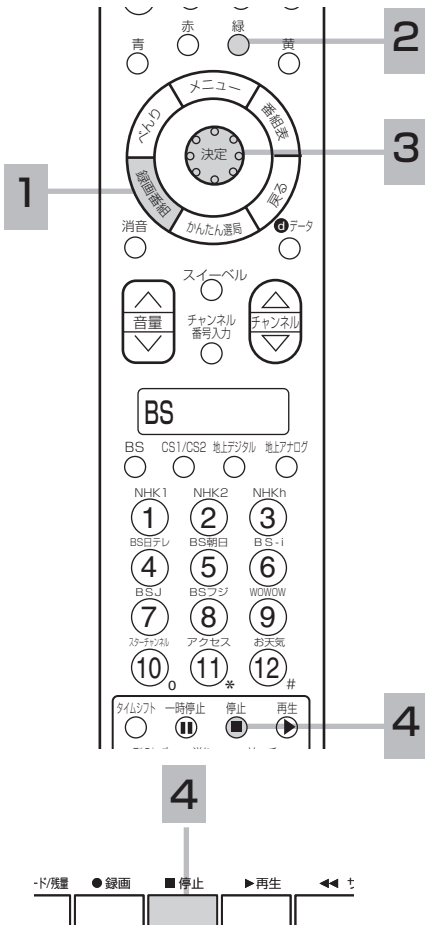
途中でクイックタイマー録画をやめるには

1 クイックタイマー録画中に本体の録画ボタンを押す

残りの録画時間が表示されます。
録画ボタンを押すたびに、30分／1時間／1時間30分／2時間／3時間／4時間／5時間／6時間／時間表示なし　などと録画時間が切り替わります。
時間表示なし　になるまで録画ボタンを押してから停止ボタンを押すことで、クイックタイマー録画を停止することができます。

この状態で停止ボタンを押すと録画を停止することができます。

● BS103 XP

ＨＤＤに録画された番組を選んで再生するには下記の方法があります。

- ●サムネイル一覧から選ぶ
- ●カレンダー一覧から選ぶ
- ●リスト一覧から選ぶ

1 録画番組ボタンを押す

録画した番組の一覧が表示されます。

●最後に表示した形の一覧表示が次回表示のときに表示されます。

2 緑ボタンを押し、お好みの表示に切り換える

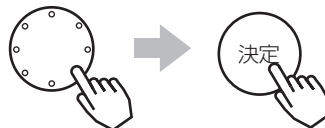
ボタンを押すたびに、
サムネイル一覧→カレンダー一覧→リスト一覧…
に表示が切り換わります。

録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

3 で番組を選び、決定ボタンを押す

選択した番組の再生を開始します。

●リジューム再生設定を「する」に設定している場合は、前回再生を停止した場面から再生します。

●青ボタン：選択した番組の番組説明を表示します。（デジタル放送の番組のみ）

●チャンネルボタン：ページを切り換えます。（番組が複数ページある場合）

4 再生を停止するには

停止ボタンを押す

再生、停止マークが表示されます。

お知らせ

- ●録画番組を再生中に、放送チャンネルへの切り換えはできません。
- ●録画中の番組は、録画番組リストに表示されません。
- ●放送を視聴中にリモコンまたは本体の再生ボタンで録画した番組を再生することができます。この場合、最後に視聴した録画番組が再生されます。再生された番組が1つもない場合は、最後に録画した番組が再生されます。
- ●リジューム設定 192 を「する」にしていると、再生を停止したところから再生が開始されます。
- ●番組録画中にも再生することができます。録画と再生を同時に行なっている場合は、停止ボタンを押すと再生が停止します。もう一度停止ボタンを押すと録画が停止します。(予約録画、クイックタイマー録画を除く)
- ●写真を見る 65 、番組表 76 、i.LINK操作画面 109 を表示しているときは、再生操作はできません。

サムネイル一覧画面について

NEW ：録画した後、一度も再生していない番組

🔒 ：通常の操作では削除できない番組

C SKIP ：チャプター設定した番組（チャプター設定は 128 ）

お知らせ

●一度もサムネイル表示をしていない録画番組は、表示に時間がかかります。
●番組タイトルはデジタル放送を録画した場合に表示されます。アナログ放送、外部入力録画では表示されません。
●デジタル放送のダウンコンバート録画時は、録画番組の一覧表示、および再生はできません。録画が終了してから再生してください。
●データ放送番組やラジオ放送番組はサムネイル表示できません。(黒いサムネイルとなります。)
●サムネイル一覧表示をして選択番組を再生中は、再生している映像がモニター出力端子 196 から出力されます。
●サムネイル作成時間 192 を0分に設定した場合、実際の作成時間が数秒ずれる場合があります。
●サムネイル一覧表示中は、かんたん選局 79 や番組表 76 の操作ができません。
●録画中にサムネイル一覧を表示した場合、サムネイルの再生および新規に録画した番組のサムネイル表示はできません。
●サムネイル一覧表示では更新録画 94 された番組に更新の表示が出ません。
更新録画番組はリスト一覧画面 117 でご確認ください。

カレンダー一覧画面について

前ページ表示
表示がある場合、チャンネルアップ(▲)ボタンで表時間帯表示の切り換えができます。

表示中の日付
当日と7日前の日付を表示します。

現在時刻

未再生マーク

録画番組表示

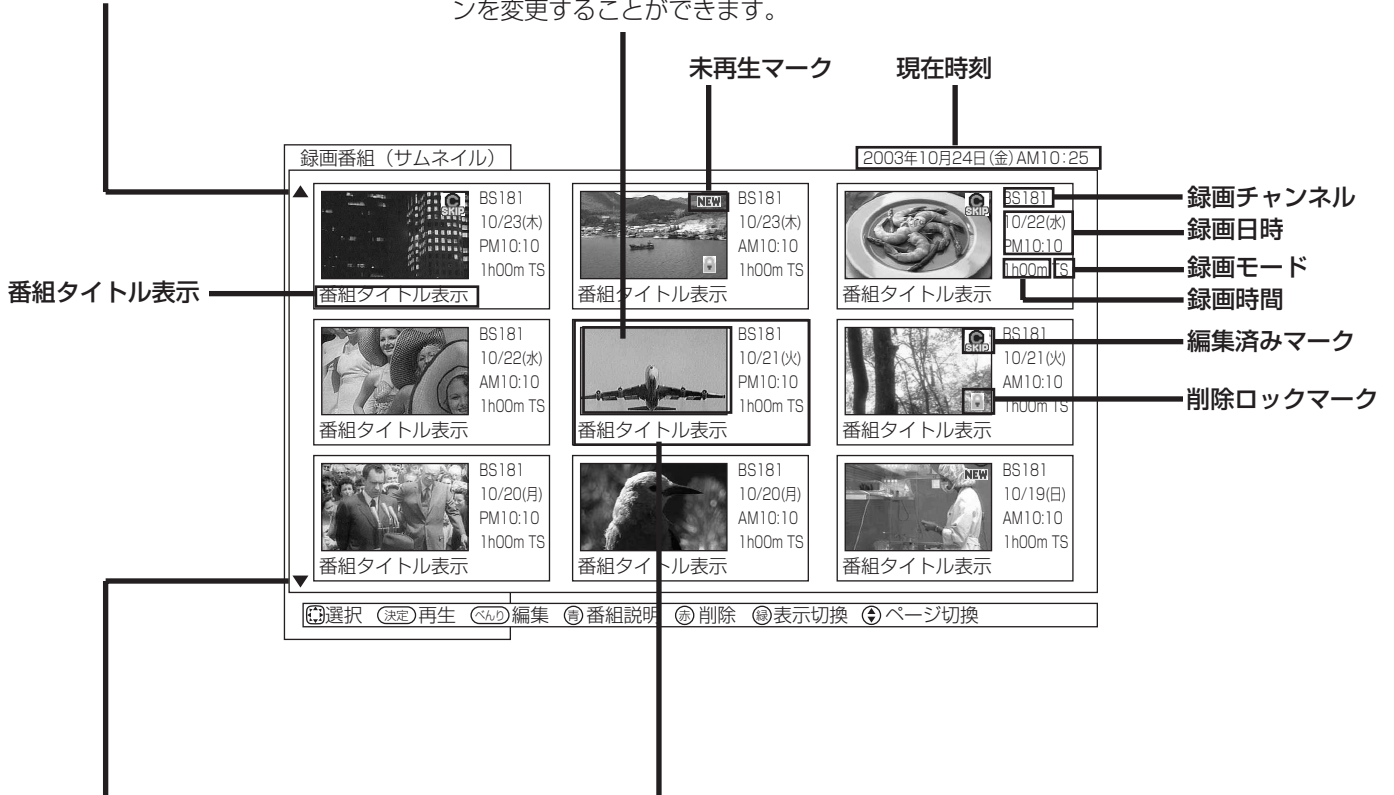
編集済みマーク

時間帯
8時間分の時間帯を表示します。

同じ時間帯に複数の番組がある場合、水色で表示されます。

削除ロックマーク

録画番組
録画番組をアイコン表示します。決定ボタンで再生を開始することができます。

録画番組の日付、開始時間、録画時間、チャンネル、録画モード、番組タイトルを表示します。

次ページ表示
表示がある場合、チャンネルダウン(▼)ボタンで表時間帯表示の切り換えができます。

NEW：録画した後、一度も再生していない番組

🔒：通常の操作では削除できない番組

C SKIP：チャプター設定した番組（チャプター設定は 128）

お知らせ

●番組タイトルはデジタル放送を録画した場合に表示されます。アナログ放送、外部入力録画では表示されません。
●カレンダー一覧表示画面は今日(当日)から7日前までとなります。
●時刻設定 193 がされていないと、カレンダーは正しく表示できません。

リスト一覧画面について

NEW：録画した後、一度も再生していない番組

：通常の操作では削除できない番組

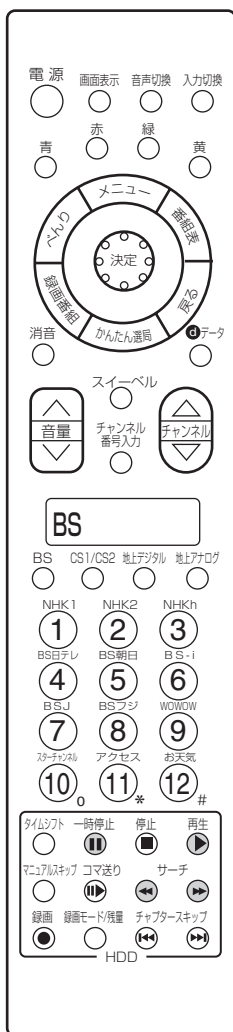
：チャプター設定した番組（チャプター設定は 128）

お知らせ

番組タイトルはデジタル放送を録画した場合に表示されます。アナログ放送、外部入力録画では表示されません。

HDDの楽しみかた

再生する(つづき)

いろいろな再生のしかた

ある場面を止めて見る

再生中に、一時停止ボタンを押す

●一時停止ボタンまたは再生ボタンを押すと再生に戻ります。
●一時停止が約1分間つづくと、自動的に再生に戻ります。

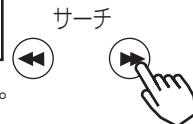
1.5倍速再生

再生中に、再生ボタンを押す

●もう一度、再生ボタンを押すと通常の再生に戻ります。
●音声は聞きづらくなることがあります。

画像を見ながら場面を探す(サーチ)

サーチ

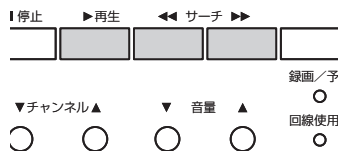
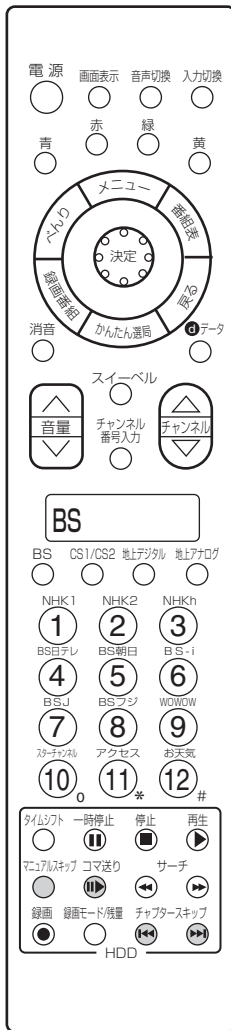
再生中に、サーチ（▶▶）ボタンまたはサーチ（◀◀）ボタンを押す。

●押すごとに、×2→×10→×30→×60の順に速さを切り換えることができます。

ゆっくりした速さで見る(スロー)

一時停止中に、サーチ（▶▶）ボタンを押す。

●押すごとに、1/16→1/8→1/2の順に速さを切り換えることができます。

お知らせ

●逆方向のスロー再生はできません。
●1.5倍速再生以外のモードでは音声は出力されません。
●録画した番組によっては、まれに「サーチ」などが正常に動作しない場合があります。

コマ送りして見る

一時停止中に、コマ送りボタンを押す。

●押すごとにコマ送りします

コマ送り

チャプターを頭出しして見る

再生中に、チャプタースキップ（⏭）ボタンまたは
チャプタースキップ（⏮）ボタンを押す

チャプタースキップ

●チャプタースキップ（⏭）：次のチャプターの先頭から再生します。
　次のチャプターがない場合はチャプタースキップしません。
●チャプタースキップ（⏮）：再生中のチャプターの先頭から再生します。
　チャプターが設定されていない場合は番組の先頭から再生します。

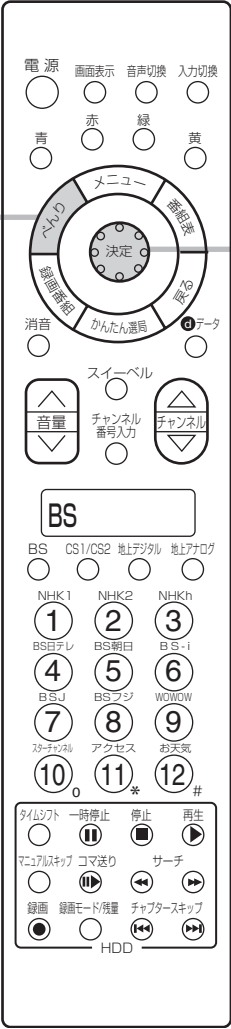
すこしスキップして見る(マニュアルスキップ)

再生中に、マニュアルスキップボタンを押す。

●押すごとに、約30秒スキップした場面から再生します。

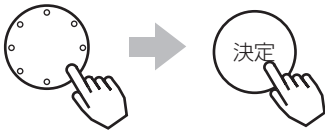
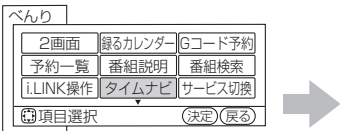
マニュアルスキップ

画像を見ながら場面を探す（タイムナビ）

再生中に見たいシーンの時刻を選び、ジャンプして再生することができます。

1 番組再生中に、べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

2 で「タイムナビ」を選び、決定ボタンを押す

タイムナビ画面が表示され一時停止になります

3 を押し、お好み場所を選ぶ

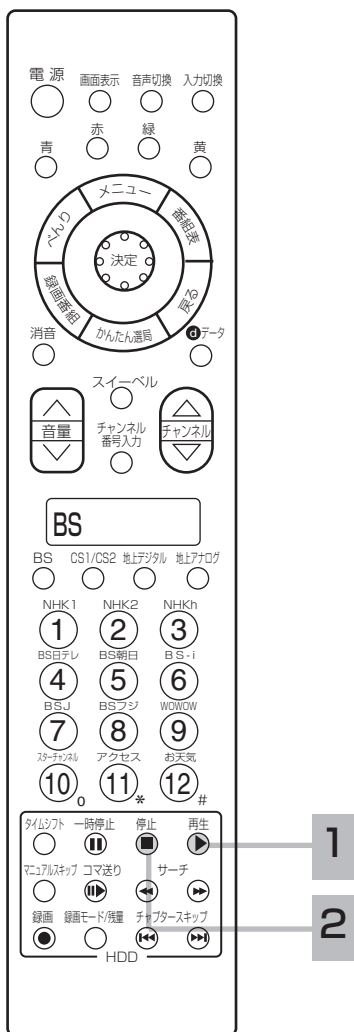
約1分単位で再生場所が移動します。

●押し続けると移動量が1分から5分に切り換わります。
●戻るボタンを押すと最初の場所に戻って再生を開始します。

4 決定ボタンを押す

再生が開始されます。

番組を録画しながら再生する(追っかけ再生)

録画中の番組を同時に再生することができます。
再生中は早送り、スロー再生などの操作ができます。

1 番組録画中に、再生ボタンを押す

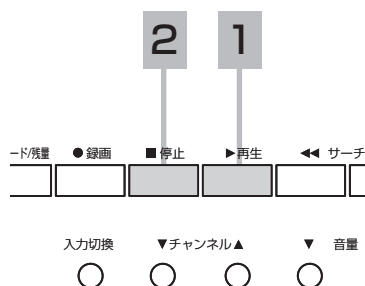
録画中の番組の先頭から再生が始まります。
再生中は早送り、スロー再生などの操作ができます。

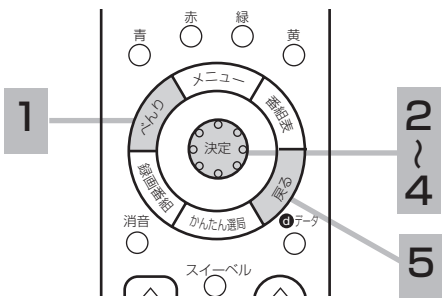
2 再生を停止するには

停止ボタンを押す

録画は継続されます。

お知らせ

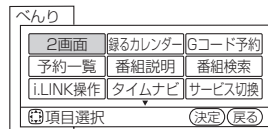
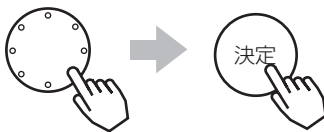
- ●ダウンコンバート録画 111 では追っかけ再生することはできません。
- ●早送り、1.5倍速再生で録画しているシーンに近づくと、再生は一時停止になります。

録画、再生中2画面を楽しみたいとき

番組録画中や再生中に同時に放送中の番組をお楽しみになりたいときに便利な機能です。

1 録画または再生中にべんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

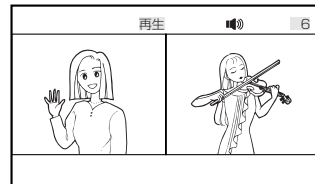
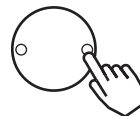
2 で「2画面」を選び、決定ボタンを押す

録画または再生番組と放送番組が2画面表示されます。

べんり		
2画面	録るカレンダー	Gコード予約
予約一覧	番組説明	番組検索
i.LINK操作	タイムナビ	サービス切換
項目選択	決定	戻る

●録画または再生中の番組と、放送中の番組が表示されます。

3 画面切り換え

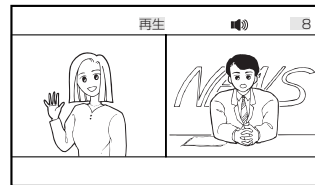
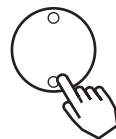
で左画面と右画面を切り換える。

表示が選ばれた画面を表示します。

再生中の2画面表示例

● モニター出力端子からは、選択された番組の映像と音声が出力されます。
● 再生画面を選択中は、ボタン操作でサーチ、一時停止等の特殊再生ができます。

4 チャンネル切り換え

表示が放送番組画面のとき

でチャンネルを切り換える。

● 録画または再生画面はチャンネル切り換えできません。

5 戻るボタンを押すと、1画面となって2画面を終了します。

● べんりボタンを押してべんりメニューの「2画面」を選び、決定ボタンを押しても2画面モードを終了することができます。

お知らせ

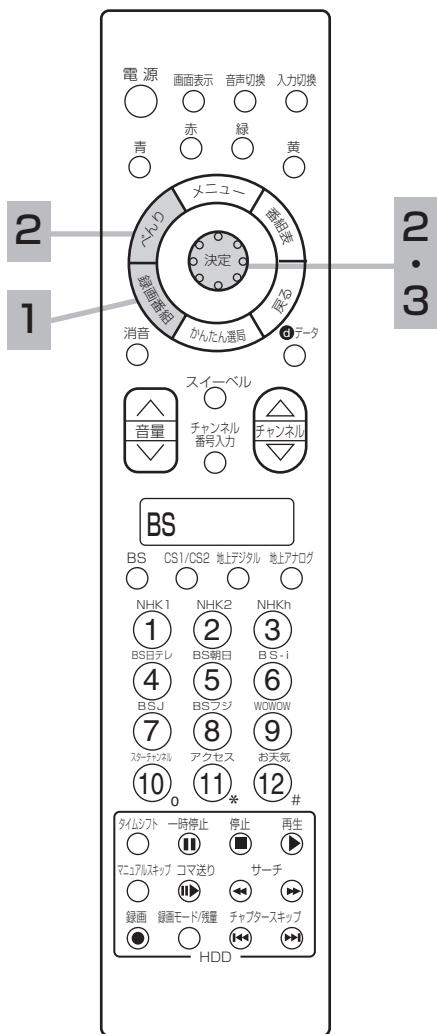
番組録画中や再生中の2画面について

番組録画中や再生中に2画面表示にした場合、また2画面表示から1画面に戻った場合、画面表示は下記のようになっています。

現在の状態	2画面表示にした場合		1画面表示に戻った場合
	左画面	右画面	
再生中	再生画面	最後に視聴していたチャンネルの番組	再生画面
見ている番組を録画中	前回の2画面表示のチャンネル	録画中の番組	が表示している画面
裏番組を録画中	視聴中の番組	録画中の番組	が表示している画面
再生/録画中	再生画面	録画中の番組	再生画面

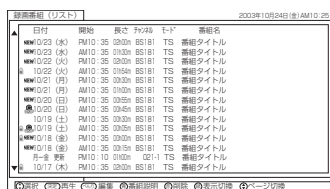
●録画中の番組がデジタル放送の場合、アナログ放送のラストチャンネルが表示されます。
●録画中の番組や再生画面ではチャンネル切り換えができません。
●モニター出力端子からは選択している画面の映像と音声が出力されます。
●2画面表示で再生を停止すると、右側の画面が1画面表示されます。
●タイムシフトモードでは再生中画面と録画中画面の2画面表示になります。
●放送番組と録画番組の2画面表示中に停止ボタンを押すと、選択画面にかかわらず録画を停止します。(予約録画、クイックタイマー録画を除く)
●特殊再生 118、119 中に表示を1画面から2画面に切り換えた場合、および2画面から1画面に切り換えた場合は、再生画面は通常再生になります。

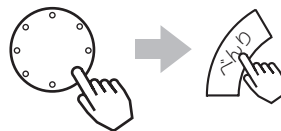
削除ロックを設定する

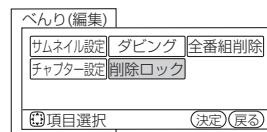
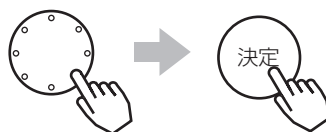
大切な録画番組を削除されないように保護(ロック)することができます。

1 録画番組ボタンを押す

録画した番組の一覧が表示されます。114

録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

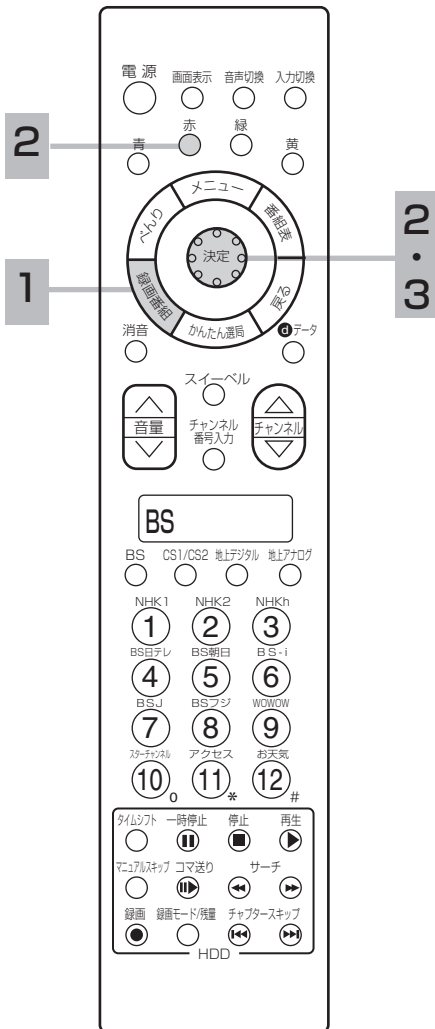
2 で番組を選び、べんりボタンを押す

3 で「削除ロック」を選び、決定ボタンを押す

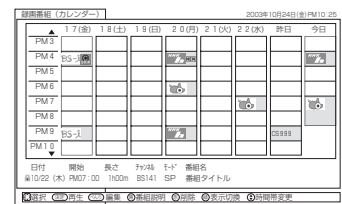
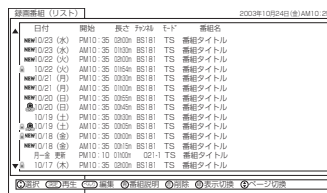
選択した番組を削除ロック状態に設定します。
設定した番組に マークが表示されます。
削除ロックを設定すると番組は保護され、削除することができなくなります。

削除ロックを解除するには、すでに設定されている番組を選んで同じように操作します。

お知らせ

HDD初期化 191 をすると削除ロックした番組も消去されるのでご注意ください。

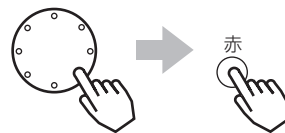
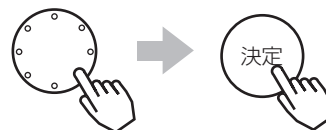
録画番組を削除する

消去したい番組を選んで削除することができます。

1 録画番組ボタンを押す

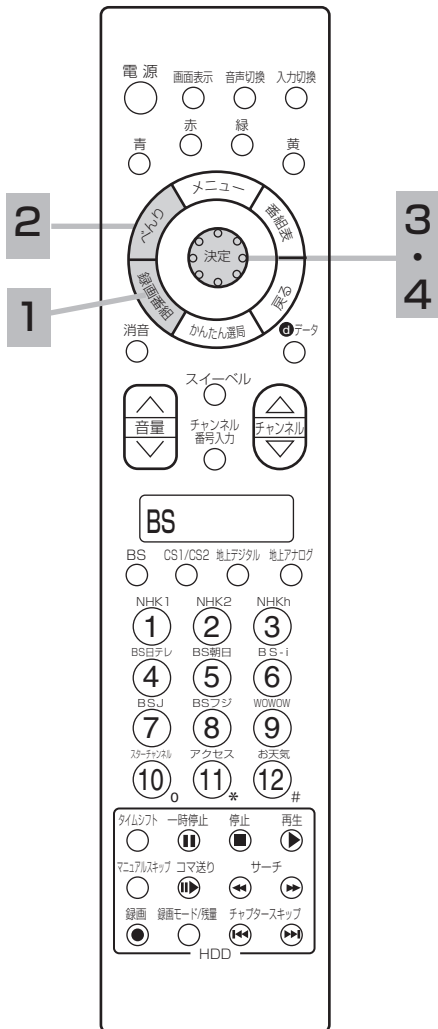
録画した番組の一覧が表示されます。114

録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

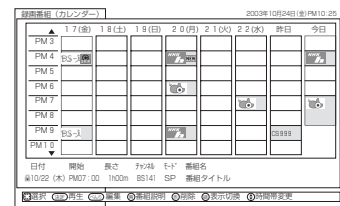
2 で削除番組を選び、赤ボタンを押す

削除確認が表示されます。

3 で「はい」を選び、決定ボタンを押す

お知らせ

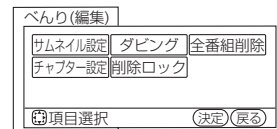
HDD録画中でも、他の録画済み番組を削除することができます。

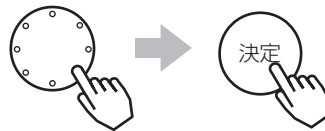
録画番組をすべて削除する

1 録画番組ボタンを押す

録画した番組の一覧が表示されます。114

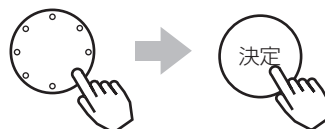
録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

2 べんりボタンを押す

3 で「全番組削除」を選び、決定ボタンを押す

削除確認が表示されます。

すべて削除するときは「はい」を選んで決定ボタンを押します。

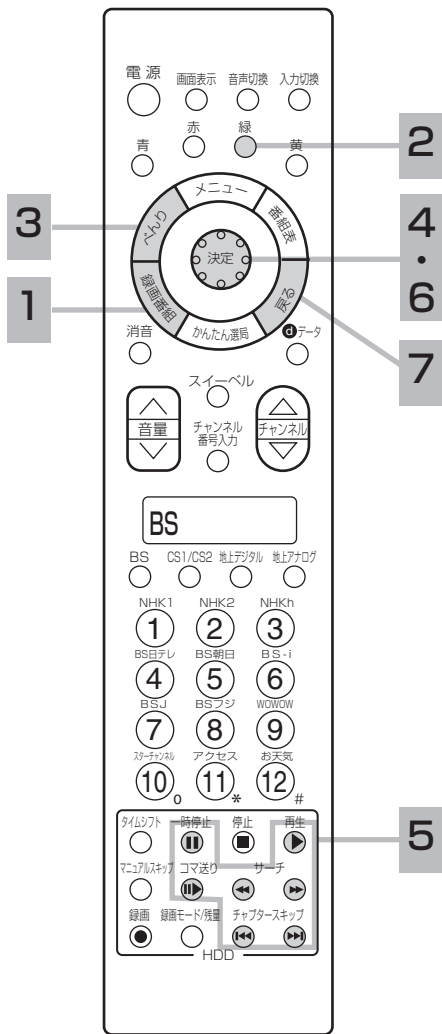
4 もう一度確認画面が表示される

もう一度「はい」を選んで決定ボタンを押す。

お知らせ

- ●全番組削除を実行しても削除ロック 123 が設定されている番組は削除されません。削除したい番組は、ロックを解除してから本操作を行なってください。
- ●録画中の番組は全番組削除を実行しても削除されません。

HDDの楽しみかた

お好みの場面をサムネイルに設定する

録画した番組のお好みのシーンを選び、サムネイルに設定することができます。

1 録画番組ボタンを押す

2 サムネイル一覧が表示されるまで緑ボタンを押す

3 ◯で録画番組を選び、べんりボタンを押す

べんりメニュー画面が表示されます。

4 ◯で「サムネイル設定」を選び、決定ボタンを押す

サムネイル設定画面が表示されます。

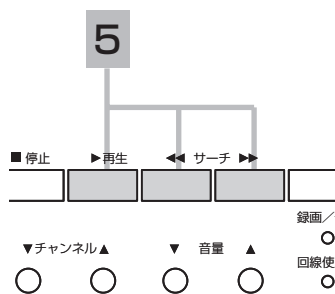
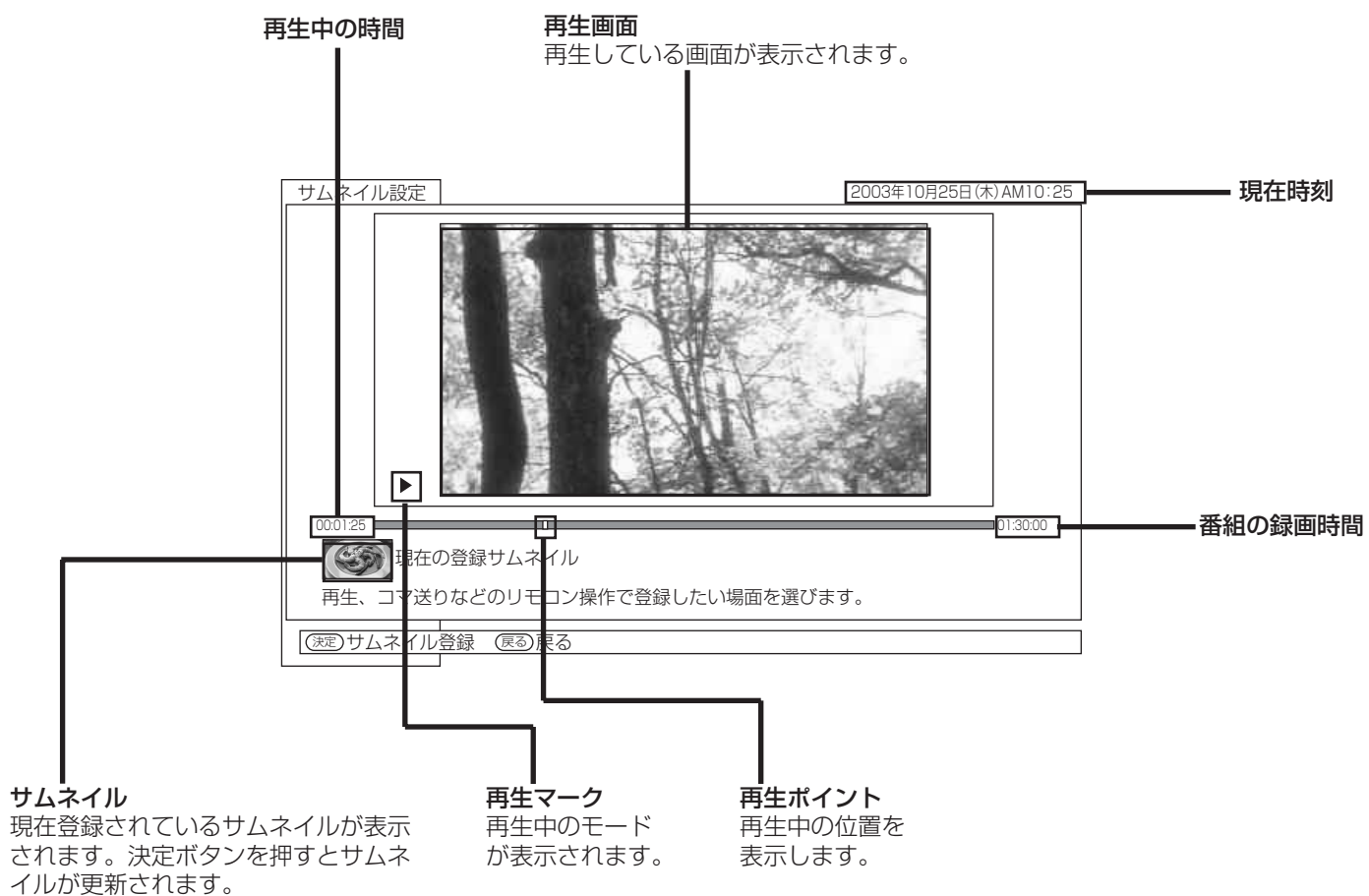
5 再生ボタンを押す

サーチ（▶▶）、サーチ（◀◀）、一時停止、コマ送りなどのボタンを使ってお好みの場面を選びます。

6 決定ボタンを押す

新しいサムネイルが設定されます。

7 戻るボタンを押す

サムネイル設定を終了します。

サムネイル設定画面について

お知らせ

録画後初めてサムネイルを表示した時は、メニューのHDD設定 191 のサムネイル作成時間の設定時間のサムネイルが表示されます。

HDDの楽しみかた

編集する(つづき)

チャプターを設定する

番組内の不要な部分をスキップして再生する設定を行うことができます。

1 録画番組ボタンを押す

録画した番組の一覧が表示されます。114

録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

2 で番組を選び、べんりボタンを押す

3 で「チャプター設定」を選び、決定ボタンを押す

チャプター設定画面が表示されます。

4 お好みの場面を選び、一時停止ボタンを押す

再生、サーチ（▶▶）、サーチ（◀◀）、一時停止、コマ送りなどのボタンを使ってお好みの場面を選びます。

一時停止

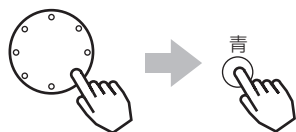
5 決定ボタンを押す

一時停止した場面がチャプターポイントとして登録されます。

●チャプターの開始場面が表示されます。

6 4 、 5 の操作を繰り返して、必要なチャプターポイントの登録を行なう

7 でスキップするチャプターを選び、青ボタンを押す

スキップ設定されたチャプターにスキップマークが表示されます。

- ●スキップしたいチャプターを繰り返し選択して設定します。
- ●スキップされたチャプターを選び、青ボタンを押すと、スキップが解除されます。
- ●赤ボタンを押すと、チャプターポイントが削除され、スキップ設定も削除されます。

8 戻るボタンを押す

チャプター設定を終了します。

HDDの楽しみかた

お知らせ

- ●一つの番組で最大99個、チャプターを設定できます。
- ●全番組で設定できるチャプターは最大999個です。
- ●本機では、録画番組の分割、結合、部分削除等の編集はできません。
- ●チャプターポイントと次のチャプターポイントとの間隔は5秒以上必要です。チャプターポイントの間隔が5秒以上ない場合は、チャプターポイントを設定することはできません。

チャプター設定画面について

再生中の時間

再生マーク
再生中のモード
が表示されます。

再生画面
再生している画面が
表示されます。

現在時刻

チャプター設定
2003年10月25日(木)AM10:25
00:01:25
01:30:00
再生、コマ送りなどのリモコン操作で登録したい場面を選びます。
(決定)チャプターポイント登録　◀▶チャプターポイント選択　(青)スキップ/解除　(赤)チャプターポイント削除　(戻る)

番組の録画時間

チャプターポイント
チャプターが設定さ
れている位置を表示
します。

選択表示
カーソル◀、▶ ボタンで
選択されたチャプターポ
イントをオレンジ色の太
枠で表示します。

スキップマーク
スキップ設定された
シーンをアイコンで
表示します。

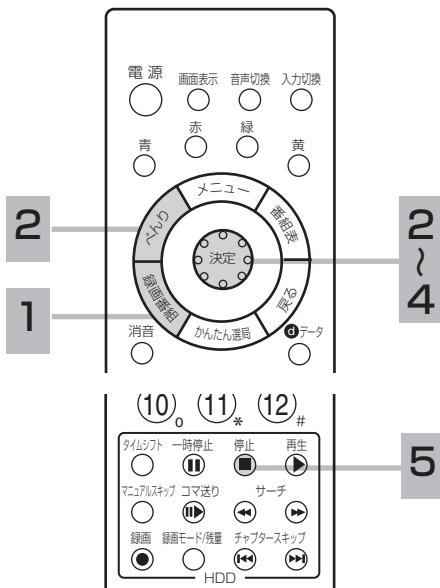
スキップ設定されている
シーンを表示します。

現在登録されているチャプター開
始場面が表示されます。

再生ポイント
再生中の位置を表示します。

：スキップ設定されているチャプター

ダビングする

HDDに録画した番組をi.LINK接続したD-VHSへダビングすることができます。
録画した番組が1回のみコピー許可の番組の場合はダビングではなく移動になります。

お知らせ

●デジタル放送をダウンコンバート録画した場合には、ダビング(移動)すると、D-VHSビデオテープには番組タイトル、録画チャンネル、録画日時などの録画情報は記録されません。
●デジタル放送のSD番組録画、ダウンコンバート録画およびアナログ放送録画(外部入力録画含む)の場合、ダビング(移動)時のD-VHSの録画モードはSTDモードになります。
●移動とは？
著作権保護により、1回のみコピーが許可されたデジタル録画番組を、他の機器に移すことを移動といいます。この場合、HDDの録画番組は消去されます。

1 録画番組ボタンを押す

録画した番組の一覧が表示されます。114

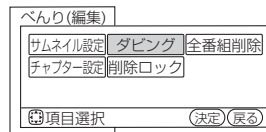
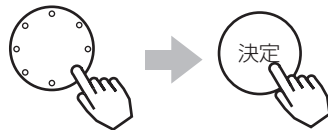
録画番組（サムネイル）の画面

録画番組（カレンダー）の画面

録画番組（リスト）の画面

2 ◯で番組を選び、べんりボタンを押す

3 ◯で「ダビング」を選び、決定ボタンを押す

ダビング画面が表示され、i.LINK機器が正しく接続されている場合、「ダビング開始」が選択状態になります。

4 決定ボタンを押す

選択した番組の再生が開始し、D-VHSが録画状態になります。

5 ダビングを停止するには

ダビング中に停止ボタンを押す

ダビングが中断されます。

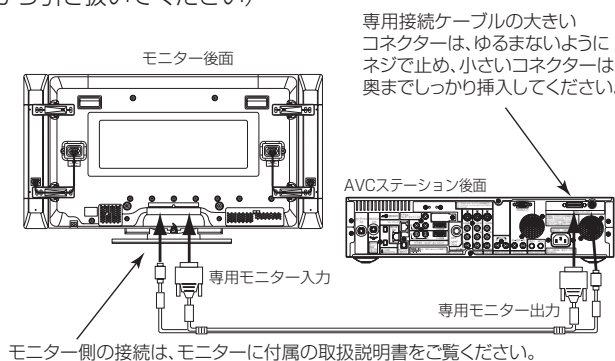
移動モードでは途中で停止することはできません。

●ダビング(移動)する場合にケーブル接続できるD-VHSは1台です。複数のD-VHSがケーブル接続されている場合には、ダビング(移動)できません。
●ダビング(移動)ができるD-VHS機器は、本取扱説明書に記載されている機器のみです。他のD-VHSではダビング(移動)できません。
●ダビング(移動)中に他のD-VHSなどを本機にケーブル接続した場合、ダビング(移動)は中断されます。移動モードの場合、中断前までの録画内容はHDDから消去されますのでご注意ください。
●ダビング(移動)中は再生画面が表示されます。放送番組の視聴やその他の操作はできません。
●ダビング(移動)中に予約録画の開始時刻になった場合、予約録画がキャンセルされ、予約録画は実行されません。
●接続したD-VHSの電源がオフ状態の場合や、テープが挿入されていない場合などは、ダビング(移動)できません。D-VHSの電源をオンにし、正しいテープを入れてください。
●ダビング(移動)中では、スキップ設定が無効になります。録画した全ての内容がD-VHSにダビング(移動)されます。
●**ダビング(移動)中に本機の不具合等により、ダビング(移動)が正常にできなかった場合の内容(データ)の補償や損失、直接、間接の損害について、当社は一切責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。**

ダビング(移動)対応のD-VHS機器一覧

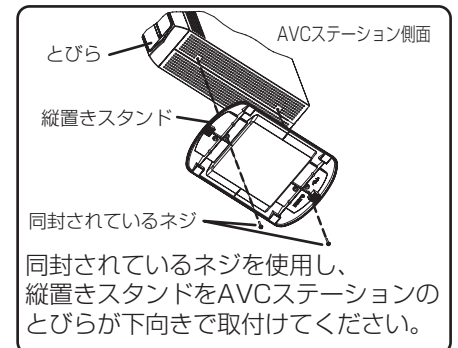
メーカー	モデル名・型番
日立	DT-DRX100
日本ビクター	HM-DHX1,HM-DHS1

1 モニターとAVCステーションの接続

モニターとAVCステーションの接続は必ず付属の専用接続ケーブルを使って下図の要領で接続してください。このとき、モニター、AVCステーションとも必ず電源プラグを抜いた状態で接続（とりはずし）を行なってください。
（専用接続ケーブルをとりはずす時は、コネクターのネジをゆるめて、固定を解除してから引き抜いてください）

お知らせ

モニターの設置については、モニターに付属の取扱説明書をご覧ください。

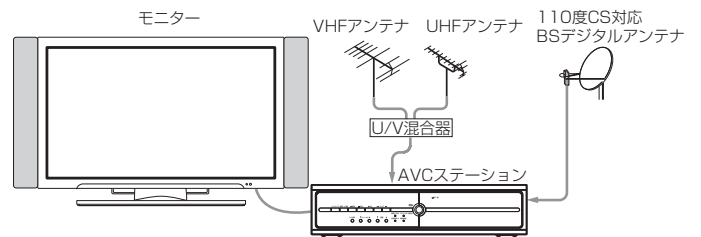
AVCステーションを縦置き設置する場合

同封されているネジを使用し、縦置きスタンドをAVCステーションのとびらが下向きで取付けてください。

⚠ 注意

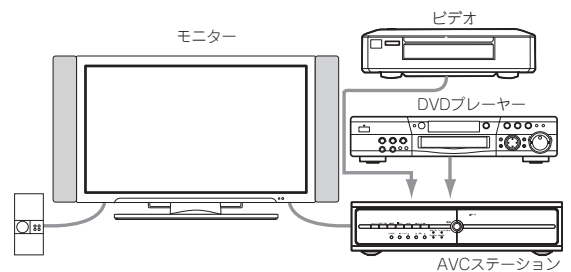
AVCステーションを縦置き設置する場合は、必ず縦置きスタンドを使用してください。倒れてけがの原因となることがあります。また、縦置き時に転倒するとHDDが故障しますので、取扱いに十分ご注意ください。

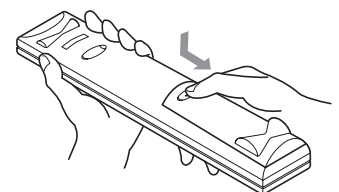
2 アンテナ線をつなぐ 134 ～ 137

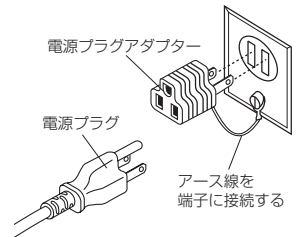
⚠ 注意

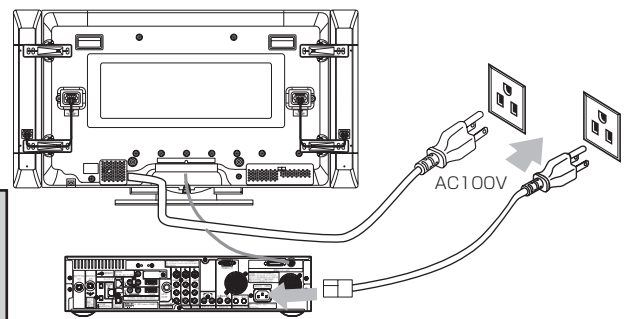
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

3 お手持ちの機器をつなぐ

195 ～ 206

後面部の豊富な端子群をフルにご活用ください。

4 リモコンに乾電池を入れる 23

付属の単4形乾電池をリモコンに入れます。

5 ① 電源コードのコネクター側をモニターとAVCステーションの後面にある電源コードコネクターに差し込む
② 電源プラグをコンセントに差し込む

●2つ穴タイプコンセントを使用の場合は付属の電源プラグアダプターをご使用ください。電源プラグアダプターをご使用の場合は、電波妨害防止のため、必ずアース線を接続してください。アース線の接続は、必ず電源プラグを電源に接続する前に行ってください。また、アース接続をはずす場合は必ず電源プラグを電源からとりはずしてから行ってください。

⚠ 警告
指定の電源電圧でご使用ください。表示された電源電圧以外で使用すると、火災・感電の原因となります。

⚠ 注意
旅行などで長期間、本機をご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

据え付けるときのご注意

●本機にはHDD(ハードディスク)が内蔵されています。「必ずお守りください」 3 をお読みください。

⚠ 注意
通風孔をふさがないように据え付けてください。
通風孔をふさぐと熱がこもり、故障や火災の原因となることがあります。

●ラック、箱のような狭いところに入れないでください。
●周囲の壁などから10cm以上離してください。特にAVCステーションの上部には装飾品など置かず、空間をとってください。

⚠ 注意
電源プラグをすぐに抜くことができるようにモニターとAVCステーションを据え付けてください。

本機が異常や故障となったとき、電源プラグをコンセントに差し込んだままにしておくと火災・感電の原因となることがあります。

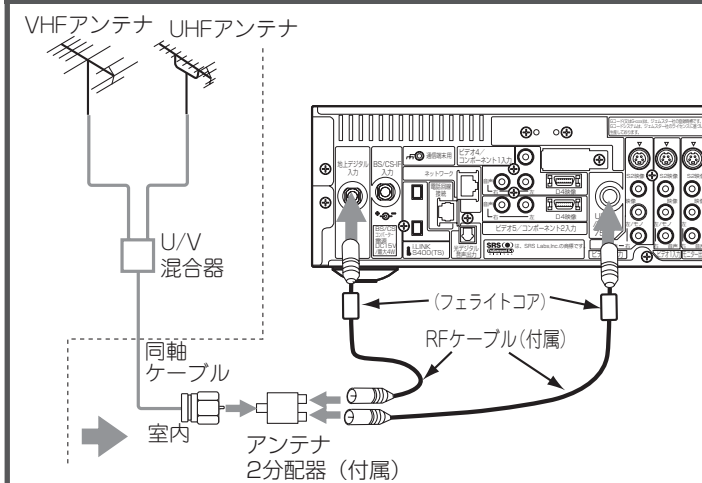
⚠ 注意
AVCステーションはモニターの主電源スイッチを切っても、電源から遮断されません。万一異常があった場合は、すぐに電源プラグを抜いてください。

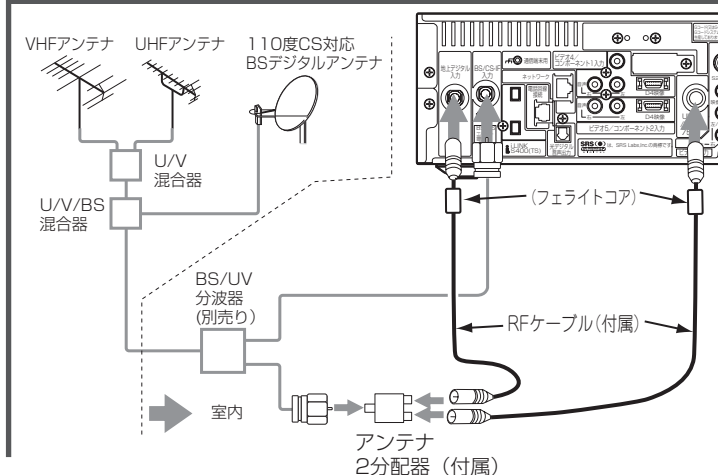
設置

⚠注意
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

①アンテナの種類に応じ、下図の要領でUHF/VHF混合アンテナ端子と地上デジタル入力端子に接続してください。
②地上デジタル放送を受信するときは、UHFアンテナを使用します。VHFアンテナでは受信できません。また、現在お使いのアンテナがUHFアンテナでも、調節や取り替えが必要な場合もありますので、その際は、販売店にご相談ください。
③本機のUHF/VHF混合アンテナ端子への接続に別売りのU/V混合器やアンテナアダプターを使用する場合は、できるだけモニターより離して接続してください。
④VHF/UHFアンテナが独立のときなど、混合器の取り付けが必要な場合は、販売店にご相談ください。

VHF/UHFアンテナの接続

VHF/UHFアンテナが混合のとき

① RFケーブルをUHF/VHF混合アンテナ端子と地上デジタル入力端子それぞれに接続する。
② ①で接続したRFケーブルの片側をアンテナ2分配器（付属）のOUT端子に接続する。
③ U/V混合器の出力またはお部屋のアンテナ端子とアンテナ2分配器（付属）のIN端子を同軸ケーブル線で接続する。

BS・CSが混合のとき (例：VHF/UHF/BS混合入力)

① RFケーブルをUHF/VHF混合アンテナ端子と地上デジタル入力端子それぞれに接続する。
② ①で接続したRFケーブルの片側をアンテナ2分配器（付属）のOUT端子に接続する。
③ BS/UV分波器のUV出力とアンテナ2分配器（付属）のIN端子を同軸ケーブル線で接続する。

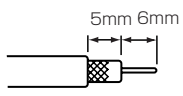
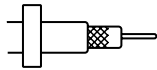
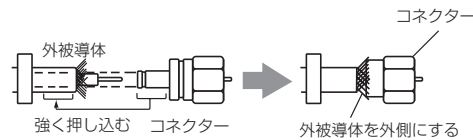
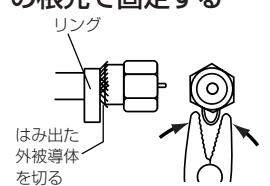
お守りください

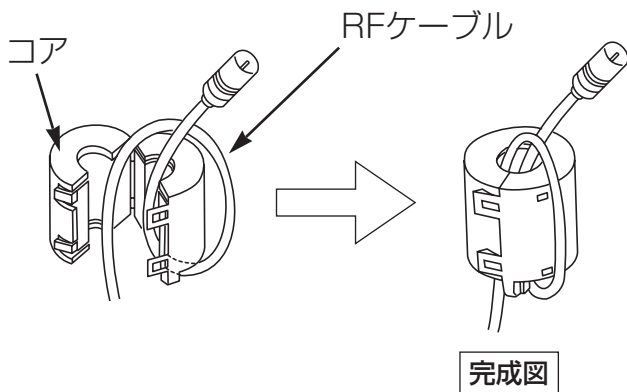
アンテナ線接続時のご注意
●アンテナ線には、妨害の少ない同軸ケーブルの使用をおすすめします。
（平行フィーダーを使用しますと受信状態が不安定となり、妨害電波を受けやすく、画面にしま模様が現れたりします。）
●やむを得ず平行フィーダーを使用する場合は、モニターよりできるだけ離してください。
●室内アンテナも妨害電波を受けやすいので、お避けください。
●アンテナ線に対して、電源コードや他の接続コード類をできる限り離してください。

メ　モ

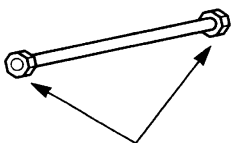
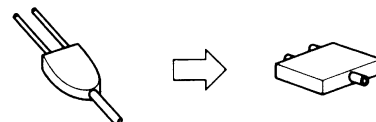
フェライトコア（付属）について
付属のRFケーブルには、フェライトコアを巻き付けて接続してください（135をご覧ください）。フェライトコアを巻き付けることにより、弱電界時での妨害電波を抑制できます。

F形接栓（別売り）の接続

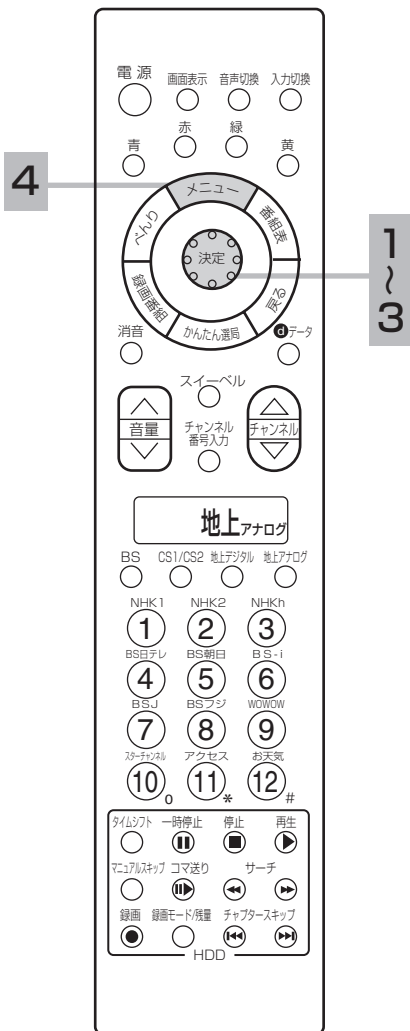
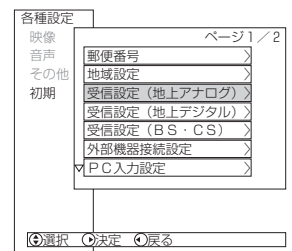
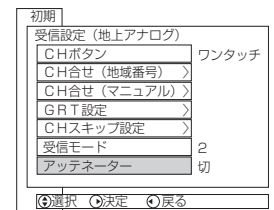
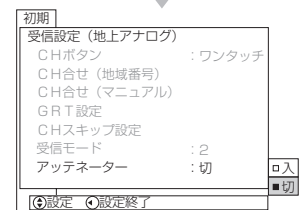
1 先端を加工する

2 リングを通す

3 コネクター先端部を外被導体内側に差し込み、強く押し込む

4 ペンチなどを使い、リングをコネクターの根元で固定する

フェライトコアの使いかた

コアを開いた状態でアンテナ線を1回巻きつけ、コアを閉じます。

きれいな映像を楽しむために

きれいな映像をお楽しみいただくには、アンテナ線や各種ケーブル類の接続状態が非常に大切です。

●アンテナ線は同軸ケーブルにF形接栓を接続して使用することをおすすめします。

●BS/UV分波器・分配器はシールドタイプの使用をおすすめします。

映像が不安定になるとき（アッテネーターの設定）

地上アナログ放送時、VHF/UHFアンテナから入る電波が強すぎて、妨害が起こるような場合は、アッテネーターを「入」にします。通常は「切」にしてお使いください。

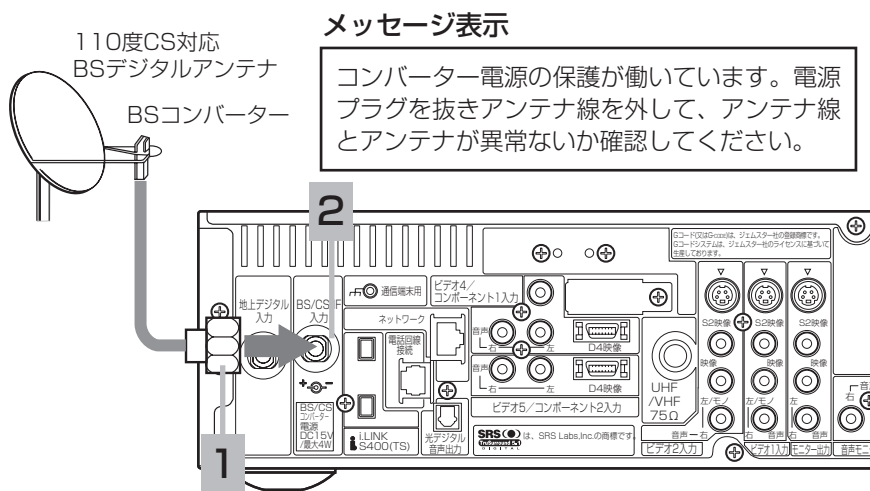
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上アナログ）」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「アッテネーター」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

で「切」または「入」を選ぶ

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

4 メニューボタンを押し、メニューを消す

BS/CSアンテナ線の接続

接続するときには安全のため、必ず本機の電源プラグ（モニター、AVCステーションとも）をコンセントから抜いてください。下記メッセージが表示される場合は、テレビの電源を切ってから110度CS対応BSデジタルアンテナを確認し、もう一度電源を入れてください。現象がなおらない場合は、コンバーター電源を「切」に設定 188 して、お買い上げの販売店にご相談ください。

メッセージ表示

コンバーター電源の保護が働いています。電源プラグを抜きアンテナ線を外して、アンテナ線とアンテナが異常ないか確認してください。

1 BS/CSアンテナ線の同軸ケーブルをF形接栓（別売り）に接続する

UHF, VHF, BSが混合されているときには、BS/UV分波器(別売り)が必要です。134

2 F形接栓（別売り）をBS/CS-IF入力端子に接続する

BS/CS-IF入力端子は、BSコンバーターからの信号を受けるための端子です。また、この端子からBSコンバーターにDC＋15Vを供給します。BSアンテナ線を接続するときには必ずテレビの電源を切ってください。

⚠注意
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

お守りください

- ●共聴受信等で視聴される（電源供給を必要としない）場合には、「受信設定（BS・CS）」188をご覧になって、コンバーター電源の設定を必ず「切」にしてご使用ください。
- ●アンテナを接続するときは、安全のため、必ず本機の電源プラグ（モニター、 AVCステーションとも）をコンセントから抜いてください。
- ●BS/CS-IF入力端子にF形接栓を接続するときは、手で緩まない程度に締めつけてください。締めつけすぎると本機内部が破損する場合があります。

アンテナ線の接続についてのご注意
衛星放送を分配して他の機器で(衛星放送を)視聴する場合、分配器は必ず多端子タイプの電流通過形をご使用ください。
多端子タイプ電流通過形でない場合は、アンテナに供給している機器の電源を切ると、他の機器で衛星放送が受信できなくなります。

お知らせ

- ●アナログCS用アンテナや従来のスカイパーフェクTV！用アンテナ（JCSAT-3、JCSAT-4受信用）はご使用になれなせん。110度CSデジタル放送を受信する場合は、110度CS対応BSデジタルアンテナをご使用ください。
- ●ブースターや分配器をご使用になる場合は、110度CS対応（周波数2,150MHz対応以上）であることをご確認の上、ご使用ください。従来のBS用で周波数帯域が1,335MHzのものや、CS対応でも対応周波数が1,895MHzなどの2,150MHz未満のものをご使用になった場合、110度CSデジタル放送の一部もしくはすべてのチャンネルが受信できない場合があります。
- ●マンションなどの共同受信システムの場合で、110度CSデジタル放送に対応していない場合は、110度CSデジタル放送を受信できません。
- ●BSアンテナを使用する場合は、BSデジタル放送のみの受信が可能です。この場合、従来のBSアンテナのほとんどは使用できますが、一部のBSアンテナでは性能の劣化やBSデジタル放送受信に必要な性能が確保されず、BSデジタル放送を受信した場合、安定した受信ができない場合があります。このような場合は、BSアンテナ製造元のお客様窓口や、BSアンテナを購入した販売店などにお問い合わせください。

メ モ

BS/CSアンテナ線の接続についてのお願い
- ●F形接栓（別売り）をご使用ください。
- ●アンテナの方向調整、設置についてはアンテナの取扱説明書をご覧いただくか、お買い上げの販売店にご相談ください。

映りがよくないときには
衛星放送の電波は微弱なため、受信するにはアンテナ、チューナーなどの正確な調整が必要です。もし、時々映像や音声が出なくなったりするときは販売店にご相談ください。また、雷雨や豪雨のような強い雨が降ったり、雪がアンテナに付着すると電波が弱くなり、一時的に画面や音声が止まったり、ひどい場合にはまったく受信できないことがあります。これは、気象条件によるもので、アンテナやチューナーの故障ではありません。

B-CASカードの挿入

本機に付属のB-CASカードは、AVCステーション本体の電源プラグを電源コンセントに接続しない状態で、下記の手順に従って挿入してください。

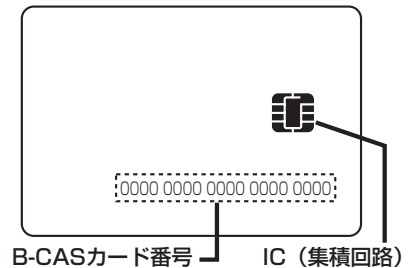
1 AVCステーション前面のとびらを開ける

2 B-CASカードを挿入する

絵柄表示面を上にして、B-CASカードの矢印を挿入口方向へ合わせ、挿入が止まるまでゆっくりと押し込む。

3 AVCステーション前面のとびらを閉める

B-CASカードについて

本機に付属のB-CASカードには1枚ごとに違う番号（B-CASカード番号）が付与されています。B-CASカード番号はお客様の有料放送契約内容などを管理するために使われている大切な番号です。「（株）ビー・エス・コンディショナルアクセスシステム カスタマーセンター」への問い合わせの際にも必要となります。
本機に付属のB-CASカードの台紙の一部がユーザー登録用はがきになっています。台紙に記載の文面をよくお読みのうえ、ユーザー登録はがきに必要事項をご記入・押印してポストに投かんし、B-CASカードを必ず登録してください。（登録料は無料です。）

お守りください

B-CASカード取り扱い上の留意点

- ●B-CASカードを折り曲げたり、変形させないでください。
- ●B-CASカードの上に重いものを置いたり踏みつけたりしないでください。
- ●B-CASカードに水をかけたり、ぬれた手でさわらないでください。
- ●B-CASカードのIC（集積回路）部には手をふれないでください。
- ●B-CASカードの分解加工は行わないでください。
- ●B-CASカードは上記手順をご覧のうえ、本機前面のB-CASカード挿入口に、奥まで正しく挿入してください。B-CASカードを正しく挿入しないと、有料放送や一部のデータ放送を視聴することができません。
- ●ご使用中にB-CASカードの抜き差しはしないでください。BSデジタル放送が視聴できなくなる場合があります。

B-CASカードを抜くとき

万一、抜く必要があるときは、AVCステーション本体の電源プラグを電源コンセントから抜いたあと、ゆっくりB-CASカードを抜いてください。B-CASカードにはIC（集積回路）が組み込まれているため、画面にB-CASカードに関するメッセージが表示されたとき以外は、抜き差しをしないでください。

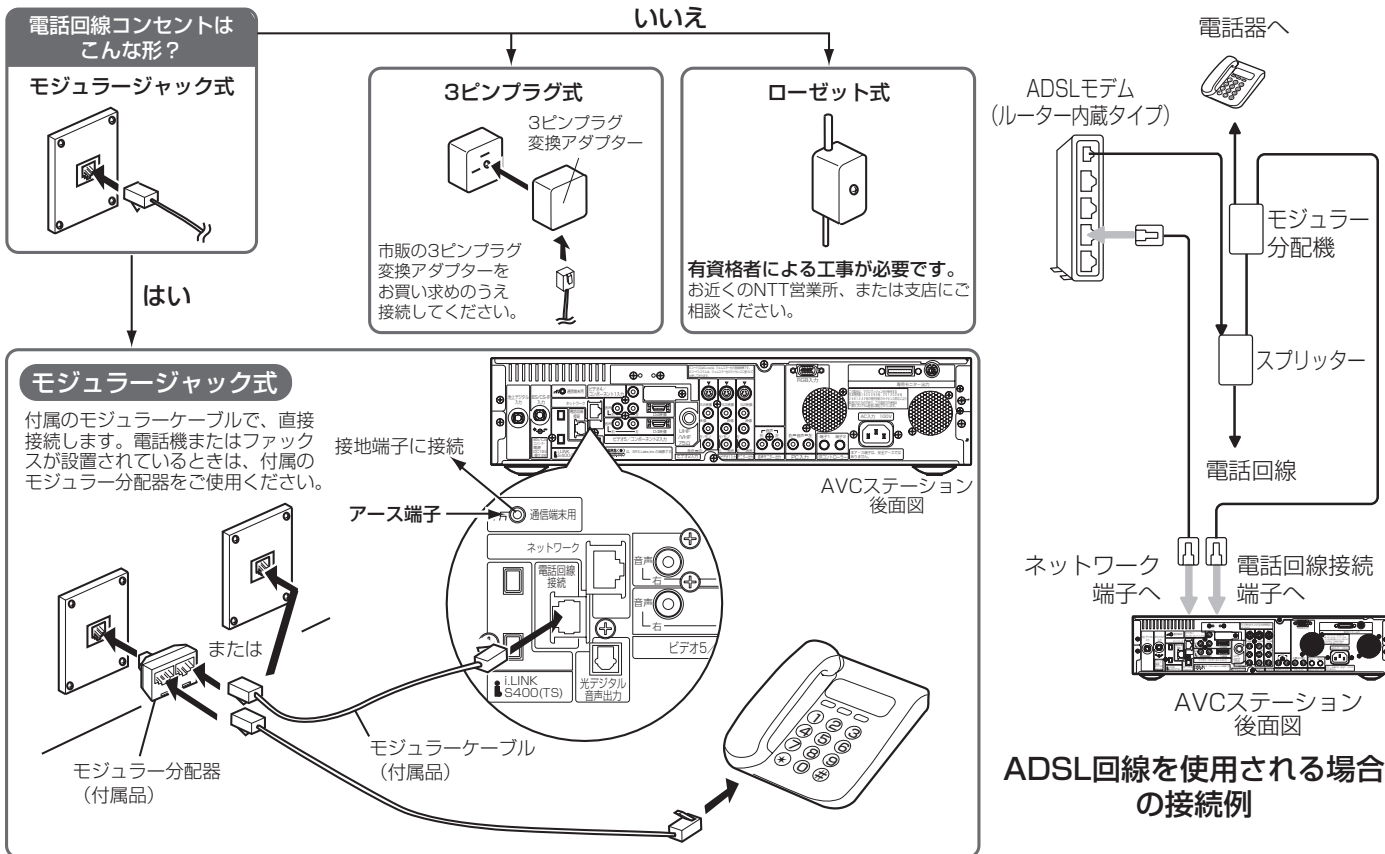
お知らせ

- ●本機専用のB-CASカード以外のものを挿入しないでください。故障や破損の原因となります。
- ●裏向きや逆方向から挿入しないでください。挿入方向を間違うとB-CASカードは機能しません。
- ●WOWOW、スターチャンネルなどの有料サービスを受けるには、B-CASカードの登録のほかに個別の受信契約が必要になります。詳しくはそれぞれの有料放送を行う放送局のカスタマーセンターにお問い合わせください。

電話回線の接続

本機は、モジュラージャック式のジャックから電話回線に直接接続できるようになっています。
ご使用の電話回線コンセントがモジュラージャック式でない場合は、変換アダプターまたは工事が必要です。

重要 ホームテレホンやビジネスホンをご使用の場合は、販売店かNTT営業所、または支店にご相談ください。

電話回線コンセントの種類をご確認ください

アースとの接地

電源ノイズに対して通信の安定性向上させるなどのため、市販のアース線を使って、本機のアース端子と接地端子を接続することをおすすめします。（本アース端子は、電話通信端末機器の技術基準にもとづくものです。）

お守りください

アース接続についてのご注意

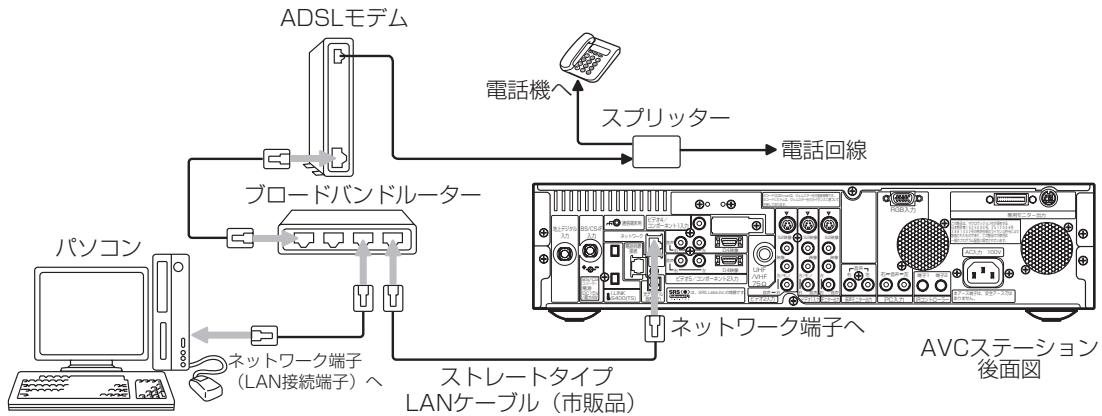
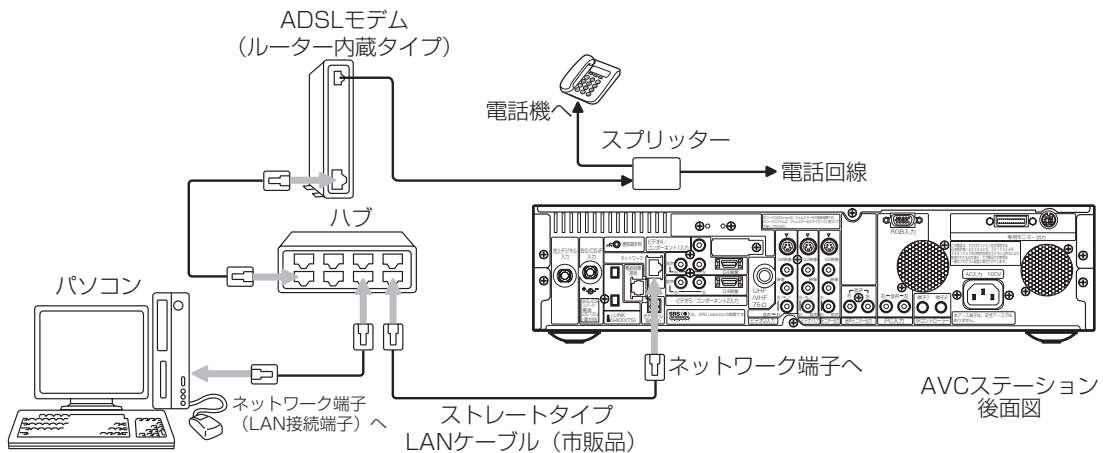
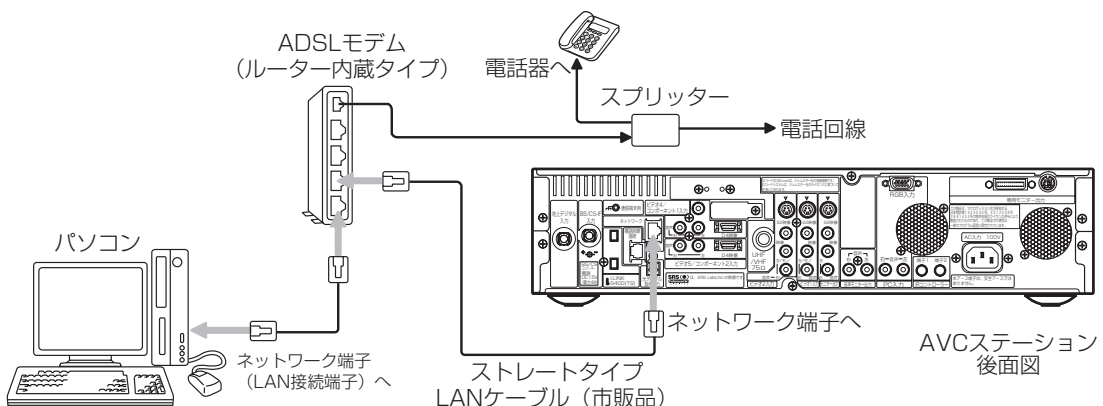
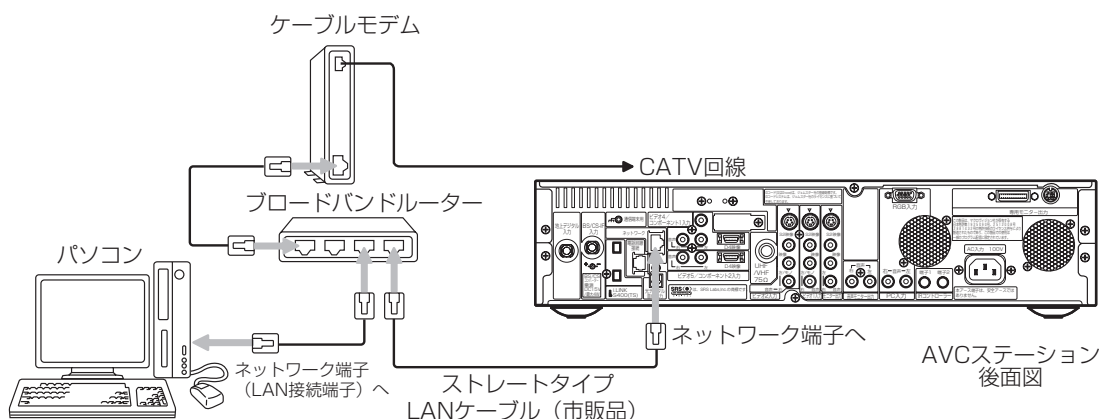
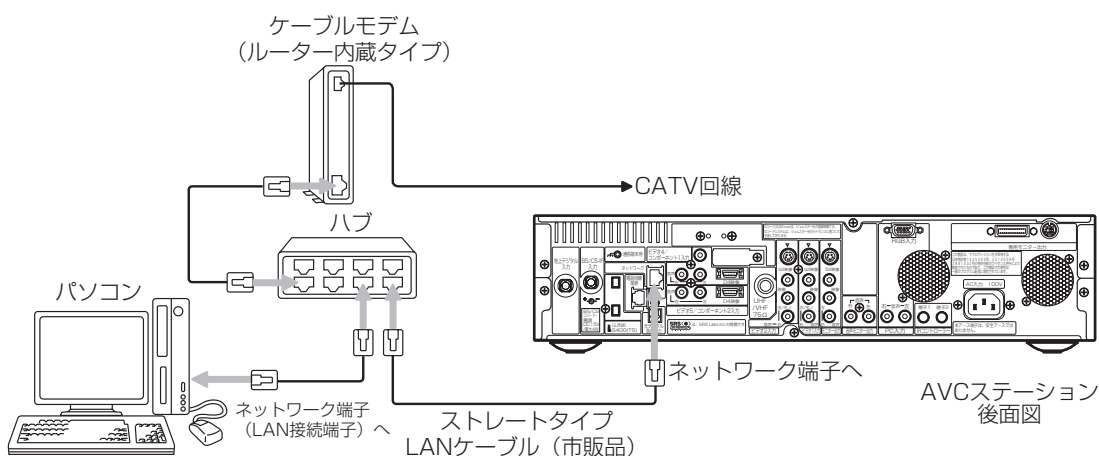
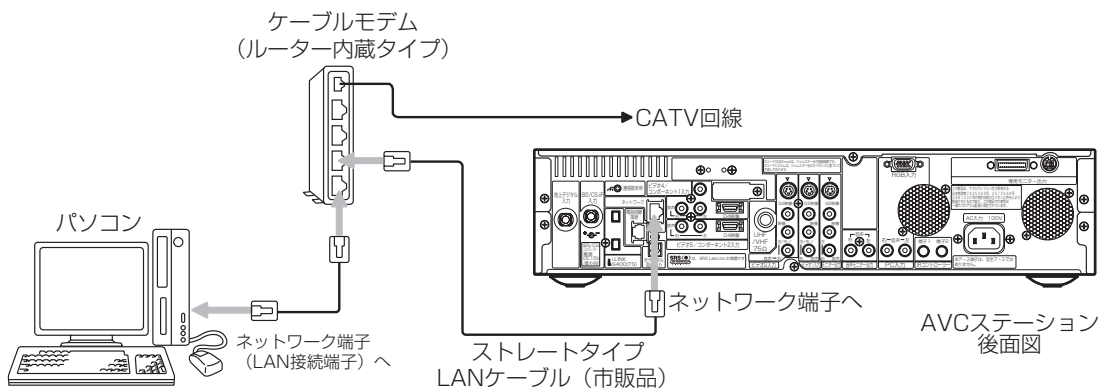
本機をアース接続する場合は、確実に行なってください。アース線は、ガス管、水道管、避雷針、電話のアース線に接続しないでください。アースが不完全な場合は、感電の原因になることがあります。

お知らせ

- ISDN回線でご使用になる場合は、ターミナルアダプターの取扱説明書をよくご覧になってください。ターミナルアダプターの種類によっては、うまく通信できないことがあります。詳しくは、ターミナルアダプターの製造元にお問い合わせください。ADSLでご使用になる場合も、うまく通信できないことがあります。
- ADSL回線で本機を利用する場合、本機はスプリッタの後段の電話回線側に接続してください。正しく接続しないと、正常に通信ができません。
- ADSL回線のスプリッタを介して電話回線を分配する場合は、本機付属部分のモジュラー分配器が使用できない場合があります。その場合は市販のモジュラー分配器を使用してください。
- ケーブル電話などでは、うまく通信できないことがあります。詳しくは、ケーブル電話会社にお問い合わせください。
- 6局4芯タイプの電話機の中で、NTT仕様に準拠していない機器は、ご使用になれません。
- コードをはずすときは、プラグを持ち、ツメを押しながら抜いてください。また、プラグを差し込むときは、「カチッ」と音がするまで押し込んでください。
- 公衆電話、共同電話、地域集団電話、自動車電話、携帯電話、PHS、船舶電話には接続できません。
- AVCステーション本体の「回線使用中」ランプが点灯している場合は、電話機をご使用にならないでください。本機からの通信が正しくできないことがあります。
- キャッチホン契約されている場合は、本機が通信していても、キャッチホンが優先されます。
- ファクシミリが接続されている場合は、ファクシミリの送受信中に本機が通信を行うと、ファクシミリのデータが正しく送受信できない場合があります。
- 付属のモジュラー分配器を使用して、電話機などを接続している場合、本機が通信するとき電話機から呼出音がなる場合があります。このような場合には、市販の自動転換器をご使用になることをおすすめします。

LANインターフェースの接続

本機では、地上デジタル放送の新しい双方向データサービスに対応するため、インターネット網に常時接続環境で接続するLANインターフェースを装備しています。
ご使用の環境に応じて、下記のように接続してください。

ADSLの場合（1）：ADSLモデム（ルーター非内蔵タイプ）との接続

ADSLの場合（2）：ADSLモデム（ルーター内蔵タイプ）との接続（LAN接続端子に空きがない場合）

ADSLの場合（3）：ADSLモデム（ルーター内蔵タイプ）との接続（LAN接続端子に空きがある場合）

CATVの場合（1）：ケーブルモデム（ルーター非内蔵タイプ）との接続

CATVの場合（2）：ケーブルモデム（ルーター内蔵タイプ）との接続（LAN接続端子に空きがない場合）

CATVの場合（3）：ケーブルモデム（ルーター内蔵タイプ）との接続（LAN接続端子に空きがある場合）

お守りください

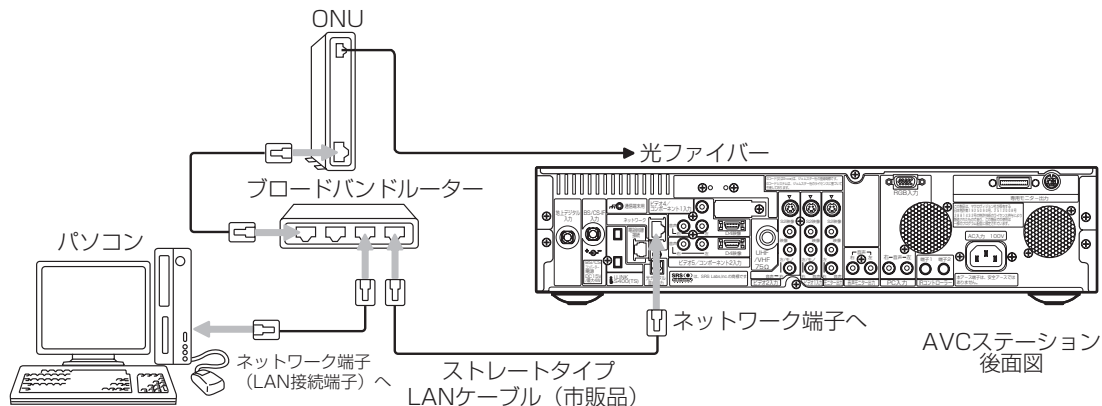
●電話用のモジュラーケーブルは、ネットワーク端子の接続には使用できません。無理に挿入すると故障の原因となります。

お知らせ

●ADSLモデムやケーブルモデムとブロードバンドルーターやハブの接続については、それぞれの機器の取扱説明書をご覧ください。
●双方向データサービスをご利用になるときは、電話回線の接続 139も行なってください。
地上デジタル放送では、インターネット網への接続により、さらに多様な双方向データサービスを利用することができます。

設置

LANインターフェースの接続（つづき）

FTTHの場合：ONUまたはメディアコンバーター（ルーター非内蔵タイプ）との接続

お知らせ

- ●本機でインターネット網に接続するには、回線業者やインターネットサービスプロバイダーとの契約が必要です。未契約の場合は、回線業者やプロバイダーと契約してください。
- ●回線業者やインターネットサービスプロバイダーとの契約によっては、本機やパソコンなどの端末を複数台接続できない場合や、追加料金が必要な場合があります。
- ●本機は、アナログモデムおよびISDNによるダイヤルアップ接続には対応しておりません。
- ●本機は、10BASE-T/100BASE-TX規格に準拠したLANインターフェースを装備しておりますので、この規格に準拠したLANケーブルを使用してください。
- ●ADSLモデムやスプリッター、ケーブルモデム、ブロードバンドルーター、ハブ、ケーブルなどは、回線業者やインターネットサービスプロバイダーとの契約をご確認の上、指定された製品を使って、接続や設定を行ってください。
- ●ADSLモデムやケーブルモデムについてご不明な点は、ご利用のADSL回線業者やCATV事業者またはインターネットサービスプロバイダーにお問い合わせください。
- ●ブロードバンドルーターに固定IPで接続されている場合は、ISP設定について 151 で「IPアドレス取得」を「手動」に選択し、必要な項目を設定してください。
- ●ブロードバンドルーターによっては、パソコンによる設定が必要な場合があります。このようなルーターを使用する場合は、パソコンを接続して設定を行ってください。
- ●本機では、アナログモデムによるインターネット接続を前提とするデータ放送サービスはご利用できません。
- ●本機では、一般のインターネットのWebサイトを見ることができません。

メ　モ

ADSL(Asymmetric Digital Subscriber Line)について

従来の電話用メタリックケーブル上で実現される高速デジタル伝送方式の一つです。すでに一般家庭に広く普及している電話線を使って、インターネットへの高速で安価な常時接続環境を提供する技術であり、現在、インターネット常時接続の主流となりつつあります。

FTTH(Fiber To The Home)について

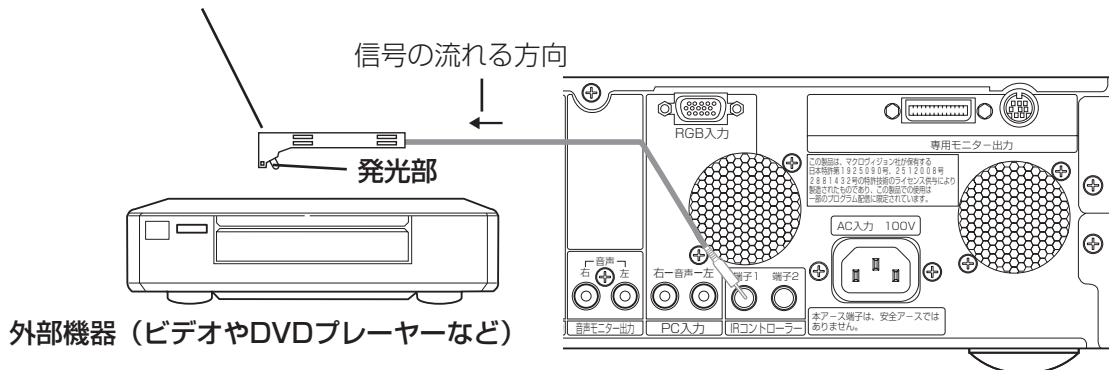
光ファイバーを家庭まで直接引き込み、超高速・広帯域の通信環境を提供するサービスのことです。2001年からNTT東日本・西日本が光ファイバーによる常時接続サービスのBフレッツを開始しています。CATVやADSLを超える高速通信が可能です。

ONU(Optical Network Unit)とメディアコンバーターについて

光ファイバー加入者通信網における、パソコンなどの端末機器をネットワークに接続するための装置で、加入者宅に設置されます。

IRコントローラーを接続する

IRコントローラーの接続

IRコントローラー（付属品）
かんたん操作機能を使用して、本機から他の外部機器を操作したいときに接続してください。

IRコントローラーの取り付け

AVCステーション後面のIRコントローラー端子に付属のIRコントローラーを接続し、リモコン発光部を外部機器（ビデオやDVDプレーヤーなど）のリモコン受信窓に向けて設置すると、外部機器のリモコン操作を本機のモニターに向かって行うことができます。また、本機と録画機器を接続して、デジタル放送の予約録画を行うこともできます。

①かんたん操作機能を使用して外部機器を操作するときは、メニューの「その他」の「かんたん操作」の設定を「1」または「2」にします。69

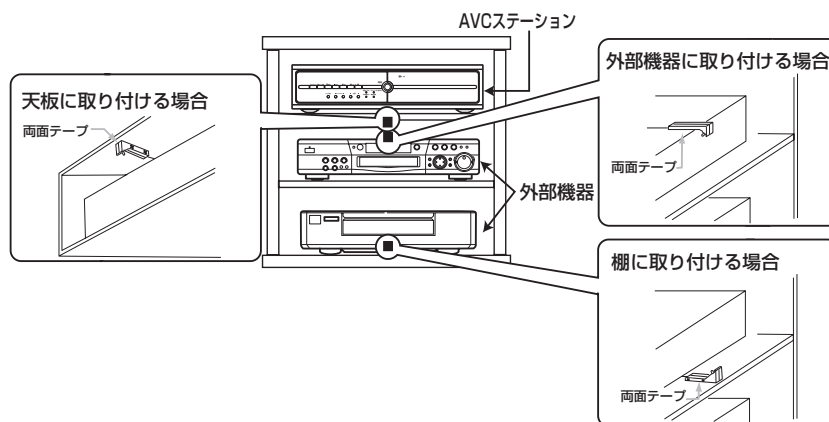
②かんたん操作の設定状態により、

・かんたん操作機能をご使用のとき（かんたん操作「1」または「2」）
IRコントロール設定画面 216 にしたがって外部機器とメーカーを設定してテスト送信を行い、外部機器が確実に動作する位置を確認してIRコントローラーを取り付けます。

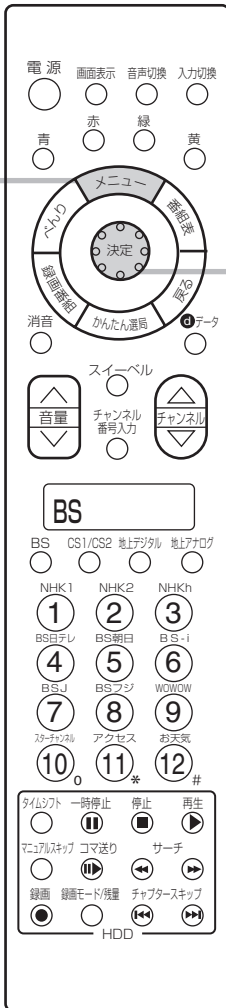
・リモコンスルー機能をご使用のとき（かんたん操作「2」）
本機モニターのリモコン受信窓に向かって、ご使用の外部機器のリモコン操作をしたとき、外部機器が確実に動作する位置を確認してIRコントローラーを取り付けます。

通常、IRコントローラーの発光部が、外部機器のリモコン受信窓のできるだけ正面になるように取り付けます。外部機器のリモコン受信窓の位置は、外部機器の取扱説明書でご確認ください。

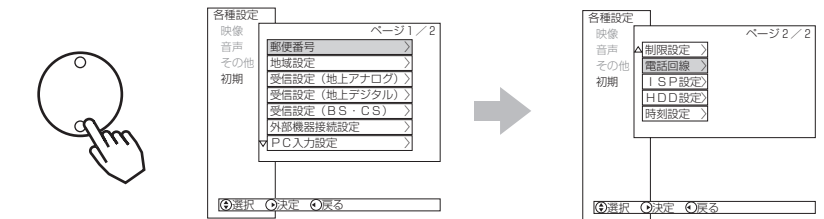
③デジタル放送番組の予約録画を行うときは、IRコントロール設定画面 216 にしたがって録画機器とメーカーを設定してテストを行い、録画機器が確実に動作する位置を確認してIRコントローラーを取り付けます。

取り付け例
（付属の両面テープを使用）

お知らせ

●IRコントローラーで操作できる外部機器は2～3台を目安にしてありますが、ご使用の外部機器のリモコン受信窓に強い光があたったり、IRコントローラーの発光部と外部機器のリモコン受信窓の位置が離れたりしていると操作できないことがあります。また、棚などのリモコン信号をさえぎるものや前面とびらの有無などAVラックの構造によっても異なります。
●IRコントローラーは、ご使用の外部機器が確実に動作することを確認してから両面テープで固定してください。
●両面テープは貼り付ける場所のゴミやほこりを取り除いてから貼り付けてください。
●IRコントローラーに付属の両面テープは強力なため、棚などに貼り付けたあと、無理にはがすと板の表面を傷める場合がありますのでご注意ください。

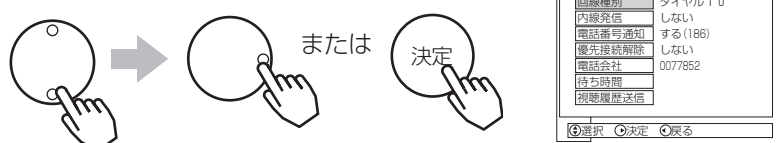
デジタル放送では、電話回線を使って有料番組の視聴記録送信や、視聴者参加番組でのデータ送信などが行なわれます。そのため、必ず電話回線の接続をしたうえ、電話設定を行なってください。

回線種別を設定する

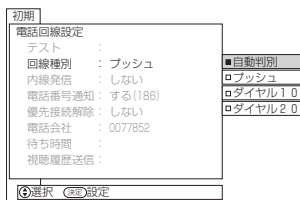
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

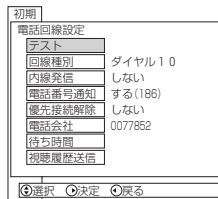
1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「電話回線」を選び、 または決定ボタンを押す

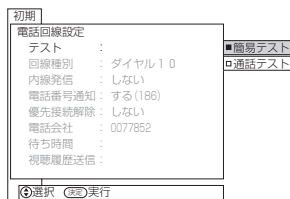
電話回線画面が表示されます。

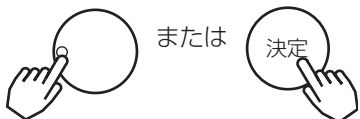
3 で「回線種別」を選び、 または決定ボタンを押す

お買い上げ時は「プッシュ」に設定されています。

4 ◯で「自動判別」を選び、決定ボタンを押す

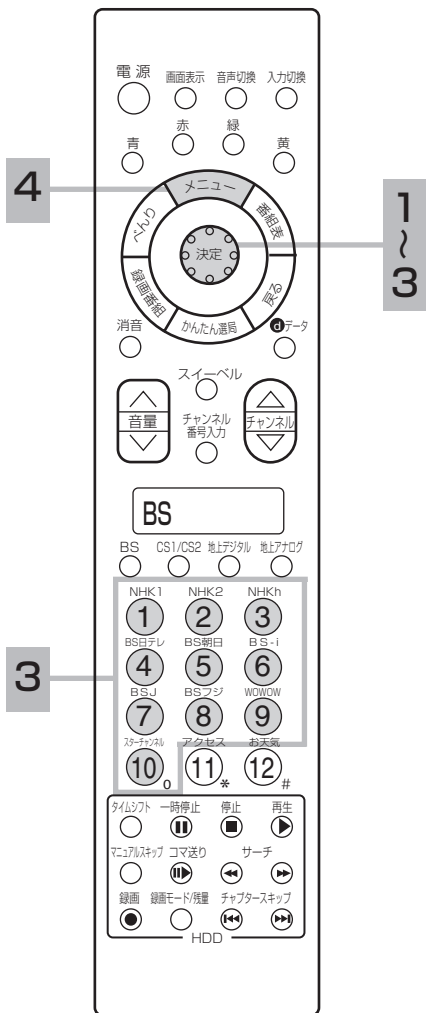
自動判別された結果が表示されるまで１分程度待ちます。

自動判別できなかった場合、ご使用になっている電話回線の種別を選び、決定ボタンを押してください。

5 ◯で「テスト」を選び、◯または決定ボタンを押す

6 ◯で「簡易テスト」を選び、決定ボタンを押す

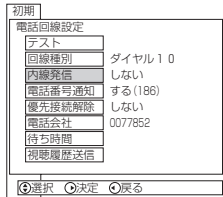
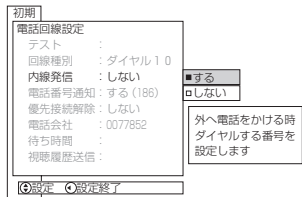
テスト結果が表示されるまで１分程度待ちます。

実際にダイヤル動作を行い回線の接続テストを行うときは「通話テスト」を選択してください。このテストには約10円の通話料がかかります。

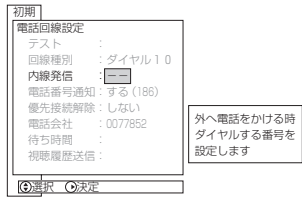
7 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

8 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

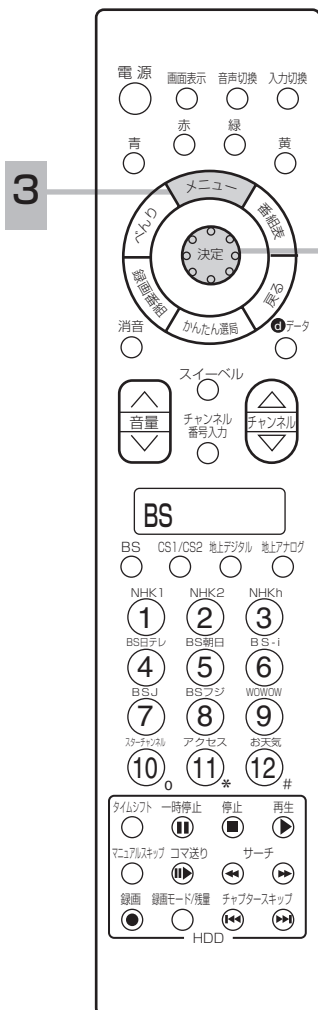
- ご使用の電話回線がプッシュ式かダイヤル式かわからない場合は、ご使用の電話機からダイヤルし受話器から「ピッポッパッ」と聞こえるときはプッシュ（トーン）式です。「ガリガリ」または「ジリジリ」とダイヤルを回す音が聞こえるときはダイヤル（パルス）式です。
- 押しボタン式の電話機でもダイヤル式の場合があります。ご不明なときは最寄りの電話局にお問い合わせください。

内線発信を設定する

電話回線画面 144 を表示させます。

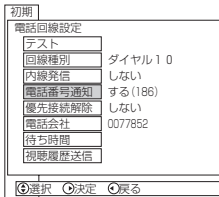
1 で「内線発信」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「する」を選び、決定ボタンを押す

3 内線発信番号を数字ボタンで押し、決定ボタンを押す

例）0発信の場合

4 メニューボタンを押し、メニューを消す

お知らせ

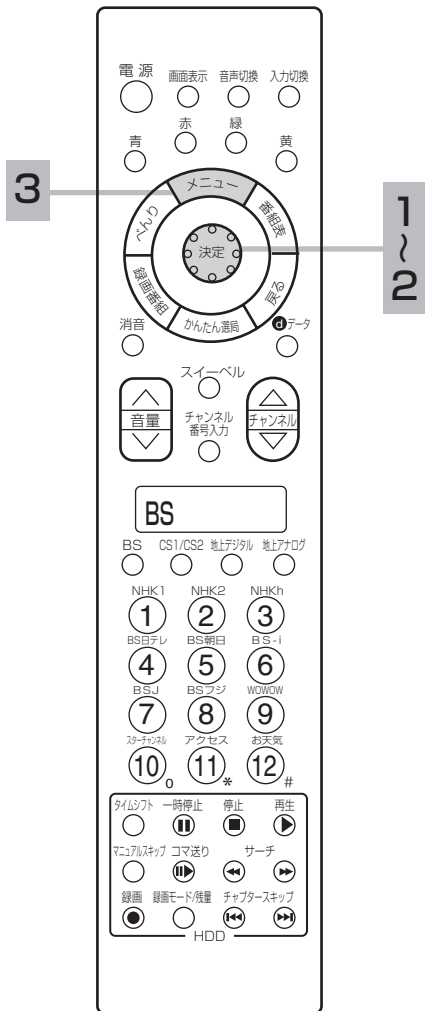
- 外線へ発信できない場合は、電話装置メーカーや保守業者とご相談ください。
- 内線発信を「しない」に設定すると、設定した内線発信の内容は消去されます。

番号通知を設定する

電話回線画面 144 を表示させます。

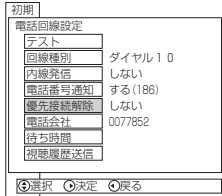
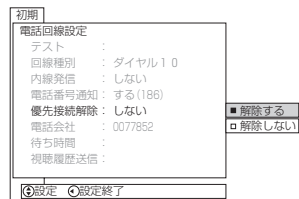
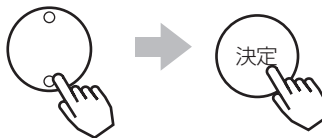
1 ◯で「電話番号通知」を選び、◯または決定ボタンを押す

2 ◯で設定項目を選び、決定ボタンを押す

通知する　：「186」をつけてダイヤルします。
通知しない：「184」をつけてダイヤルします。
設定しない：何もつけずにダイヤルします。

3 メニューボタンを押し、メニューを消す

設置

優先解除を設定する

電話回線画面 144 を表示させます。

1 で「優先接続解除」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「する」を選び、決定ボタンを押す

解除する　：「122」をつけてダイヤルします。
解除しない：何もつけずにダイヤルします。

3 メニューボタンを押し、メニューを消す

お知らせ

マイラインプラスに加入していない場合は、「解除しない」を選択してください。

電話会社を設定する

電話回線画面 144 を表示させます。

1 で「電話会社」を選び、 または決定ボタンを押す

初期
電話回線設定

テスト	
回線種別	ダイヤル１０
内線発信	しない
電話番号通知	する(186)
優先接続解除	しない
電話会社	0077852
待ち時間	
視聴履歴送信	

選択 決定 戻る

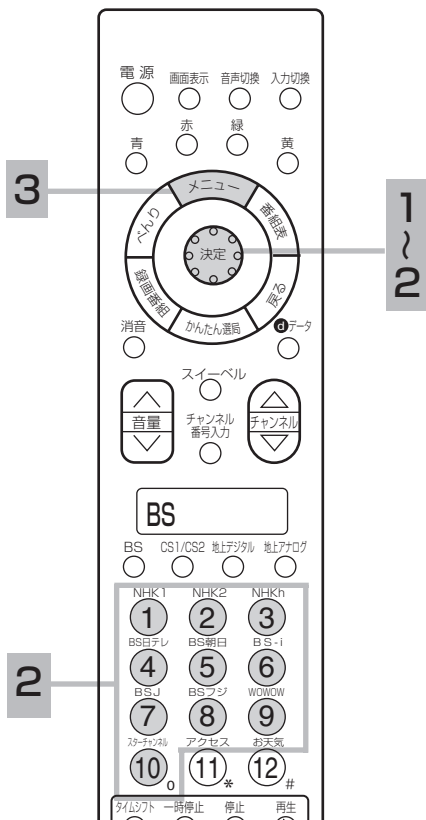
2 電話会社番号を数字ボタンで押し、決定ボタンを押す

例）0034の場合

初期
電話回線設定

テスト	:
回線種別	: ダイヤル１０
内線発信	: しない
電話番号通知	: する(186)
優先接続解除	: しない
電話会社	: --------
待ち時間	:
視聴履歴送信	:

0－9設定 決定設定終了

3 メニューボタンを押し、メニューを消す

お知らせ

番号を入力している途中で修正するときは、 ボタンをくり返し押して、修正したいところまで戻って行ってください。

お知らせ

- 1つの電話番号の回線にモジュラー分配器で本機と電話機やファクシミリなどを接続されている場合は、電話機やファクシミリなどの使用中に本機の通信はできません。
- 不特定多数の人が利用する公衆電話や共同電話、および2線式電話回線と接続しない電話機（携帯電話、PHSなど）では利用できない場合があります。

次のような症状がでるときは

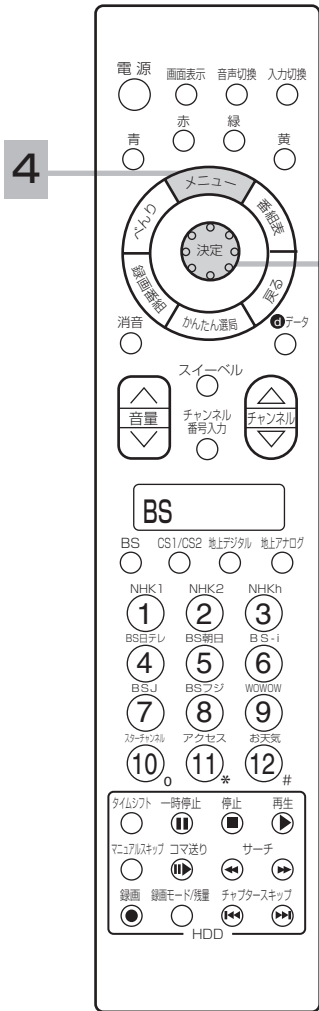
電話回線へ本機に付属のモジュラー分配器を使って本機と電話機やファクシミリなどを接続した場合、一部の電話機やファクシミリで次のような症状がでることがあります。

●本機から通信を行うと電話機やファクシミリに呼び出し音が鳴る

この症状がでるときは、付属のモジュラー分配器を使用せずに、市販されている自動転換器（パソコン対応用）を使用すると改善される場合があります。

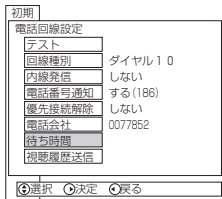
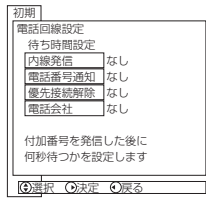
●電話機にノイズ（雑音）が入る

この症状がでるときは、市販されている自動転換器（一般用）または、電話回線用ノイズフィルター（雑音防止器）を使用すると改善される場合があります。

詳しくは、ご使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。

待ち時間を設定する

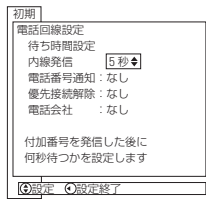
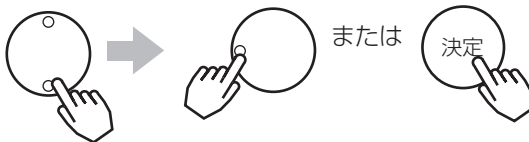
電話回線画面 144 を表示させます。

1 で「待ち時間」を選び、 または決定ボタンを押す

待ち時間設定画面が表示されます。

2 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押す

3 で設定する時間を選び、 または決定ボタンを押す

初期
電話回線設定
待ち時間設定
内線発信 5秒
電話番号通知：なし
優先接続解除：なし
電話会社 ：なし

付加番号を発信した後に
何秒待つかを設定します

設定 設定終了

4 メニューボタンを押し、メニューを消す

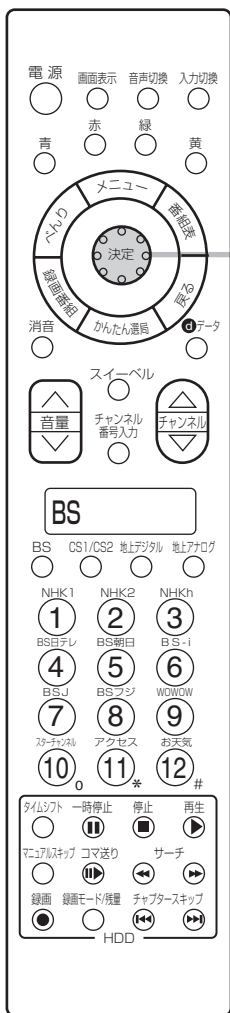
お買い上げ時は、IPアドレスをDHCPにより自動で取得するモードに設定されています。
ここでは、手動で設定する必要がある場合を説明しています。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「ISP設定」を選び、または決定ボタンを押す

ISP設定画面が表示されます。

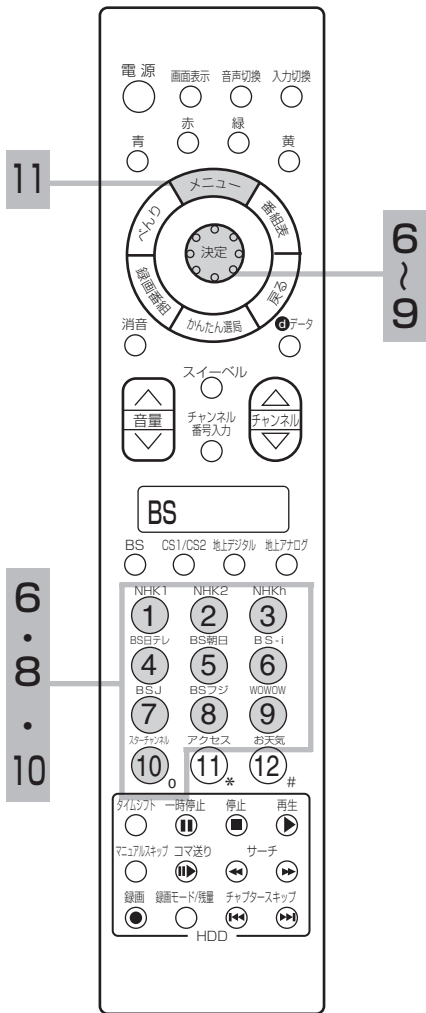
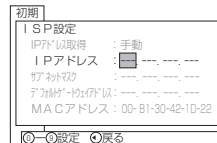
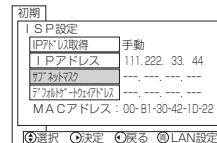
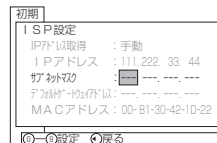
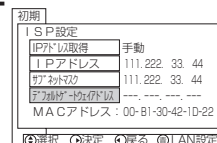
または

3 で「IPアドレス取得」を選び、または決定ボタンを押す

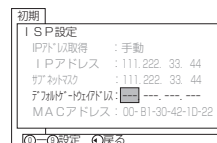
4 で「手動」を選び、または決定ボタンを押す

5 で「IPアドレス」を選び、または決定ボタンを押す

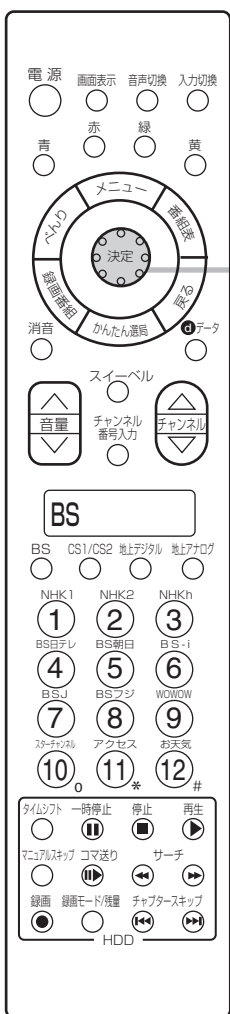
お知らせ

- MACアドレスを設定することはできません。表示は、本機に設定されている値を示しています。
- IPアドレス取得が「DHCP」に設定されている場合、各項目を設定することはできません。

設置

6　数字ボタンでIPアドレスを設定し、決定ボタンを押す

7　◯で「サブネットマスク」を選び、◯または決定ボタンを押す

8　数字ボタンでサブネットマスクを設定し、決定ボタンを押す

9　◯で「デフォルトゲートウェイアドレス」を選び、◯または決定ボタンを押す

10　数字ボタンでデフォルトゲートウェイアドレスを設定し、決定ボタンを押す

初期
ＩＳＰ設定
IPｱﾄﾞﾚｽ取得　：手動
ＩＰアドレス　：111.222. 33. 44
ｻﾌﾞﾈｯﾄﾏｽｸ　：111.222. 33. 44
ﾃﾞﾌｫﾙﾄｹﾞｰﾄｳｪｲｱﾄﾞﾚｽ：---.---.---.---
ＭＡＣアドレス：00-B1-30-42-1D-22
設定　戻る

11　メニューボタンを押して、メニューを消す

お買い上げ時は、通信設定は「自動」に設定してあります。
通信が正しく行われないとき以外は、「自動」でお使いください。
ここでは、手動で設定する必要がある場合を説明しています。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「ISP設定」を選び、 または決定ボタンを押す

ISP設定画面が表示されます。

3 青ボタンを押す

LAN設定画面が表示されます。

4 で「通信設定」を選び、 または決定ボタンを押す

5 で「手動」を選び、 または決定ボタンを押す

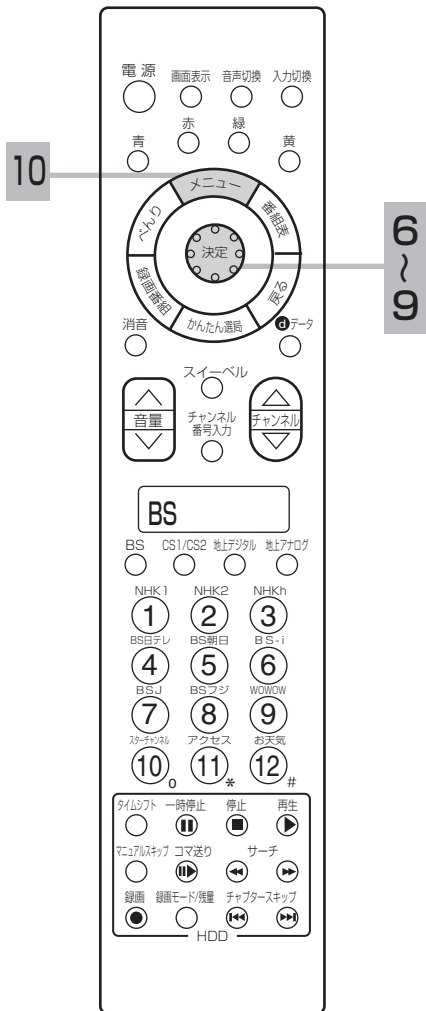
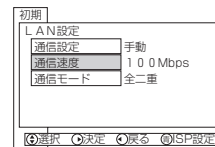
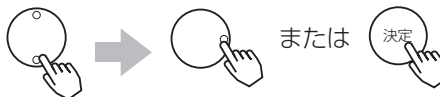
初期
LAN設定
通信設定　：自動
通信速度
通信モード
□自動
■手動
設定　設定終了

お買い上げ時は「自動」に設定されています。

通信設定を「手動」にしたときの通信速度と通信モードの設定については、ネットワーク端子に接続したADSLモデムやケーブルモデムの取扱説明書をご覧ください。

6 ○で「通信速度」を選び、○または決定ボタンを押す

または 決定

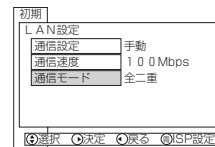
初期
ＬＡＮ設定
通信設定　手動
通信速度　１００Mbps
通信モード　全二重
選択　決定　戻る　ISP設定

7 ○で「100Mbps」または「10Mbps」を選び、○または決定ボタンを押す

または 決定

初期
ＬＡＮ設定
通信設定　：手動
通信速度　：１００Mbps
通信モード　：全二重
■１００Mbps
□１０Mbps
設定　設定終了

8 ○で「通信モード」を選び、○または決定ボタンを押す

または 決定

初期
ＬＡＮ設定
通信設定　手動
通信速度　１００Mbps
通信モード　全二重
選択　決定　戻る　ISP設定

9 ○で「全二重」または「半二重」を選び、○または決定ボタンを押す

または 決定

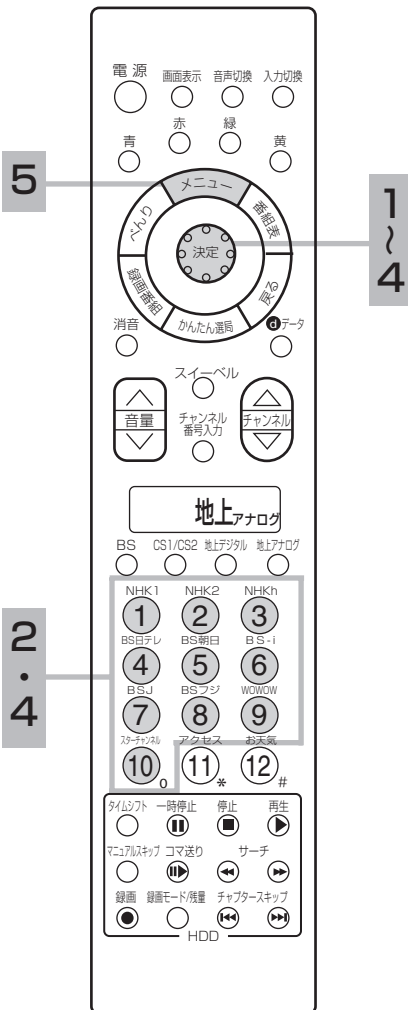
初期
ＬＡＮ設定
通信設定　：手動
通信速度　：１００Mpbs
通信モード　：全二重
■全二重
□半二重
設定　設定終了

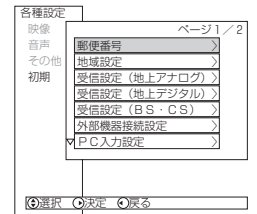
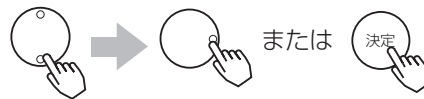
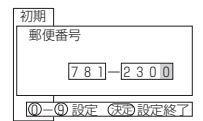
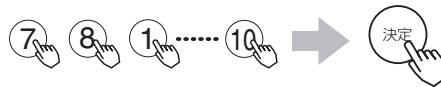
10 メニューボタンを押して、メニューを消す

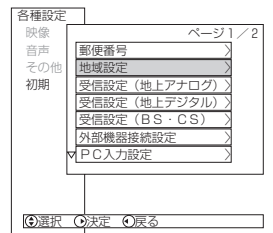
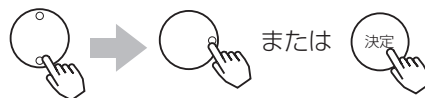
メニュー

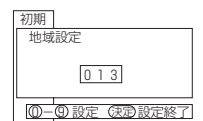
郵便番号および地域設定

この設定を行うと、お住まいの地域に関するデジタル放送の緊急放送やデータ放送を受信することができます。また、地上アナログ放送の受信チャンネルも自動的に設定されます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「郵便番号」を選び、 または決定ボタンを押す

初期設定画面が表示されます。

2 お住まいの地域の郵便番号（7桁）を数字ボタンで押し、決定ボタンを押す

3 で「地域設定」を選び、 または決定ボタンを押す

地域設定画面が表示されます。

4 地上アナログ放送〔地域番号一覧表〕158 ～ 164 を参照して、地域番号を数字ボタンで押し、決定ボタンを押す

例）東京都23区

頭に「0」の付く番号は、「0」を省略することができます。

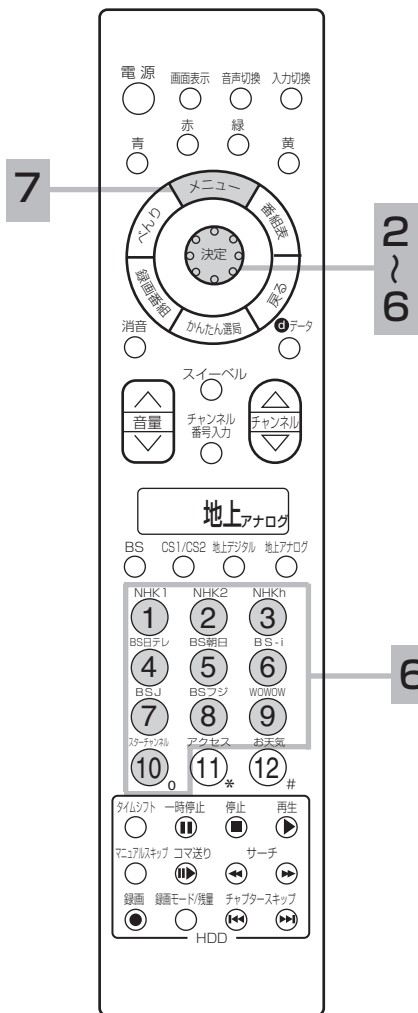
5 メニューボタンを押して、メニューを消す

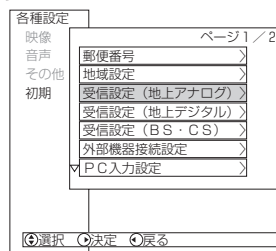
お知らせ

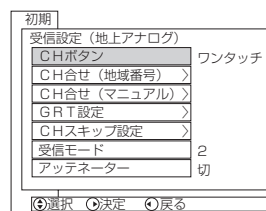
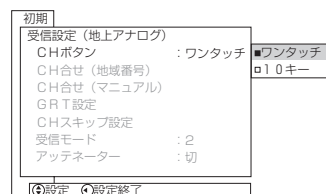
- 郵便番号、地域番号を消去する場合は全て「0」を設定し、決定ボタンを押します。
- 郵便番号を入力している途中で修正するときは、 ボタンをくり返し押して、修正したいところまで戻してください。
- 地域番号一覧表に記載されていない地域の方は、手動で設定することができます。
  - ■地上アナログ放送の場合 165
  - ■地上デジタル放送の場合 179
  - ■衛星(BS/110度CS)放送の場合 184

設置

チャンネルの合わせかた（地域番号）

お住まいの都市の地域番号を入力すると、地域番号一覧表に記載された放送局を設定することができます。地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号によるチャンネル設定後その他のチャンネルを追加したい場合は，「チャンネルの合わせかた（マニュアル)」165 をご覧ください。
地域番号による設定は「郵便番号および地域設定」155 でも同様に設定できます。

1 地域番号一覧表からお住まいの都市の地域番号を調べる 158 ～ 164

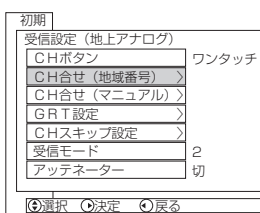
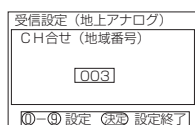
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

2 で「受信設定（地上アナログ）」を選び、または決定ボタンを押す

3 で「CHボタン」を選び、または決定ボタンを押す

4 で「ワンタッチ」を選び、または決定ボタンを押す

- ●通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、「ワンタッチ」に設定されています。
- ●ワンタッチ：リモコンのチャンネルボタンを1回押すだけで選局できます。
- ●10キー　　：2桁の数字で選局できます。169

お知らせ

●一覧表の都市名にお住いの場合でも、場所によって放送局が異なる場合があります。このような場合は、チャンネルの合わせかた（マニュアル）165 によって設定を行ってください。
一部の放送局（●マーク）は、CHスキップ設定が「スキップする」に設定されています。必要に応じて、CHスキップ設定（172）を「スキップしない」に設定してください。

●地上デジタル放送用のチャンネルを確保するために、一部のアナログ放送局（中継局）のチャンネルを変更する作業が行われています。一部の対象となる地域では、従来のチャンネル配置に加え、新しいチャンネル配置を記載しておりますので、これらの地域にお住まいの方で、チャンネル受信ができない場合は、新しいチャンネル配置の地域番号（※マーク）で設定を行ってください。
（例）宇都宮　009（従来のチャンネル配置）
　　　宇都宮※141（新しいチャンネル配置）

5 で「CH合せ（地域番号)」を選び、または決定ボタンを押す

6 〔地域番号一覧表〕158 ～ 164 を参照して、チャンネルボタンで地域番号を設定し、決定ボタンを押す

7 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メモ

お買い上げ時の設定に戻すには、手順 6 で「000」（⑩₀⑩₀⑩₀）を入力します。

地域番号によるチャンネル合せについて

地域番号一覧表に記載されている地域の場合は、地域番号を設定するだけで下記の設定も自動的に設定されます。

●ガイドCH設定 165
●オートCH設定 193

ガイドCHについて

Gコード予約を正しく行なうために、放送局ごとにつけられた設定の番号です。

地域番号の入力について

6 の操作のときに、頭に「0」の付く番号は、「0」を省略することができます。

003のとき

013のとき

設置

お知らせ

「地上テレビジョン放送のデジタル化」に際し、一部の地域ではチャンネルの変更が行なわれる場合があります。

〔地域番号一覧表〕(2003年11月現在)

( ) 内の数字は表示番号を示します。

表のみかた

北海道	札幌(江別) 001	
1 HBC 北海道放送		3 NHK 総合
17 TVH	5 STV 札幌テレビ	
	27 UHB	
35 HTB 北海道テレビ		12 NHK 教育

北海道	旭 川 048	
	2 NHK 教育	
33 TVH	37 UHB	39 HTB 北海道テレビ
7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合
	11 HBC 北海道放送	

北海道	北 見 049	
	2 NHK 教育	
7 STV 札幌テレビ	53 HBC 北海道放送	9 NHK 総合
59 UHB	61 HTB 北海道テレビ	

北海道	帯 広 050	
4 NHK 総合		6 HBC 北海道放送
32 UHB		34 HTB 北海道テレビ
10 STV 札幌テレビ		12 NHK 教育

北海道	釧 路 051	
	2 NHK 教育	39 HTB 北海道テレビ
41 UHB		
7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合
	11 HBC 北海道放送	

北海道	函 館 052	
21 TVH	27 UHB	35 HTB 北海道テレビ
4 NHK 総合		6 HBC 北海道放送
10 NHK 教育		12 STV 札幌テレビ

北海道	苫小牧 066	
47 TVH	49 NHK 教育	51 NHK 総合
53 UHB	55 HBC 北海道放送	57 STV 札幌テレビ
61 HTB 北海道テレビ		

北海道	小 樽 067	
	2 NHK 教育	
4 HTB 北海道テレビ		
7 STV 札幌テレビ		9 HBC 北海道放送
24 TVH	11 NHK 総合	26 UHB

北海道	室 蘭 068	
	2 NHK 教育	29 TVH
37 UHB	39 HTB 北海道テレビ	
7 STV 札幌テレビ		9 NHK 総合
	11 HBC 北海道放送	

北海道	名 寄 100	
24 HTB 北海道テレビ		26 UHB
4 NHK 総合		6 STV 札幌テレビ
10 HBC 北海道放送		12 NHK 教育

北海道	稚 内 101	
22 STV 札幌テレビ	24 HTB 北海道テレビ	26 UHB
28 NHK 総合	30 NHK 教育	
10 HBC 北海道放送		

北海道	網 走 102	
1 HBC 北海道放送		3 NHK 総合
	5 STV 札幌テレビ	
27 UHB		35 HTB 北海道テレビ
		12 NHK 教育

青 森	青森弘前) 002	
1 RAB 青森放送		3 NHK 総合
	5 NHK 教育	
34 青森朝日放送		38 ATV 青森テレビ

青 森	八 戸 053	
31 青森朝日放送		33 ATV 青森テレビ
7 NHK 教育		9 NHK 総合
	11 RAB 青森放送	

青 森	む つ 103	
4 NHK 総合		56 青森朝日放送
	58 ATV 青森テレビ	
10 RAB 青森放送		12 NHK 教育

岩 手	盛 岡 003	
4 NHK 総合		6 IBC テレビ
	8 NHK 教育	
33 めんこいテレビ	31 岩手朝日テレビ	35 テレビ岩手

岩 手	釜 石 104	
	2 NHK 総合	
58 テレビ岩手		60 めんこいテレビ
	62 岩手朝日テレビ	
10 IBC テレビ		12 NHK 教育

岩手	二戸	105
	2 IBC テレビ	
	5 NHK 総合	
27 岩手朝日テレビ	29 めんこいテレビ	37 テレビ岩手
		12 NHK 教育

宮城	仙台	004
1 TBC テレビ		3 NHK 総合
	5 NHK 教育	
32 KHB 東日本放送		34 ミヤギテレビ
		12 仙台放送

宮城	石巻	106
59 TBC テレビ		51 NHK 総合
	49 NHK 教育	
61 KHB 東日本放送		55 ミヤギテレビ
		57 仙台放送

宮城	気仙沼	107
	2 NHK 総合	
4 TBC テレビ		6 仙台放送
37 ミヤギテレビ	43 KHB 東日本放送	
10 NHK 教育		

秋田	秋田	005
	2 NHK 教育	
31 AAB秋田朝日放送	37 AKT 秋田テレビ	9 NHK 総合
	11 ABS 秋田放送	

秋田	大館	054
4 NHK 総合	57 AKT 秋田テレビ	6 ABS 秋田放送
	8 NHK 教育	
		59 AAB秋田朝日放送

秋田	大曲(横手)	108
	43 NHK 教育	
41 AAB秋田朝日放送	51 AKT 秋田テレビ	45 NHK 総合
	47 ABS 秋田放送	

山形	山形	006
4 NHK 教育		36 テレビユー山形
	8 NHK 総合	
10 YBC 山形放送	30 さくらんぼテレビ	38 YTS 山形テレビ

山形	鶴岡(酒田)	055
1 YBC 山形放送		3 NHK 総合
		6 NHK 教育
	22 テレビユー山形	
39 YTS 山形テレビ		24 さくらんぼテレビ

山形	米沢	109
50 NHK 教育		56 テレビユー山形
	52 NHK 総合	
54 YBC 山形放送	60 さくらんぼテレビ	58 YTS 山形テレビ

福島	福島(郡山)	007
	2 NHK 教育	
31 テレビユー福島		
33 福島中央テレビ	35 KFB 福島放送	9 NHK 総合
	11 福島テレビ	

福島	会津若松	056
1 NHK 総合		3 NHK 教育
		6 福島テレビ
	37 福島中央テレビ	41 KFB 福島放送
		47 テレビユー福島

福島	いわき	057
	32 テレビユー福島	
4 NHK 総合		34 福島中央テレビ
	8 福島テレビ	
10 NHK 教育		36 KFB 福島放送

茨城	水戸	008
44(1) NHK 総合		46(3) NHK 教育
42(4) 日本テレビ		40(6) TBS
	38(8) フジテレビジョン	
36(10) テレビ朝日		32(12) テレビ東京

茨城	日立(ひたちなか)	069
52(1) NHK 総合		50(3) NHK 教育
54(4) 日本テレビ		56(6) TBS
	58(8) フジテレビジョン	
60(10) テレビ朝日		62(12) テレビ東京

栃木	宇都宮	009
29(1) NHK 総合		27(3) NHK 教育
25(4) 日本テレビ		23(6) TBS
●31 とちぎテレビ	21(8) フジテレビジョン	
19(10) テレビ朝日		17(12) テレビ東京

栃木	宇都宮※	141
51(1) NHK 総合		49(3) NHK 教育
53(4) 日本テレビ		55(6) TBS
●31 とちぎテレビ	57(8) フジテレビジョン	
41(10) テレビ朝日		44(12) テレビ東京

栃木	矢板	070
51(1) NHK 総合		49(3) NHK 教育
53(4) 日本テレビ		55(6) TBS
●33(31) とちぎテレビ	57(8) フジテレビジョン	
59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京

栃木	矢板※	142
40(1) NHK 総合		30(3) NHK 教育
36(4) 日本テレビ		42(6) TBS
●33(31) とちぎテレビ	45(8) フジテレビジョン	
59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京

群馬	前橋(高崎)	010
52(1) NHK 総合		50(3) NHK 教育
54(4) 日本テレビ		56(6) TBS
	58(8) フジテレビジョン	
60(10) テレビ朝日	●48 群馬テレビ	62(12) テレビ東京

群馬	桐生	071
43(1) NHK 総合		45(3) NHK 教育
39(4) 日本テレビ		37(6) TBS
	35(8) フジテレビジョン	
33(10) テレビ朝日	●41(48) 群馬テレビ	31(12) テレビ東京

群馬	桐生※	143
51(1) NHK 総合		57(3) NHK 教育
53(4) 日本テレビ		55(6) TBS
	35(8) フジテレビジョン	
59(10) テレビ朝日	●41(48) 群馬テレビ	61(12) テレビ東京

埼玉	さいたま	011
1 NHK 総合		3 NHK 教育
4 日本テレビ	●14 東京MXテレビ	6 TBS
	8 フジテレビジョン	●38 テレビ埼玉
10 テレビ朝日		12 テレビ東京

埼玉	熊谷(児玉)	072
33(1) NHK 総合		35(3) NHK 教育
25(4) 日本テレビ		23(6) TBS
	21(8) フジテレビジョン	●28(38) テレビ埼玉
19(10) テレビ朝日		17(12) テレビ東京

埼玉	熊谷(児玉)※	144
51(1) NHK 総合		35(3) NHK 教育
53(4) 日本テレビ		55(6) TBS
	57(8) フジテレビジョン	●30(38) テレビ埼玉
59(10) テレビ朝日		61(12) テレビ東京

埼玉	秩父	110
1: 51(1) NHK総合	2	3: 49(3) NHK教育
4: 53(4) 日本テレビ	5	6: 55(6) TBS
7	8: 57(8) フジテレビジョン	9: ●47(38) テレビ埼玉
10: 59(10) テレビ朝日	11	12: 61(12) テレビ東京

埼玉	秩父※	145
1: 14(1) NHK総合	2	3: 49(3) NHK教育
4: 16(4) 日本テレビ	5	6: 18(6) TBS
7	8: 29(8) フジテレビジョン	9: ●47(38) テレビ埼玉
10: 38(10) テレビ朝日	11	12: 44(12) テレビ東京

千葉	千葉	012
1: 1 NHK総合	2	3: 3 NHK教育
4: 4 日本テレビ	5: ●14 東京MXテレビ	6: 6 TBS
7	8: 8 フジテレビジョン	9
10: 10 テレビ朝日	11: ●46 ちばテレビ	12: 12 テレビ東京

千葉	銚子	111
1: 51(1) NHK総合	2	3: 49(3) NHK教育
4: 53(4) 日本テレビ	5	6: 55(6) TBS
7	8: 57(8) フジテレビジョン	9
10: 59(10) テレビ朝日	11: ●39(46) ちばテレビ	12: 61(12) テレビ東京

東京	23区	013
1: 1 NHK総合	2	3: 3 NHK教育
4: 4 日本テレビ	5: ●14 東京MXテレビ	6: 6 TBS
7: ●38 テレビ埼玉	8: 8 フジテレビジョン	9: ●42 TVKテレビ
10: 10 テレビ朝日	11: ●46 ちばテレビ	12: 12 テレビ東京

東京	八王子	073
1: 51(1) NHK総合	2	3: 49(3) NHK教育
4: 53(4) 日本テレビ	5: ●47(14) 東京MXテレビ	6: 55(6) TBS
7	8: 57(8) フジテレビジョン	9
10: 59(10) テレビ朝日	11	12: 61(12) テレビ東京

東京	八王子※	146
1: 33(1) NHK総合	2	3: 29(3) NHK教育
4: 35(4) 日本テレビ	5: ●40(14) 東京MXテレビ	6: 37(6) TBS
7	8: 31(8) フジテレビジョン	9
10: 45(10) テレビ朝日	11	12: 62(12) テレビ東京

東京	多摩	074
1: 30(1) NHK総合	2	3: 32(3) NHK教育
4: 26(4) 日本テレビ	5: ●28(14) 東京MXテレビ	6: 24(6) TBS
7	8: 22(8) フジテレビジョン	9
10: 20(10) テレビ朝日	11	12: 18(12) テレビ東京

東京	多摩※	147
1: 49(1) NHK総合	2	3: 47(3) NHK教育
4: 51(4) 日本テレビ	5: ●61(14) 東京MXテレビ	6: 53(6) TBS
7	8: 55(8) フジテレビジョン	9
10: 57(10) テレビ朝日	11	12: 59(12) テレビ東京

神奈川	横浜1	112
1: 52(1) NHK総合	2	3: 50(3) NHK教育
4: 54(4) 日本テレビ	5	6: 56(6) TBS
7	8: 58(8) フジテレビジョン	9: ●48(42) TVKテレビ
10: 60(10) テレビ朝日	11	12: 62(12) テレビ東京

神奈川	横浜2	014
1: 1 NHK総合	2	3: 3 NHK教育
4: 4 日本テレビ	5: ●14 東京MXテレビ	6: 6 TBS
7	8: 8 フジテレビジョン	9: ●42 TVKテレビ
10: 10 テレビ朝日	11	12: 12 テレビ東京

神奈川	平塚(茅ヶ崎)	075
1: 33(1) NHK総合	2	3: 29(3) NHK教育
4: 35(4) 日本テレビ	5	6: 37(6) TBS
7	8: 39(8) フジテレビジョン	9: ●31(42) TVKテレビ
10: 41(10) テレビ朝日	11	12: 43(12) テレビ東京

神奈川	小田原	076
1: 52(1) NHK総合	2	3: 50(3) NHK教育
4: 54(4) 日本テレビ	5	6: 56(6) TBS
7	8: 58(8) フジテレビジョン	9: ●46(42) TVKテレビ
10: 60(10) テレビ朝日	11	12: 62(12) テレビ東京

神奈川	秦野	077
1: 47(1) NHK総合	2	3: 49(3) NHK教育
4: 51(4) 日本テレビ	5	6: 53(6) TBS
7	8: 55(8) フジテレビジョン	9: ●61(42) TVKテレビ
10: 57(10) テレビ朝日	11	12: 59(12) テレビ東京

新潟	新潟(長岡)	015
1	2	3
4: 21 新潟テレビ21	5: 5 BSN	6: 29 TeNYテレビ新潟
7	8: 8 NHK総合	9
10: 35 NST	11	12: 12 NHK教育

新潟	上越	078
1: 1 NHK教育	2	3: 3 NHK総合
4	5	6: 27 TeNYテレビ新潟
7	8: 33 NST	9
10: 10 BSN	11	12: 37 新潟テレビ21

富山	富山	016
1: 1 KNB北日本放送	2	3: 3 NHK総合
4	5	6
7	8: 32 チューリップテレビ	9
10: 10 NHK教育	11	12: 34 BBT富山テレビ

富山	高岡	079
1: 50 KNB北日本放送	2	3: 48 NHK総合
4	5	6
7	8: 42 チューリップテレビ	9
10: 46 NHK教育	11	12: 44 BBT富山テレビ

石川	金沢(小松)	017
1	2	3
4: 4 NHK総合	5	6: 6 MRO
7: 25 北陸朝日放送	8: 8 NHK教育	9
10: 33 テレビ金沢	11	12: 37 石川テレビ

石川	七尾	115
1	2	3
4	5: 5 NHK教育	6
7: 59 北陸朝日放送	8	9: 9 NHK総合
10: 57 テレビ金沢	11: 11 MRO	12: 55 石川テレビ

福井	福井	018
1	2	3: 3 NHK教育
4	5	6
7	8	9: 9 NHK総合
10	11: 11 FBCテレビ	12: 39 福井テレビ

福井	敦賀	116
1	2	3
4: 38 福井テレビ	5	6: 6 NHK総合
7	8: 8 FBCテレビ	9
10	11	12: 12 NHK教育

山梨	甲府	019
1: 1 NHK総合	2	3: 3 NHK教育
4	5: 5 YBS山梨放送	6: 37 UTY
7	8	9
10	11	12

長野	長野1	113
1	2: 44(2) NHK総合	3
4	5: 50(20) ABN長野朝日放送	6
7: 40(30) テレビ信州	8: 42(38) NBS長野放送	9: 46(9) NHK教育
10	11: 48(11) SBC信越放送	12

長野	長野2	020
1	2: 2 NHK総合	3
4	5: 20 ABN長野朝日放送	6
7: 30 テレビ信州	8: 38 NBS長野放送	9: 9 NHK教育
10	11: 11 SBC信越放送	12

長野／飯田 058

1: 40 NBS 長野放送	2	3: 3 NHK 教育
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 SBC 信越放送
7: 42 テレビ 信州	8	9: 44 ABN長野 朝日放送
10	11	12

長野／松本 080

1	2: 44 NHK 総合	3
4	5: 50 ABN長野 朝日放送	6
7: 48 テレビ 信州	8: 42 NBS 長野放送	9: 46 NHK 教育
10	11: 40 SBC 信越放送	12

長野／岡谷(諏訪) 114

1	2	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 SBC 信越放送
7	8: 8 NHK 教育	9
10: 47 NBS 長野放送	11: 59 テレビ 信州	12: 61 ABN長野 朝日放送

岐阜／岐阜(大垣) 021

1: 1 東海 テレビ	2	3: 3 NHK 総合
4	5: 5 CBC	6
7: 35 中京 テレビ	8: 25 テレビ 愛知	9: 9 NHK 教育
10	11: 11 メ～テレ	12: 37 岐阜 テレビ

岐阜／高山 117

1	2: 2 NHK 教育	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 CBC
7	8: 8 東海 テレビ	9
10: 26 中京 テレビ	11: 38 岐阜 テレビ	12: 12 メ～テレ

岐阜／中津川 118

1	2: 26 中京 テレビ	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 メ～テレ
7	8: 8 CBC	9
10: 10 東海 テレビ	11: 28 岐阜 テレビ	12: 12 NHK 教育

静岡／静岡(清水) 022

1	2: 2 NHK 教育	3
4: 31 静岡第一 テレビ	5: 33 静岡朝日 テレビ	6: 35 テレビ 静岡
7	8	9: 9 NHK 総合
10	11: 11 SBS	12

静岡／浜松 059

1	2	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 SBS
7	8: 8 NHK 教育	9: 28 静岡朝日 テレビ
10: 30 静岡第一 テレビ	11	12: 34 テレビ 静岡

静岡／富士(富士宮) 081

1	2: 54 NHK 教育	3
4: 27 静岡第一 テレビ	5	6: 29 静岡朝日 テレビ
7	8	9: 52 NHK 総合
10	11: 41 SBS	12: 39 テレビ 静岡

静岡／沼津(三島) 082

1	2: 51 NHK 教育	3
4: 61 静岡第一 テレビ	5	6: 57 静岡朝日 テレビ
7	8	9: 53 NHK 総合
10	11: 55 SBS	12: 59 テレビ 静岡

静岡／島田 083

1: 15(1) NHK 総合	2	3: 18(3) NHK 教育
4	5: 22(5) SBS	6
7	8: 48 静岡第一 テレビ	9
10: 50 静岡朝日 テレビ	11	12: 58 テレビ 静岡

静岡／藤枝 119

1: 42 NHK 総合	2	3: 44 NHK 教育
4	5: 40 SBS	6
7	8: 24 静岡第一 テレビ	9
10: 26 静岡朝日 テレビ	11	12: 38 テレビ 静岡

愛知／名古屋 023

1: 1 東海 テレビ	2	3: 3 NHK 総合
4	5: 5 CBC	6
7: 25 テレビ 愛知	8: ●37 岐阜 テレビ	9: 9 NHK 教育
10: ●33 三重 テレビ	11: 11 メ～テレ	12: 35 中京 テレビ

愛知／豊橋(豊川) 084

1: 56(1) 東海 テレビ	2	3: 54(3) NHK 総合
4	5: 62(5) CBC	6
7: 52(25) テレビ 愛知	8	9: 50(9) NHK 教育
10	11: 60(11) メ～テレ	12: 58(35) 中京 テレビ

愛知／豊田 085

1: 57(1) 東海 テレビ	2	3: 53(3) NHK 総合
4	5: 55(5) CBC	6
7: 49(25) テレビ 愛知	8	9: 51(9) NHK 教育
10	11: 61(11) メ～テレ	12: 59(35) 中京 テレビ

愛知／蒲郡田原 120

1: 38(1) 東海 テレビ	2	3: 44(3) NHK 総合
4	5: 36(5) CBC	6
7: 32(25) テレビ 愛知	8	9: 46(9) NHK 教育
10	11: 42(11) メ～テレ	12: 40(35) 中京 テレビ

三重／津 024

1: 1 東海 テレビ	2	3: 3 NHK 総合
4	5: 5 CBC	6
7: 25 テレビ 愛知	8	9: 9 NHK 教育
10: 33 三重 テレビ	11: 11 メ～テレ	12: 35 中京 テレビ

三重／伊勢 086

1: 57(1) 東海 テレビ	2	3: 53(3) NHK 総合
4	5: 55(5) CBC	6
7	8	9: 49(9) NHK 教育
10: 59(33) 三重 テレビ	11: 61(11) メ～テレ	12: 47(35) 中京 テレビ

三重／名張(上野) 121

1: 52 NHK 総合	2: 2 NHK 総合	3: 54 中京 テレビ
4: 4 MBS 毎日放送	5: 56 メ～テレ	6: 6 ABC テレビ
7: 58 三重 テレビ	8: 8 関西 テレビ	9: 60 CBC
10: 10 よみうり テレビ	11: 62 東海 テレビ	12: 12 NHK 教育

滋賀／大津 025

1	2: 28(2) NHK 総合	3
4: 36(4) MBS 毎日放送	5	6: 38(6) ABC テレビ
7	8: 40(8) 関西 テレビ	9: ●34 KBS 京都
10: 42(10) よみうり テレビ	11: 30 BBC びわ湖放送	12: 46(12) NHK 教育

滋賀／彦根 087

1	2: 52(2) NHK 総合	3
4: 54(4) MBS 毎日放送	5	6: 58(6) ABC テレビ
7	8: 60(8) 関西 テレビ	9: ●34 KBS 京都
10: 62(10) よみうり テレビ	11: 56(30) BBC びわ湖放送	12: 50(12) NHK 教育

京都／京都 026

1	2: 2 NHK 総合	3
4: 4 MBS 毎日放送	5: ●19 テレビ 大阪	6: 6 ABC テレビ
7: ●26 奈良 テレビ	8: 8 関西 テレビ	9: 34 KBS 京都
10: 10 よみうり テレビ	11: ●36 サン テレビ	12: 12 NHK 教育

京都／舞鶴1 122

1	2: 43(2) NHK 総合	3
4: 33(4) MBS 毎日放送	5	6: 35(6) ABC テレビ
7	8: 39(8) 関西 テレビ	9: 37(34) KBS 京都
10: 41(10) よみうり テレビ	11	12: 45(12) NHK 教育

京都／舞鶴2 123

1	2: 51(2) NHK 総合	3
4: 53(4) MBS 毎日放送	5	6: 55(6) ABC テレビ
7	8: 59(8) 関西 テレビ	9: 57(34) KBS 京都
10: 61(10) よみうり テレビ	11	12: 49(12) NHK 教育

京都／福知山 124

1	2: 50(2) NHK 総合	3
4: 54(4) MBS 毎日放送	5: 56(34) KBS 京都	6: 58(6) ABC テレビ
7	8: 60(8) 関西 テレビ	9
10: 62(10) よみうり テレビ	11	12: 52(12) NHK 教育

京都	宮津	125
1	2: 43(2) NHK総合	3
4: 33(4) MBS毎日放送	5	6: 35(6) ABCテレビ
7	8: 37(8) 関西テレビ	9: 39(34) KBS京都
10: 41(10) よみうりテレビ	11	12: 45(12) NHK教育

大阪	大阪	027
1	2: 2 NHK総合	3
4: 4 MBS毎日放送	5: 19 テレビ大阪	6: 6 ABCテレビ
7: ●30 テレビ和歌山	8: 8 関西テレビ	9: ●34 KBS京都
10: 10 よみうりテレビ	11: ●36 サンテレビ	12: 12 NHK教育

兵庫	神戸	028
1	2: 2 NHK総合	3: 36 サンテレビ
4: 4 MBS毎日放送	5: ●19 テレビ大阪	6: 6 ABCテレビ
7: ●30 テレビ和歌山	8: 8 関西テレビ	9: ●34 KBS京都
10: 10 よみうりテレビ	11	12: 12 NHK教育

兵庫	神戸北	130
1	2: 28(2) NHK総合	3: 36 サンテレビ
4: 18(4) MBS毎日放送	5: 19 テレビ大阪	6: 20(6) ABCテレビ
7	8: 22(8) 関西テレビ	9
10: 24(10) よみうりテレビ	11	12: 26(12) NHK教育

兵庫	神戸北※	148
1	2: 28(2) NHK総合	3: 36 サンテレビ
4: 31(4) MBS毎日放送	5: 19 テレビ大阪	6: 41(6) ABCテレビ
7	8: 43(8) 関西テレビ	9
10: 47(10) よみうりテレビ	11	12: 45(12) NHK教育

兵庫	川西1	131
1	2: 29(2) NHK総合	3: 33(36) サンテレビ
4: 35(4) MBS毎日放送	5: 21(19) テレビ大阪	6: 37(6) ABCテレビ
7	8: 39(8) 関西テレビ	9
10: 41(10) よみうりテレビ	11	12: 31(12) NHK教育

兵庫	川西2	132
1	2: 49(2) NHK総合	3: 53(36) サンテレビ
4: 55(4) MBS毎日放送	5: 47(19) テレビ大阪	6: 57(6) ABCテレビ
7	8: 59(8) 関西テレビ	9
10: 61(10) よみうりテレビ	11	12: 51(12) NHK教育

兵庫	姫路	088
1	2: 50(2) NHK総合	3: 56(36) サンテレビ
4: 54(4) MBS毎日放送	5	6: 58(6) ABCテレビ
7	8: 60(8) 関西テレビ	9
10: 62(10) よみうりテレビ	11	12: 52(12) NHK教育

兵庫	明石(加古川)	089
1	2: 51(2) NHK総合	3: 55(36) サンテレビ
4: 53(4) MBS毎日放送	5: ●19 テレビ大阪	6: 57(6) ABCテレビ
7	8: 59(8) 関西テレビ	9
10: 61(10) よみうりテレビ	11	12: 49(12) NHK教育

兵庫	三木	090
1	2: 44(2) NHK総合	3: 36 サンテレビ
4: 34(4) MBS毎日放送	5	6: 38(6) ABCテレビ
7	8: 40(8) 関西テレビ	9
10: 42(10) よみうりテレビ	11	12: 46(12) NHK教育

奈良	奈良(橿原)	029
1	2: 2 NHK総合	3
4: 4 MBS毎日放送	5: ●19 テレビ大阪	6: 6 ABCテレビ
7	8: 8 関西テレビ	9: 55 奈良テレビ
10: 10 よみうりテレビ	11: ●34 KBS京都	12: 12 NHK教育

奈良	五条	126
1	2: 43(2) NHK総合	3
4: 33(4) MBS毎日放送	5	6: 35(6) ABCテレビ
7	8: 37(8) 関西テレビ	9: 41(55) 奈良テレビ
10: 39(10) よみうりテレビ	11	12: 45(12) NHK教育

和歌山	和歌山	030
1	2: 32(2) NHK総合	3
4: 42(4) MBS毎日放送	5	6: 44(6) ABCテレビ
7	8: 46(8) 関西テレビ	9
10: 48(10) よみうりテレビ	11: 30 テレビ和歌山	12: 26(12) NHK教育

和歌山	和歌山※	149
1	2: 32(2) NHK総合	3
4: 42(4) MBS毎日放送	5	6: 44(6) ABCテレビ
7	8: 46(8) 関西テレビ	9
10: 48(10) よみうりテレビ	11: 30 テレビ和歌山	12: 25(12) NHK教育

和歌山	田辺(白浜)	127
1	2: 50(2) NHK総合	3
4: 54(4) MBS毎日放送	5	6: 58(6) ABCテレビ
7	8: 60(8) 関西テレビ	9
10: 62(10) よみうりテレビ	11: 56(30) テレビ和歌山	12: 52(12) NHK教育

和歌山	田辺(槙山)	128
1	2: 16(2) NHK総合	3
4: 22(4) MBS毎日放送	5	6: 25(6) ABCテレビ
7	8: 27(8) 関西テレビ	9
10: 29(10) よみうりテレビ	11: 20(30) テレビ和歌山	12: 18(12) NHK教育

和歌山	御坊	129
1	2: 49(2) NHK総合	3
4: 53(4) MBS毎日放送	5	6: 57(6) ABCテレビ
7	8: 59(8) 関西テレビ	9
10: 61(10) よみうりテレビ	11: 55(30) テレビ和歌山	12: 51(12) NHK教育

鳥取	鳥取	031
1: 1 日本海テレビ	2	3: 3 NHK総合
4: 4 NHK教育	5	6
7	8	9
10: 22 BSSテレビ	11	12: 24 山陰中央テレビ

島根	松江	032
1: 30 日本海テレビ	2	3
4	5	6: 6 NHK総合
7	8: 34 山陰中央テレビ	9
10: 10 BSSテレビ	11	12: 12 NHK教育

島根	浜田	061
1	2: 2 NHK総合	3: 54 日本海テレビ
4	5: 5 BSSテレビ	6
7	8: 58 山陰中央テレビ	9: 9 NHK教育
10	11	12

岡山	岡山(倉敷)	033
1: 23 テレビせとうち	2: 25 KSB瀬戸内海放送	3: 3 NHK教育
4	5: 5 NHK総合	6
7: 35 OHKテレビ	8	9: 9 RNC西日本テレビ
10	11: 11 RSKテレビ	12

岡山	津山	133
1	2: 2 NHK総合	3
4	5	6
7: 7 RSKテレビ	8: 56 テレビせとうち	9: 58 RNC西日本テレビ
10: 60 OHKテレビ	11: 62 KSB瀬戸内海放送	12: 12 NHK教育

岡山	笠岡	134
1	2: 2 NHK総合	3
4: 4 NHK教育	5	6: 6 RSKテレビ
7	8: 17 RNC西日本テレビ	9
10: 19 テレビせとうち	11: 21 KSB瀬戸内海放送	12: 60 OHKテレビ

広島	広島	034
1: 31 TSS	2	3: 3 NHK総合
4: 4 RCCテレビ	5	6
7: 7 NHK教育	8	9
10: 35 広島ホームテレビ	11	12: 12 広島テレビ

広島	福山	060
1	2	3: 3 NHK教育
4	5: 5 NHK総合	6: 54 TSS
7: 7 RCCテレビ	8	9: 57 広島ホームテレビ
10	11: 11 広島テレビ	12

広島	尾道 135	
1 NHK 総合		24 広島ホーム テレビ
	26 TSS	
7 NHK 教育		
10 RCC テレビ		12 広島 テレビ

広島	呉 091	
1 NHK 教育		24 広島ホーム テレビ
	5 広島 テレビ	
26 TSS		9 RCC テレビ
	11 NHK 総合	

山口	山口 035	
1 NHK 教育		
28 YAB 山口朝日		
38 TYS テレビ山口		9 NHK 総合
	11 KRY 山口放送	

山口	下関 092	
	2 KBC九州 朝日放送	33 TYS テレビ山口
4 KRY 山口放送	35 FBS 福岡放送	6 NHK 総合
39 NHK 総合	8 RKB 毎日放送	23 TVQ 九州放送
10 TNC テレビ西日本	21 YAB 山口朝日	12 NHK 教育

山口	宇部 093	
14 NHK 教育		
	31 YAB 山口朝日	
20 TYS テレビ山口		16 NHK 総合
	18 KRY 山口放送	

山口	岩国 094	
		3 NHK 総合
4 RCC テレビ	31 TSS	35 広島ホーム テレビ
7 NHK 教育		28 YAB 山口朝日
22 TYS テレビ山口	11 KRY 山口放送	12 広島 テレビ

徳島	徳島 036	
1 四国放送		3 NHK 総合
4 MBS 毎日放送		6 ABC テレビ
	8 関西 テレビ	
10 よみうり テレビ		12 NHK 教育

香川	高松 037	
19 テレビ せとうち	33 KSB瀬戸 内海放送	39 NHK 教育
	37 NHK 総合	
31 OHK テレビ		41 RNC 西日本テレビ
	29 RSK テレビ	

香川	丸亀 095	
16 テレビ せとうち	42 KSB瀬戸 内海放送	40 NHK 教育
	44 NHK 総合	
22 OHK テレビ		20 RNC 西日本テレビ
	18 RSK テレビ	

愛媛	松山 038	
	2 NHK 教育	
25 愛媛朝日	29 あい テレビ	6 NHK 総合
●31 TSS	37 テレビ 愛媛	●35 広島ホーム テレビ
10 南海放送		

愛媛	新居浜 062	
	2 NHK 総合	
4 NHK 教育	14 愛媛朝日	6 南海放送
●42 KSB瀬戸 内海放送	36 テレビ 愛媛	●9 RNC 西日本テレビ
27 あい テレビ	●11 RSK テレビ	

愛媛	今治 096	
	30 NHK 教育	
14 愛媛朝日	27 あい テレビ	32 NHK 総合
●42 KSB瀬戸 内海放送	36 テレビ 愛媛	●9 西日本 放送
34 南海放送	●11 RSK テレビ	

愛媛	宇和島 136	
1 NHK 教育		
16 愛媛朝日		6 NHK 総合
32 テレビ 愛媛		34 あい テレビ
10 南海放送		

高知	高知 039	
4 NHK 総合		6 NHK 教育
	8 高知 放送	
38 テレビ 高知		40 さんさん テレビ

福岡	福岡 040	
1 KBC九州 朝日放送		3 NHK 総合
4 RKB 毎日放送		6 NHK 教育
		9 TNC テレビ西日本
	19 TVQ 九州放送	37 FBS 福岡放送

福岡	北九州 063	
	2 KBC九州 朝日放送	23 TVQ 九州放送
35 FBS 福岡放送		6 NHK 総合
	8 RKB 毎日放送	
10 TNC テレビ西日本		12 NHK 教育

福岡	久留米 097	
14 TVQ 九州放送	46 NHK 総合	48 RKB 毎日放送
52 FBS 福岡放送	54 NHK 教育	57 KBC九州 朝日放送
60 TNC テレビ西日本		

福岡	大牟田 098	
19 TVQ 九州放送	43 FBS 福岡放送	50 NHK 教育
53 NHK 総合	55 TNC テレビ西日本	58 KBC九州 朝日放送
61 RKB 毎日放送		

福岡	行橋 137	
19 TVQ 九州放送	43 FBS 福岡放送	46 NHK 教育
49 NHK 総合	54 TNC テレビ西日本	57 KBC九州 朝日放送
60 RKB 毎日放送		

佐賀	佐賀 041	
14 TVQ 九州放送	36 STSサガ テレビ	38 NHK 総合
40 NHK 教育	48 RKB 毎日放送	52 FBS 福岡放送
57 KBC九州 朝日放送	60 TNC テレビ西日本	
	11 RKK 熊本放送	

長崎	長崎 042	
1 NHK 教育		3 NHK 総合
	5 NBC 長崎放送	
37 KTN テレビ長崎		25 NIB長崎 国際テレビ
	27 NCC長崎 文化放送	

長崎	諫早 139	
45 NHK 教育		47 NHK 総合
	49 NBC 長崎放送	
42 KTN テレビ長崎		20 NIB長崎 国際テレビ
	24 NCC長崎 文化放送	

長崎	佐世保 099	
	2 NHK 教育	
17 NIB長崎 国際テレビ		31 NCC長崎 文化放送
	8 NHK 総合	
10 NBC 長崎放送		35 KTN テレビ長崎

熊本	熊本(八代) 043	
	2 NHK 教育	16 KAB熊本 朝日放送
22 KKT くまもと県民	34 TKU テレビ熊本	9 NHK 総合
	11 RKK 熊本放送	

大分	大分(別府) 044	
		3 NHK 総合
	5 OBS 大分放送	
36 TOS テレビ大分		24 OAB大分 朝日放送
		12 NHK 教育

大分 / 中津 138

1	2	3: 48 NHK 総合
4	5: 51 OBS 大分放送	6
7: 37 TOS テレビ大分	8	9: 17 OAB大分 朝日放送
10	11	12: 45 NHK 教育

宮崎 / 宮崎(都城) 045

1: 35 UMK テレビ宮崎	2	3
4	5	6
7	8: 8 NHK 総合	9
10: 10 MRT 宮崎放送	11	12: 12 NHK 教育

宮崎 / 延岡 064

1: 39 UMK テレビ宮崎	2: 2 NHK 教育	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 MRT 宮崎放送
7	8	9
10	11	12

鹿児島 / 鹿児島 046

1: 1 MBC 南日本放送	2	3: 3 NHK 総合
4	5: 5 NHK 教育	6
7: 30 KYT鹿児島 読売TV	8	9: 32 KKB 鹿児島放送
10	11: 38 KTS 鹿児島テレビ	12

鹿児島 / 阿久根 065

1	2: 17 KYT鹿児島 読売TV	3
4: 23 KKB 鹿児島放送	5	6: 35 KTS 鹿児島テレビ
7	8: 8 NHK 総合	9
10: 10 MBC 南日本放送	11	12: 12 NHK 教育

鹿児島 / 鹿屋 140

1	2: 2 NHK 教育	3
4: 4 NHK 総合	5	6: 6 MBC 南日本放送
7	8: 25 KYT鹿児島 読売TV	9
10: 31 KKB 鹿児島放送	11	12: 33 KTS 鹿児島テレビ

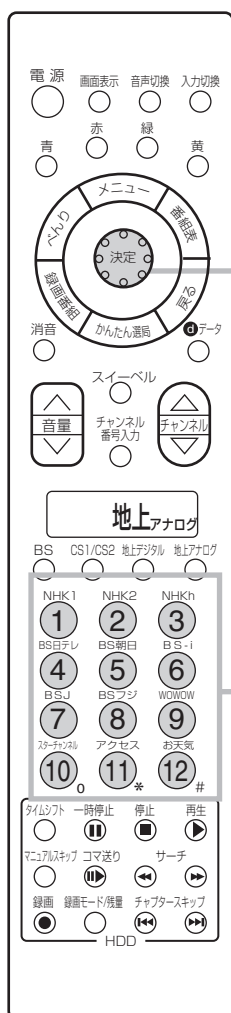
沖縄 / 那覇(沖縄) 047

1	2: 2 NHK 総合	3
4	5	6
7	8: 8 沖縄テレビ (OTV)	9: 28 QAB琉球 朝日放送
10: 10 RBC テレビ	11	12: 12 NHK 教育

チャンネルの合わせかた（マニュアル）

地域番号一覧表に記載されていない地域や、地域番号によるチャンネル合わせをした後でその他のチャンネルを追加設定することができます。
Gコードシステムをご使用になるときは、必ずガイドCHの設定を行なってください。

ワンタッチ方式

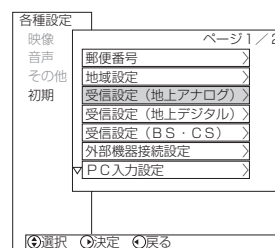
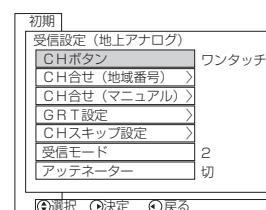
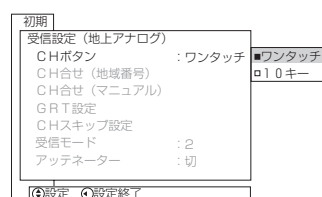
例）リモコンの⑤の位置（ボタン番号5P）にUHFの42チャンネル（表示：35）を設定する方法

1 変えたいチャンネルボタンを押す

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

2 で「受信設定（地上アナログ）」を選び、または決定ボタンを押す

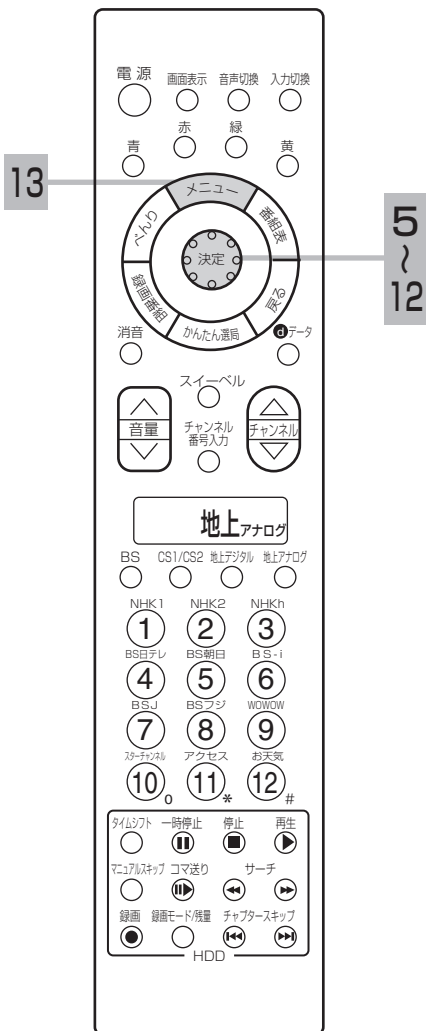
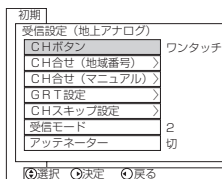
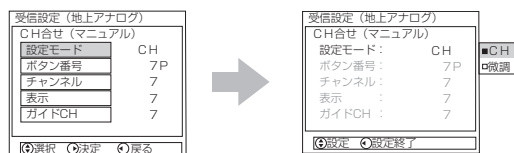
3 で「CHボタン」を選び、または決定ボタンを押す

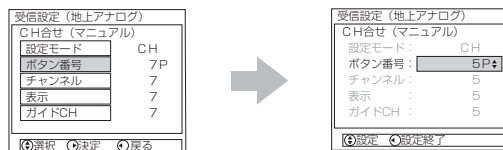
4 で「ワンタッチ」を選び、または決定ボタンを押す

●通常は「ワンタッチ」でお使いください。お買い上げ時は、「ワンタッチ」に設定されています。
●ワンタッチ：リモコンのチャンネルボタンを1回押すだけで選局できます。
●10キー　　：2桁の数字で選局できます。169

メ モ

ガイドCHについて
Gコード予約を正しく行なうために、放送局ごとにつけられた特定の番号です。地域番号一覧表に記載されていない地域の方や、地域番号による設定後その他のチャンネルを追加した場合は、ガイドCHの設定が必要です。

設置

地上アナログ（VHF/UHF）放送の受信設定について（つづき）

5 ◯で「CH合せ〔マニュアル〕」を選び、◯または決定ボタンを押す

6 ◯で「設定モード」を選び、◯または決定ボタンを押し、◯で「CH」を選択し、◯または決定ボタンを押す

7 ◯で「ボタン番号」を選び、◯または決定ボタンを押す

◯で「5P」を選択し、◯または決定ボタンを押す

最初は現在の受信チャンネルボタンが表示されます。

メモ

ボタン番号13P～38Pについて

リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P～38Pに設定したチャンネルは、本体またはリモコンのチャンネルアップダウンボタンで選ぶことができます。（チャンネルスキップ設定 172 を「スキップしない」に設定した場合）

メモ

CATV（ケーブルテレビ）について

CATVはUHF62チャンネルと VHF1チャンネルの間で設定できます。

CATVは、サービスがある地域でのみ受信できます。受信するには、CATV会社との加入手続きが必要です。また、スクランブル方式など有料のCATVの場合は、受信契約に加え、アダプターの使用が必要になります。詳しくは、CATV関係各社にお問い合わせください。

選局時の「CH」、「微調」の選択について

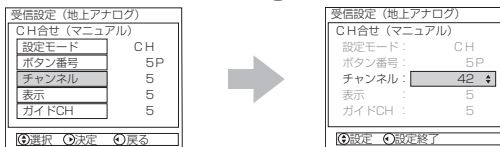
6 の操作のときに◯を押すと、選局モードがつぎのように変わります。

C H ←→ 微 調

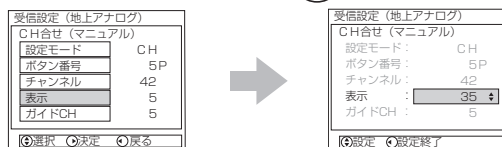
チャンネルを切り換える場合に使います。

電波状態により同調を少しずらした方がよくなる場合に使います。

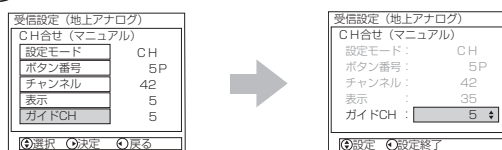
8 で「チャンネル」を選び、または決定ボタンを押す

で「42」を選択し、または決定ボタンを押す

●ボタンを0.5秒以上押し続けると自動的に放送チャンネルを探して止まり、映像が出ます。
●設定モードが「微調」のときは、受信しているチャンネルの同調を微調節することができます。

9 で「表示」を選び、または決定ボタンを押す

で「35」を選択し、または決定ボタンを押す

画面表示ボタンを押すと「35」と表示されるようになります。

10 で「ガイドCH」を選びまたは決定ボタンを押す

一覧表 168 から放送局に対するガイドCHを探し、で番号を選択する

●ガイドCHを未設定の状態にするには「--」を選択します。
●他のチャンネルボタン番号で使用しているガイドCHを設定すると、先に設定されていたガイドCHが取り消され、未設定「--」になります。

11 設定したチャンネルで、微調したい場合は、手順 6 で「微調」を選択し、手順 8 で「チャンネル」を選び、で同調をずらし微調する

12 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

13 メニューボタンを押して、メニューを消す

※複数のチャンネルを変更する場合 6 ～ 10 の操作をくり返す。

お知らせ

チャンネル表示番号ついて

地上アナログ放送の録画予約の場合、チャンネル表示番号が予約一覧のチャンネルとして表示されますので、複数のボタン番号に同じ表示番号が設定されていると正しく予約できないことがあります。
同じ表示番号を設定しないでください。

地域	放送局	ガイドCH
全国	NHK総合 NHK教育	80 90
北海道	HBS北海道放送 STV札幌テレビ TVH(テレビ北海道) UHB(北海道文化放送) HTB北海道テレビ	1 5 17 27 35
青森	RAB青森放送 青森朝日放送 ATV青森テレビ	1 34 38
岩手	IBCテレビ(岩手放送) 岩手朝日テレビ めんこいテレビ テレビ岩手	6 20 33 35
宮城	TBCテレビ(東北放送) 仙台放送 KHB東日本放送 ミヤギテレビ	1 12 32 34
秋田	ABS秋田放送 AAB秋田朝日放送 AKT秋田テレビ	11 31 37
山形	YBC山形放送 さくらんぼテレビ テレビユー山形 YTS山形テレビ	10 30 36 38
福島	福島テレビ テレビユー福島 福島中央テレビ KFB福島放送	11 31 33 35
関東	日本テレビ TBS フジテレビジョン テレビ朝日 テレビ東京 東京MXテレビ 放送大学 テレビ埼玉 TVKテレビ(テレビ神奈川) ちばテレビ 群馬テレビ とちぎテレビ	4 6 8 10 12 14 16 38 42 46 48 23
新潟	BSN(新潟放送) 新潟テレビ21 TeNYテレビ新潟 NST(新潟総合テレビ)	5 21 29 35
富山	KNB北日本放送 チューリップテレビ BBT富山テレビ	1 32 34
石川	MRO(北陸放送) 北陸朝日放送 テレビ金沢 石川テレビ	6 25 33 37
福井	FBCテレビ(福井放送) 福井テレビ	11 39
山梨	YBS山梨放送 UTY(テレビ山梨)	5 37
長野	SBC信越放送 ABN長野朝日放送 テレビ信州 NBS長野放送	11 20 30 38
静岡	SBS(静岡放送) 静岡第一テレビ 静岡朝日テレビ テレビ静岡	11 31 33 35

〔ガイドCH一覧表〕

地域	放送局	ガイドCH
中京	東海テレビ CBC(中部日本放送) メ～テレ(名古屋テレビ) テレビ愛知 三重テレビ 中京テレビ 岐阜テレビ	1 5 11 25 33 35 37
関西	MBS毎日放送 ABCテレビ(朝日放送) 関西テレビ よみうりテレビ テレビ大阪 テレビ和歌山 BBCびわ湖放送 KBS京都 サンテレビ 奈良テレビ	4 6 8 10 19 30 30 34 36 55
鳥取 島根	日本海テレビ BSSテレビ(山陰放送) 山陰中央テレビ	1 10 34
岡山 香川	RNC西日本テレビ RSKテレビ(山陽放送) テレビせとうち KSB瀬戸内海放送 OHKテレビ(岡山放送)	9 11 23 33 35
広島	RCCテレビ(中国放送) 広島テレビ TSS(テレビ新広島) 広島ホームテレビ	4 12 31 35
山口	KRY山口放送 YAB山口朝日 TYSテレビ山口	11 28 38
徳島	四国放送	1
愛媛	南海放送 愛媛朝日 あいテレビ テレビ愛媛	10 25 29 37
高知	高知放送 テレビ高知 さんさんテレビ	8 38 40
福岡	KBC九州朝日放送 RKB毎日放送 TNCテレビ西日本 TVQ九州放送 FBS福岡放送	1 4 9 19 37
佐賀	STSサガテレビ	36
長崎	NBC長崎放送 NIB長崎国際テレビ NCC長崎文化放送 KTNテレビ長崎	5 25 27 37
熊本	RKK熊本放送 KAB熊本朝日放送 KKTくまもと県民 TKUテレビ熊本	11 16 22 34
大分	OBS大分放送 OAB大分朝日放送 TOSテレビ大分	5 24 36
宮崎	MRT宮崎放送 UMKテレビ宮崎	10 35
鹿児島	MBC南日本放送 KYT鹿児島読売ＴＶ KKB鹿児島放送 KTS鹿児島テレビ	1 30 32 38
沖縄	沖縄テレビ(OTV) RBCテレビ(琉球放送) QAB琉球朝日放送	8 10 28

メ　モ

CATV等でアナログBS放送をご覧になっている場合

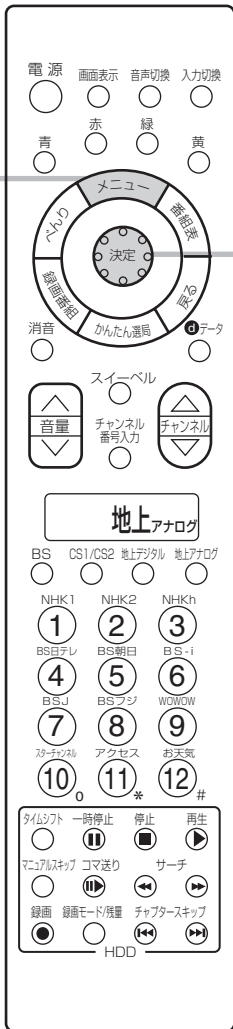
アナログBS放送をVHF/UHF/CATVチャンネルに変換している場合は、下記のようにガイドCHを合わせてください。

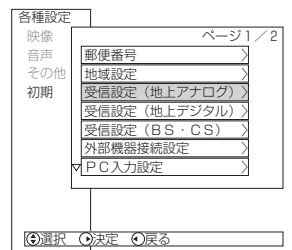
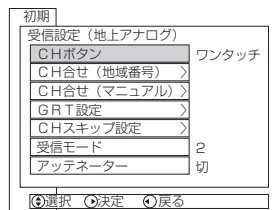
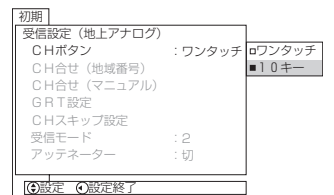
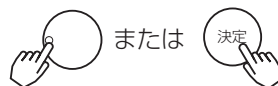
放送局	ガイドCH
BS5(WOWOW)	73
BS7 NHK衛星第一	74
BS11 NHK衛星第二	76

10キー方式にかえる場合

10キー方式について

CATVなどの多チャンネル放送をご覧になるときは、10キー方式を選択することにより、2桁の数字でチャンネルボタン番号を選択できます。10キー方式でチャンネルボタン番号を選ぶときは、リモコンチャンネルボタン①～⑨、⑩₀を数字の1～9、0として2桁の数字を入力することにより選択します。

例）⑩₀⑦‥‥チャンネルボタン番号7P
　　③⑧ ‥‥チャンネルボタン番号38P

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 ◯で「受信設定（地上アナログ）」を選び、◯または決定ボタンを押す

2 ◯で「CHボタン」を選び、◯または決定ボタンを押す

3 ◯で「10キー」を選ぶ

4 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

5 メニューボタンを押し、メニューを消す

メモ

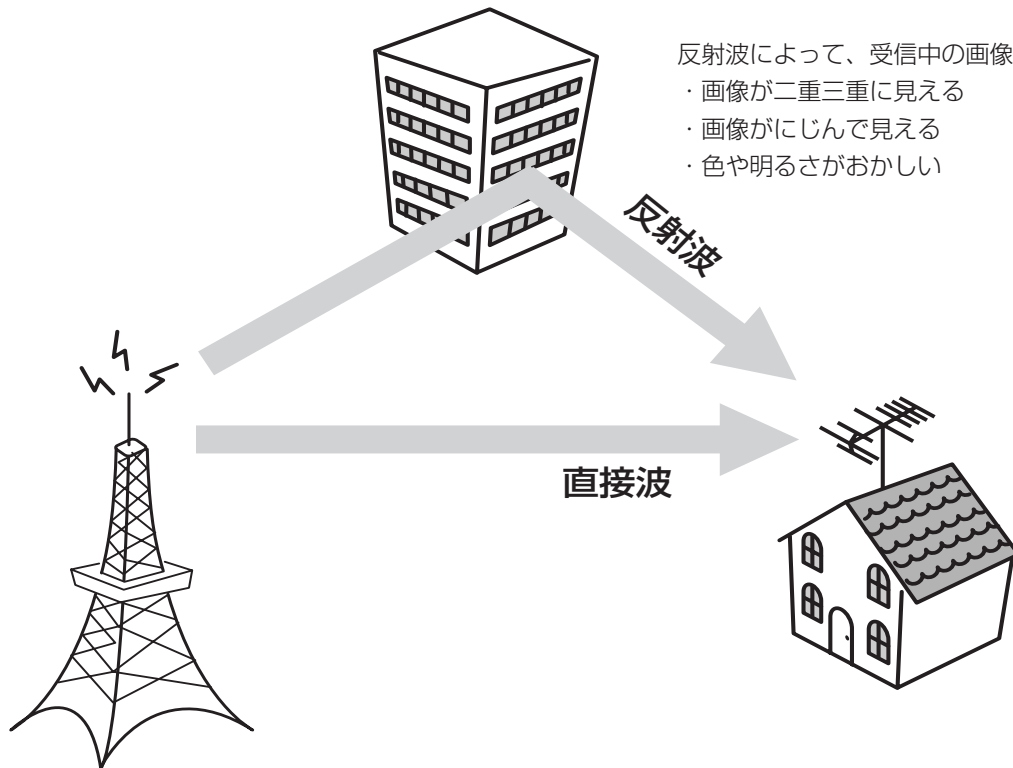
あらかじめ、チャンネルの合わせかた（マニュアル） 165 にしたがってボタン番号1P～38PにそれぞれVHF1～12およびCATV13～38チャンネルを設定しておくと、VHFおよびCATVを①～⑩₀のボタンで選局することができます。

設置

ゴースト妨害を低減したいとき（ゴーストリダクション）

本機は、ゴースト妨害を低減するゴースト・リダクション・チューナー（GRT）を搭載しています。地上アナログ放送のゴースト妨害を低減した映像を楽しめます。

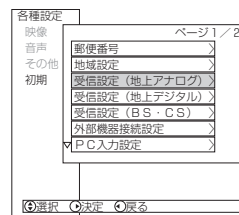
ゴースト妨害とは

放送局から直接到着する電波（直接波）と、高層ビルや山などに反射して少し遅れて到着する電波（反射波）を同時に受信すると、二重三重の画像になります。この現象をゴースト妨害といいます。

お知らせ

- ゴースト低減は、放送局から送られてくる信号の中にあるゴースト除去基準信号（GCR信号）に基づいて行います。このGCR信号がないときは、ゴーストは低減できません。
- ゴーストリダクションは、地上アナログ放送をご覧になっているときに働きます。デジタル放送やビデオ入力端子に入力した映像に対しては働きません。
- 地上アナログ放送をご覧になっているときでも、次のような場合はゴーストリダクションが働かなかったり、ゴーストが残ることがあります。
  - ・受信状態が良くないとき
UHF/VHFアンテナの向きが合っていない場合やアンテナ線の接続が正しくない場合など 134
  - ・ゴースト妨害が大きいとき
  - ・飛行機など動きのあるものに反射してゴーストが引き起こされたとき
  - ・ゴーストの数が多いとき。
- ゴーストの無い地域では、GRT設定を「切」にしてお使いになることをおすすめします。
- 付属のRFケーブルをUHF/VHF混合アンテナ端子に接続する場合は、フェライトコアを巻き付けて接続することをおすすめします（135 をご覧ください）。よりきれいな信号を受信することができます。
- チャンネル合わせ（地域番号）で地域番号を変更したり 156、チャンネル合わせ（マニュアル）でチャンネル設定を変更する 165 とGRT設定は自動的に「入1」が設定されます。必要に応じてもう一度設定してください。
- ゴースト低減された信号をモニター出力端子から出力することはできません。
- ゴーストリダクション機能は、テレビの電源を入れたとき、またはテレビチャンネルを選んだときに働きます。
- ゴーストリダクション機能が働くときに画面がガタつくことがありますが、故障ではありません。
- VHF/UHFアンテナの設置や調整を行うときは、GRT設定を「切」にするとゴーストの少ない方向を確認しやすくなります。
- ビデオのアンテナ出力を1chまたは2chにしてテレビと接続しているときは、GRT設定を「切」にしてください。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1

で「受信設定（地上アナログ）」を選

び、 または決定ボタンを押す

2

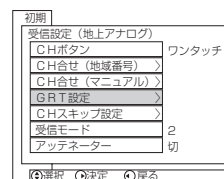
で「GRT設定」を選び、 または決定ボタ

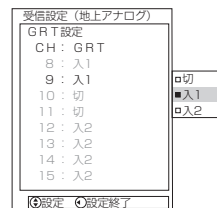
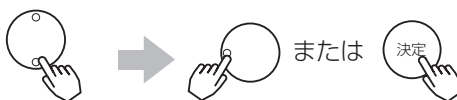
ンを押す

3

で設定したいチャンネルを選び、 または決定ボタンを押す

または 決定

4

で設定し、 または決定ボタンを押す

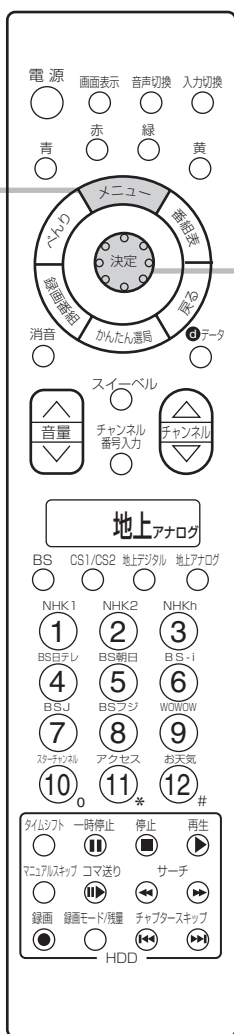
または 決定

「切」　：ゴーストリダクション機能は働きません。
「入1」や「入2」のときよりも「切」のほうが見やすいときは「切」にしてください。

「入1」：通常はこの位置で使用します。
お買い上げ時は「入1」が設定されています。

「入2」：「入1」でゴースト低減の効果が小さいときに選びます。

5

設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

※複数のチャンネルを変更する場合 3・4 の操作をくり返す

5　1〜4

お知らせ

GRT設定を「切」にするとHDDに記録される画像もGRT設定「切」になります。

メ　モ

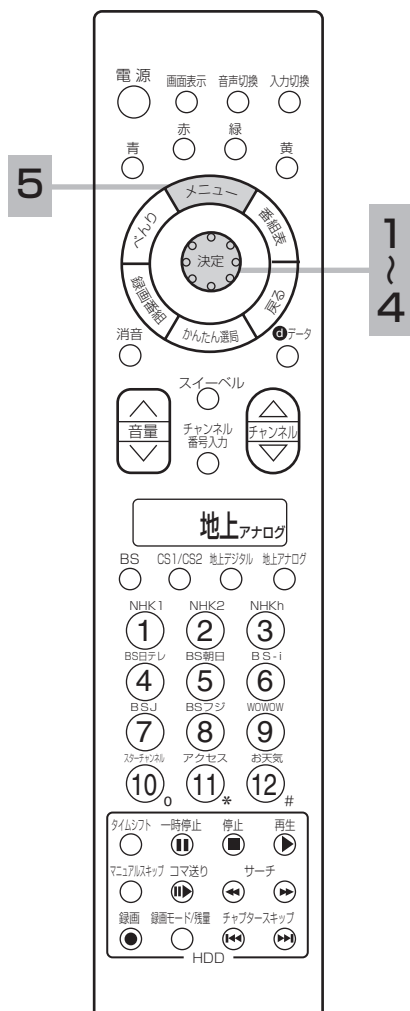
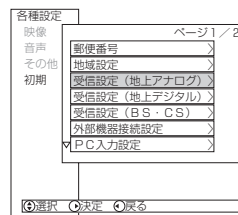
10キーモード時のGRT設定について

10キーモードを選んだ場合 169 も、ワンタッチモードと同じように設定することができます。

空きチャンネルを飛び越し選局したいとき

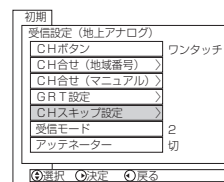
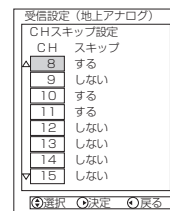
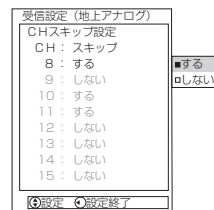
本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップダウンボタンで選局するとき、空きチャンネルを自動的に飛び越し(スキップ)して早く選局できます。

例)リモコンの⑧のチャンネルボタンを飛び越したいとき

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定(地上アナログ)」を選び、または決定ボタンを押す

2 で「CHスキップ設定」を選び、または決定ボタンを押す

3 で設定したいチャンネルを選び、または決定ボタンを押す

4

5 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

※複数のチャンネルを変更する場合 3・4 の操作をくり返す

メモ

10キーモード時の空きチャンネルの飛び越し選局について

10キーモードを選んだ場合 169 も、ワンタッチモードと同じように空きチャンネルの飛び越し選局を設定することができます。

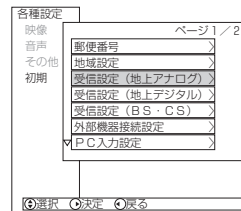
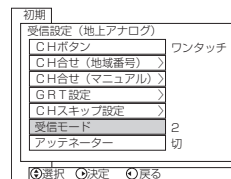
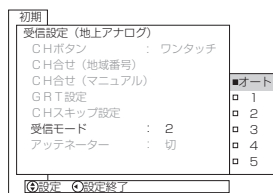
ボタン番号13P~38Pについて

リモコンのボタンだけでは足りない場合の予備のボタン番号です。13P~38Pに設定したチャンネルは、本体またはリモコンのチャンネルアップダウンボタンで選ぶことができます。(チャンネルスキップ設定を「スキップしない」に設定した場合)

受信モードの設定について

地上アナログ放送の受信状態が良くない場合に、ノイズを軽減することができます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上アナログ）」を選び、または決定ボタンを押す

2 で「受信モード」を選び、または決定ボタンを押す

3 でお好みに設定し、または決定ボタンを押す

設　定	設定のポイント
オート	受信状態に応じて自動調整
1	受信状態が良い場合
2	↑
3	
4	↓
5	受信状態が悪い場合

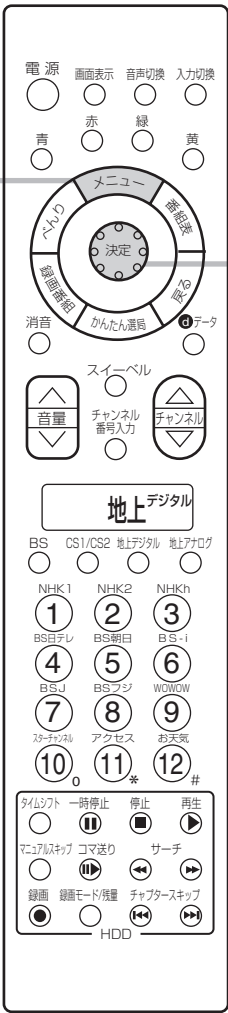
お買い上げ時は、「オート」に設定されています。

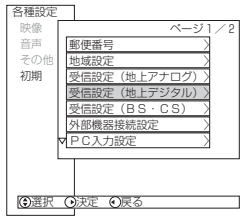
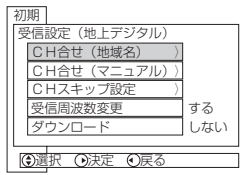
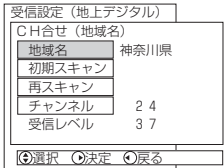
4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

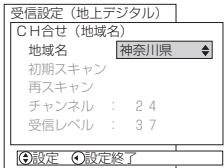
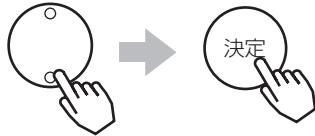
お知らせ

- 受信モード設定は、チャンネルの受信状態に応じて設定します。通常は「オート」でお使いください。お好みの設定にしたいときは「1～5」を設定します。
- 受信モードはデジタル放送やビデオ入力に対しては働きません。
- 受信モードは、地上アナログ放送の録画および再生映像に対しては働きません。

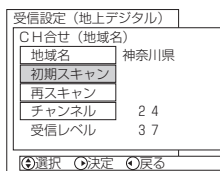
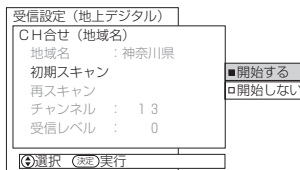
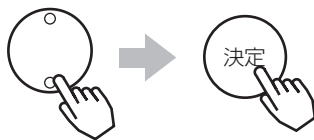
チャンネルの合わせかた（地域名）

地上アナログ放送の地域番号 156 に近い都道府県名が表示されます。初期スキャンを行わないと、地上デジタル放送は受信できません。
引越しなどでお住まいの地域が変更になった場合も、初期スキャンを行ってください。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上デジタル）」を選び、または決定ボタンを押す

2 で「CH合せ（地域名)」を選び、または決定ボタンを押す

3 で「地域名」を選び、または決定ボタンを押す

地上アナログ放送の地域番号が設定されていない場合、東京都が設定されています。

4 でお住まいの地域を設定し、決定ボタンを押す

お知らせ

- CH合せ（地域名）はBS・CSデジタル放送の地域設定を兼用しています。東京都島部、鹿児島県島部を設定する場合は、この地域名から選択してください。
- 初期スキャンを行っていない場合は、再スキャンは実行できません。
- 受信レベルの数値の横に、受信状態を表すコードが表示されることがあります。

5 で「初期スキャン」を選び、またはは決定ボタンを押す

6 で「開始する」を選び、決定ボタンを押す

全チャンネルを自動でスキャンします。

7 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

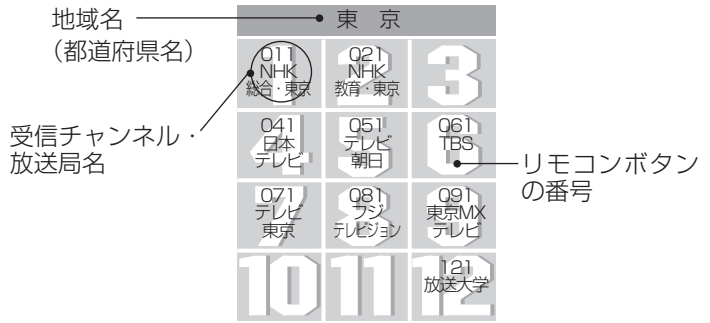
- ●地上デジタル放送では、CHボタン（1～12）の番号に対応した3桁のチャンネル番号が付けられています。番組表などには、この3桁のチャンネル番号が表示されます。
  1つの放送局で複数の放送が行われている場合は、この3桁のチャンネル番号の下1桁が異なります。
- ●3桁のチャンネル番号は、放送地域内では、別の番号になっています。
  隣接地域の放送局で同じ3桁番号になる場合は、放送局を区別するために、さらにもう1桁番号が付加されています。（付加される番号を枝番といいます。）
- ●お住まいの地域で新しく放送が開始された場合、「再スキャン」を選び、受信放送局を追加する必要があります。

メ モ

地上デジタル放送の受信レベルについて

- ●地上デジタル放送の受信レベルは、「受信設定(地上デジタル)」画面から、「CH合せ(地域名)」または「CH合せ(マニュアル)」画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認できます。
- ●受信レベルが十分でない場合には、正常に受信できない場合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値が最大になるように、地上デジタル受信用アンテナ向きを調整したり、接続状況(接栓・分配・混合など)を確認してください。134

〔地域名一覧表〕

（2003年11月現在）

区域放送開始前

北海道		
011 HBC 北海道放送	021 NHK 教育・札幌	031 NHK 総合・札幌
4	051 STV 札幌テレビ	061 HTB 北海道テレビ
071 TVH	081 UHB	9
10	11	12

区域放送開始後

北海道（札幌）		
011 HBC 札幌	021 NHK 教育・札幌	031 NHK 総合・札幌
4	051 STV 札幌	061 HTB 札幌
071 TVH 札幌	081 UHB 札幌	9
10	11	12

北海道（函館）		
011 HBC 函館	021 NHK 教育・函館	031 NHK 総合・函館
4	051 STV 函館	061 HTB 函館
071 TVH 函館	081 UHB 函館	9
10	11	12

北海道（旭川）		
011 HBC 旭川	021 NHK 教育・旭川	031 NHK 総合・旭川
4	051 STV 旭川	061 HTB 旭川
071 TVH 旭川	081 UHB 旭川	9
10	11	12

北海道（帯広）		
011 HBC 帯広	021 NHK 教育・帯広	031 NHK 総合・帯広
4	051 STV 帯広	061 HTB 帯広
071 TVH 帯広	081 UHB 帯広	9
10	11	12

北海道（釧路）		
011 HBC 釧路	021 NHK 教育・釧路	031 NHK 総合・釧路
4	051 STV 釧路	061 HTB 釧路
071 TVH 釧路	081 UHB 釧路	9
10	11	12

北海道（北見）		
011 HBC 北見	021 NHK 教育・北見	031 NHK 総合・北見
4	051 STV 北見	061 HTB 北見
071 TVH 北見	081 UHB 北見	9
10	11	12

北海道（室蘭）		
011 HBC 室蘭	021 NHK 教育・室蘭	031 NHK 総合・室蘭
4	051 STV 室蘭	061 HTB 室蘭
071 TVH 室蘭	081 UHB 室蘭	9
10	11	12

青　森		
011 RAB 青森放送	021 NHK 教育・青森	031 NHK 総合・青森
4	051 青森朝日放送	061 ATV 青森テレビ
7	8	9
10	11	12

岩　手		
011 NHK 総合・盛岡	021 NHK 教育・盛岡	3
041 テレビ岩手	051 岩手朝日テレビ	061 IBC テレビ
7	081 めんこいテレビ	9
10	11	12

宮　城		
011 TBC テレビ	021 NHK 教育・仙台	031 NHK 総合・仙台
041 ミヤギテレビ	051 KHB 東日本放送	6
7	081 仙台放送	9
10	11	12

秋　田		
011 NHK 総合・秋田	021 NHK 教育・秋田	3
041 ABS 秋田放送	051 AAB秋田朝日放送	6
7	081 AKT 秋田テレビ	9
10	11	12

山　形		
011 NHK 総合・山形	021 NHK 教育・山形	3
041 YBC 山形放送	051 YTS 山形テレビ	061 テレビュー山形
7	081 さくらんぼテレビ	9
10	11	12

福　島		
011 NHK 総合・福島	021 NHK 教育・福島	3
041 福島中央テレビ	051 KFB 福島放送	061 テレビュー福島
7	081 福島テレビ	9
10	11	12

茨　城		
011 NHK 総合・水戸	021 NHK 教育・東京	3
041 日本テレビ	051 テレビ朝日	061 TBS
071 テレビ東京	081 フジテレビジョン	9
10	11	121 放送大学

栃　木		
011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 とちぎテレビ
041 日本テレビ	051 テレビ朝日	061 TBS
071 テレビ東京	081 フジテレビジョン	9
10	11	121 放送大学

群　馬		
011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 群馬テレビ
041 日本テレビ	051 テレビ朝日	061 TBS
071 テレビ東京	081 フジテレビジョン	9
10	11	121 放送大学

埼　玉		
011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 テレビ埼玉
041 日本テレビ	051 テレビ朝日	061 TBS
071 テレビ東京	081 フジテレビジョン	9
10	11	121 放送大学

千葉

011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 ちば テレビ
041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS
071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン	9
10	11	121 放送大学

東京

011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	3
041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS
071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン	091 東京MX テレビ
10	11	121 放送大学

神奈川

011 NHK 総合・東京	021 NHK 教育・東京	031 TVK テレビ
041 日本 テレビ	051 テレビ 朝日	061 TBS
071 テレビ 東京	081 フジ テレビジョン	9
10	11	121 放送大学

新潟

011 NHK 総合・新潟	021 NHK 教育・新潟	3
041 TeNY テレビ新潟	051 新潟 テレビ21	061 BSN
7	081 NST	9
10	11	12

富山

011 KNB 北日本放送	021 NHK 教育・富山	031 NHK 総合・富山
4	5	061 チューリップ テレビ
7	081 BBT 富山テレビ	9
10	11	12

石川

011 NHK 総合・金沢	021 NHK 教育・金沢	3
041 テレビ 金沢	051 北陸 朝日放送	061 MRO
7	081 石川 テレビ	9
10	11	12

福井

011 NHK 総合・福井	021 NHK 教育・福井	3
4	5	6
071 FBC テレビ	081 福井 テレビ	9
10	11	12

山梨

011 NHK 総合・甲府	021 NHK 教育・甲府	3
041 YBS 山梨放送	5	061 UTY
7	8	9
10	11	12

長野

011 NHK 総合・長野	021 NHK 教育・長野	3
041 テレビ 信州	051 ABN長野 朝日放送	061 SBC 信越放送
7	081 NBS 長野放送	9
10	11	12

岐阜

011 東海 テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・岐阜
041 中京 テレビ	051 CBC	061 メ～テレ
7	081 岐阜 テレビ	9
10	11	12

愛知

011 東海 テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・名古屋
041 中京 テレビ	051 CBC	061 メ～テレ
7	8	9
101 テレビ 愛知	11	12

三重

011 東海 テレビ	021 NHK 教育・名古屋	031 NHK 総合・津
041 中京 テレビ	051 CBC	061 メ～テレ
071 三重 テレビ	8	9
10	11	12

静岡

011 NHK 総合・静岡	021 NHK 教育・静岡	3
041 静岡第一 テレビ	051 静岡朝日 テレビ	061 SBS
7	081 テレビ 静岡	9
10	11	12

滋賀

011 NHK 総合・大津	021 NHK 教育・大阪	031 BBC びわこ放送
041 MBS 毎日放送	5	061 ABC テレビ
7	081 関西 テレビ	9
101 よみうり テレビ	11	12

京都

011 NHK 総合・京都	021 NHK 教育・大阪	3
041 MBS 毎日放送	051 KBS 京都	061 ABC テレビ
7	081 関西 テレビ	9
101 よみうり テレビ	11	12

大阪

011 NHK 総合・大阪	021 NHK 教育・大阪	3
041 MBS 毎日放送	5	061 ABC テレビ
071 テレビ 大阪	081 関西 テレビ	9
101 よみうり テレビ	11	12

兵庫

011 NHK 総合・神戸	021 NHK 教育・大阪	031 サン テレビ
041 MBS 毎日放送	5	061 ABC テレビ
7	081 関西 テレビ	9
101 よみうり テレビ	11	12

奈良

011 NHK 総合・奈良	021 NHK 教育・大阪	3
041 MBS 毎日放送	5	061 ABC テレビ
7	081 関西 テレビ	091 奈良 テレビ
101 よみうり テレビ	11	12

和歌山

011 NHK 総合・和歌山	021 NHK 教育・大阪	3
041 MBS 毎日放送	051 テレビ 和歌山	061 ABC テレビ
7	081 関西 テレビ	9
101 よみうり テレビ	11	12

鳥取

011 日本海 テレビ	021 NHK 教育・鳥取	031 NHK 総合・鳥取
4	5	061 BSS テレビ
7	081 山陰中央 テレビ	9
10	11	12

島根

011 日本海 テレビ	021 NHK 教育・松江	031 NHK 総合・松江
4	5	061 BSS テレビ
7	081 山陰中央 テレビ	9
10	11	12

岡山

011 NHK 総合・岡山	021 NHK 教育・岡山	3
041 RNC 西日本テレビ	051 KSB 瀬戸内海放送	061 RSK テレビ
071 テレビ せとうち	081 OHK テレビ	9
10	11	12

香川

011 NHK 総合・高松	021 NHK 教育・高松	3
041 RNC 西日本テレビ	051 KSB 瀬戸内海放送	061 RSK テレビ
071 テレビ せとうち	081 OHK テレビ	9
10	11	12

広島

011 NHK 総合・広島	021 NHK 教育・広島	031 RCC テレビ
041 広島 テレビ	051 広島 ホームテレビ	6
7	081 TSS	9
10	11	12

山口

011 NHK 総合・山口	021 NHK 教育・山口	031 TYS テレビ山口
041 KRY 山口放送	051 YAB 山口朝日	6
7	8	9
10	11	12

徳　島		
011 四国放送	021 NHK 教育・徳島	031 NHK 総合・徳島
4	5	6
7	8	9
10	11	12

愛　媛		
011 NHK 総合・松山	021 NHK 教育・松山	3
041 南海放送	051 愛媛朝日	061 あい テレビ
7	081 テレビ 愛媛	9
10	11	12

高　知		
011 NHK 総合・高知	021 NHK 教育・高知	3
041 高知放送	5	061 テレビ 高知
7	081 さんさん テレビ	9
10	11	12

福　岡		
011 KBC九州 朝日放送	021 NHK 教育・福岡	031 NHK 総合・福岡
041 RKB 毎日放送	051 FBS 福岡放送	6
071 TVQ 九州放送	081 TNC テレビ西日本	9

021、031は、NHK教育・北九州、NHK総合・北九州が設定されることがあります。

佐　賀		
011 NHK 総合・佐賀	021 NHK 教育・佐賀	031 STS サガテレビ
4	5	6
7	8	9
10	11	12

長　崎		
011 NHK 総合・長崎	021 NHK 教育・長崎	031 NBC 長崎放送
041 NIB長崎 国際テレビ	051 NCC長崎 文化放送	6
7	081 KTN テレビ長崎	9
10	11	12

熊　本		
011 NHK 総合・熊本	021 NHK 教育・熊本	031 RKK 熊本放送
041 KKT くまもと県民	051 KAB熊本 朝日放送	6
7	081 TKU テレビ熊本	9
10	11	12

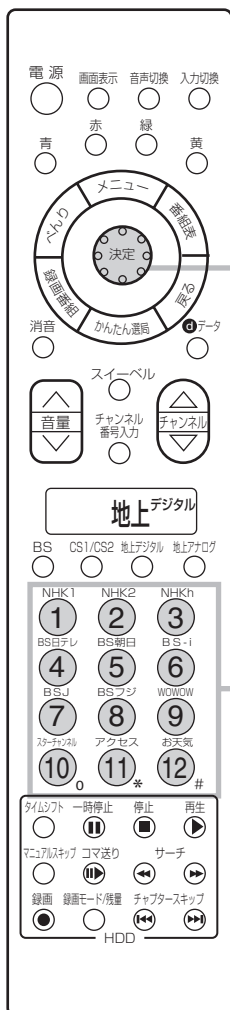
大　分		
011 NHK 総合・大分	021 NHK 教育・大分	031 OBS 大分放送
041 TOS テレビ大分	051 OAB大分 朝日放送	6
7	8	9
10	11	12

宮　崎		
011 NHK 総合・宮崎	021 NHK 教育・宮崎	031 UMK テレビ宮崎
4	5	061 MRT 宮崎放送
7	8	9
10	11	12

鹿児島		
011 MBC 南日本放送	021 NHK 教育・鹿児島	031 NHK 総合・鹿児島
041 KYT鹿児島 読売TV	051 KKB 鹿児島放送	6
7	081 KTS 鹿児島テレビ	9
10	11	12

沖　縄		
011 NHK 総合・那覇	021 NHK 教育・那覇	031 RBC テレビ
4	051 QAB琉球 朝日放送	6
7	081 沖縄テレビ (OTV)	9
10	11	12

チャンネルの合わせかた（マニュアル）

1～12のCHボタンを押して選局される3桁のチャンネル番号をお好みの設定に変えることができます。

1 変えたいチャンネルボタンを押す

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

2 ◯で「受信設定（地上デジタル）」を選び、◯または決定ボタンを押す

3 ◯で「CH合せ(マニュアル)」を選び、◯または決定ボタンを押す

4 ◯で「ボタン番号」を選び、◯または決定ボタンを押す

5 ◯でお好みのチャンネル番号を設定し、◯または決定ボタンを押す

または
決定

受信設定（地上デジタル）
CH合せ（マニュアル）
放送局名 NHK総合・関東広域
ボタン番号 1P
チャンネル： 31
3桁番号 ： 011-0
受信レベル 37
設定 設定終了

設置

6 ◯で「3桁番号」を選び、◯または決定ボタンを押す

7 ◯でお好みのチャンネルを設定し、◯または決定ボタンを押す

8 メニューボタンを押して、メニューを消す

チャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し(スキップ)して早く選局できます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上デジタル）」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定

映像 / 音声 / その他 / 初期 — ページ1／2

- 郵便番号
- 地域設定
- 受信設定（地上アナログ）
- 受信設定（地上デジタル）
- 受信設定（BS・CS）
- 外部機器接続設定
- PC入力設定

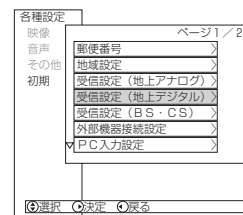
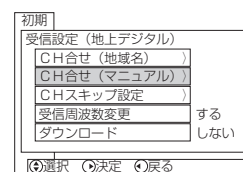
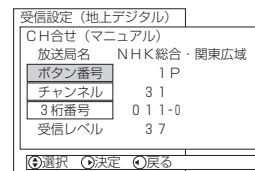
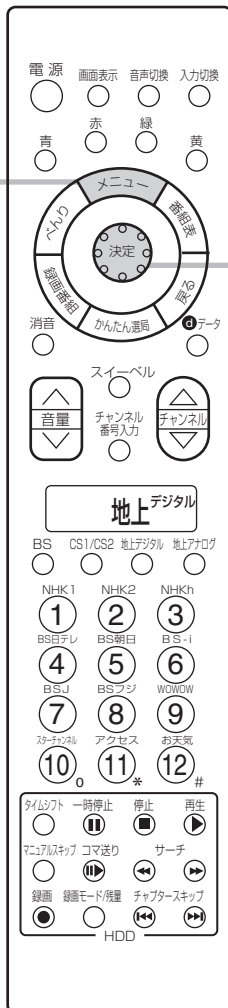
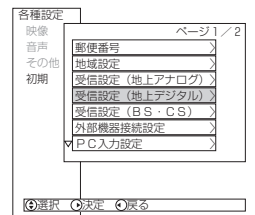
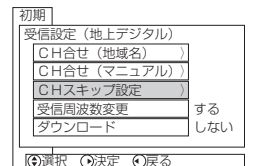
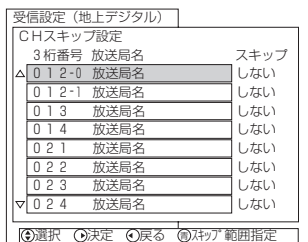
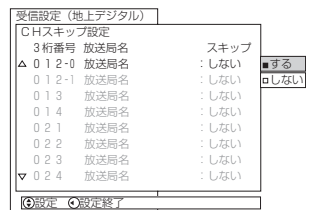
選択　決定　戻る

2 で「CHスキップ設定」を選び、 または決定ボタンを押す

初期

受信設定（地上デジタル）

- CH合せ（地域名）
- CH合せ（マニュアル）
- CHスキップ設定
- 受信周波数変更　する
- ダウンロード　しない

選択　決定　戻る

3 で設定したいチャンネル（3桁番号）を選び、 または決定ボタンを押す

受信設定（地上デジタル）

CHスキップ設定

3桁番号	放送局名	スキップ
012-0	放送局名	しない
012-1	放送局名	しない
013	放送局名	しない
014	放送局名	しない
021	放送局名	しない
022	放送局名	しない
023	放送局名	しない
024	放送局名	しない

選択　決定　戻る　青スキップ範囲指定

4 で設定する

受信設定（地上デジタル）

CHスキップ設定

3桁番号	放送局名	スキップ
012-0	放送局名	：しない
012-1	放送局名	：しない
013	放送局名	：しない
014	放送局名	：しない
021	放送局名	：しない
022	放送局名	：しない
023	放送局名	：しない
024	放送局名	：しない

する / しない

設定　設定終了

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

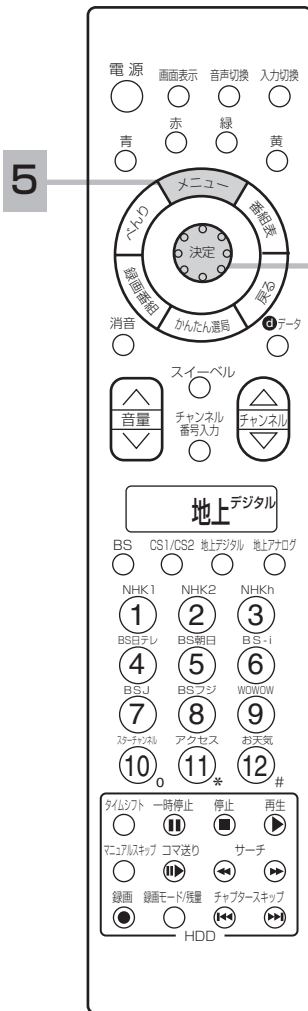
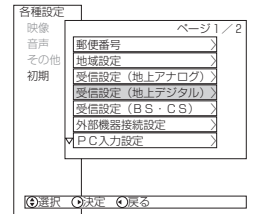
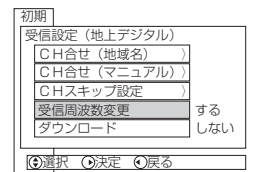
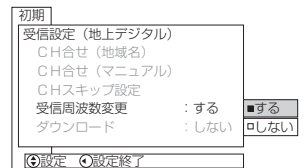
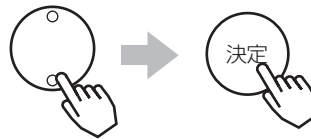
6 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲を指定して設定を変更することができます。

受信周波数変更を設定する

お買い上げ時は、「する」に設定されています。
通常は、この設定でご使用ください。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上デジタル）」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「受信周波数変更」を選び、 または決定ボタンを押す

3 で「する」を選ぶ

4 設定が終了したら または決定ボタンを押す

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

放送局から送信される周波数のみが変更された場合に、自動的に受信する周波数を変更するものです。

ダウンロードについて

地上デジタル放送を受信して、ダウンロードデータを本機に取り込む（ダウンロードする）ことにより、本機自体のプログラムを書き換える機能です。
ダウンロードは、リモコンで電源をオフ（スタンバイ・機能待機）のときに自動的に行われます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（地上デジタル）」を選び、または決定ボタンを押す

2 で「ダウンロード」を選び、または決定ボタンを押す

3 で「する」を選び、決定ボタンを押す

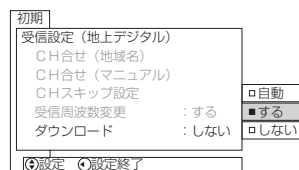
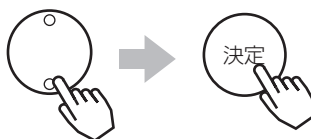
自 動	ダウンロード情報が届くと、電源オフ状態のときに自動的にダウンロードを行います。
する	ダウンロード情報が届くと、メールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。予定時刻に電源オフ状態ならば、自動的にダウンロードを行います。
しない	ダウンロード情報をメールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。ダウンロードする場合は、設定を「自動」または「する」に変更してください。

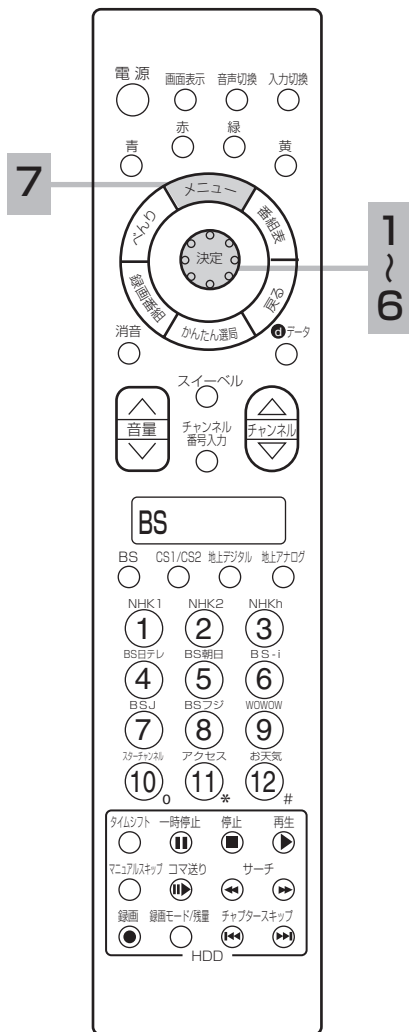
4 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

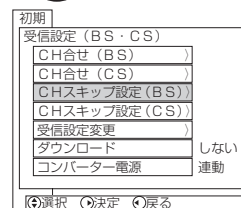
お知らせ

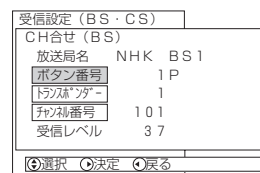
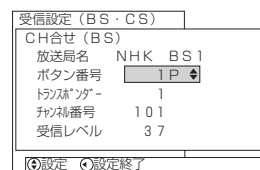
お買い上げ時は、「自動」に設定されています。通常は、この設定でご使用ください。

チャンネルの合わせかた（マニュアル）

1～12のCHボタンを押して選局される3桁のチャンネル番号をお好みの設定に変更することができます。
BS、CSデジタル放送では、チャンネル番号は、放送を受信すると自動的に設定されます。3桁のチャンネル番号を変更することはできません。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（BS・CS)」を選び、 または決定ボタンを押す

2 例：「CH合せ（BS)」を選んだとき

で「CH合せ（BS)」を選び、 または決定ボタンを押す

CSデジタルの放送を変更する場合は、「CH合せ（CS)」を選びます。

3 で「ボタン番号」を選び、 または決定ボタンを押す

4 でボタン番号を設定し、 または決定ボタンを押す

5 で「チャンネル番号」を選び、 または決定ボタンを押す

6 でお好みのチャンネルを設定し、 または決定ボタンを押す

7 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

BS・CSデジタル放送の受信レベルについて

- ●BS・CSデジタル放送の受信レベルは、「受信設定(BS・CS)」画面から、「CH合せ(BS)」または「CH合せ(CS)」画面を選択・表示し、「受信レベル」の数値にて確認できます。
- ●受信レベルが十分でない場合には、正常に受信できない場合があります。このような場合は、「受信レベル」の数値が最大になるように、BS・CSデジタル受信用アンテナ向き(仰角・方位角)を調整したり、接続状況(接栓・分配・混合など)を確認してください。137

設置

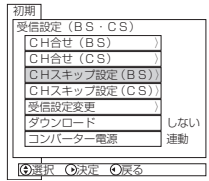
チャンネルを飛び越し選局したいとき

本体のチャンネルボタン、リモコンのチャンネルアップダウンボタンで選局するとき、チャンネルを自動的に飛び越し(スキップ)して早く選局できます。

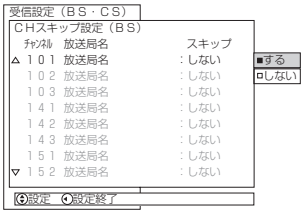
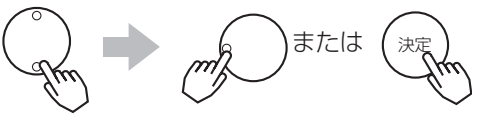
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（BS・CS)」を選び、 または決定ボタンを押す

2 例：「CHスキップ設定（BS)」を選んだとき

で「CHスキップ設定(BS)」を選び、 または決定ボタンを押す

CSデジタル放送の設定を変更する場合は、「CHスキップ設定（CS)」を選びます。

3 で設定したいチャンネルを選び、 または決定ボタンを押す

4 で設定し、 または決定ボタンを押す

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

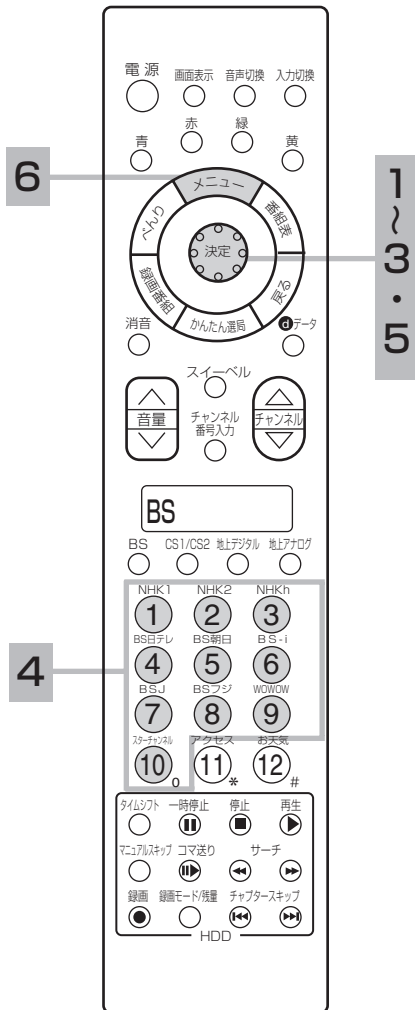
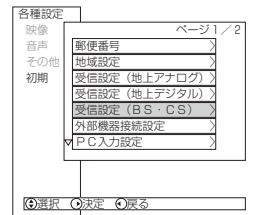
複数のチャンネルを変更する場合、青ボタンを押すと、範囲を指定して設定を変更することができます。

受信設定を変更する

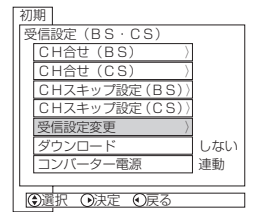
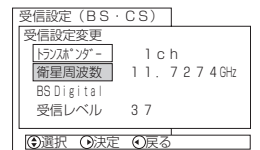
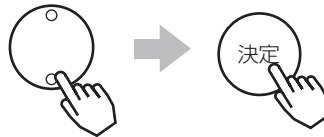
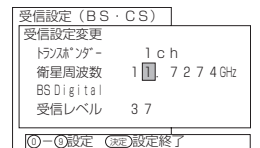
衛星周波数の変更と、各トランスポンダーの受信レベルを確認することができます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 ◯で「受信設定（BS・CS)」を選び、◯または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

2 ◯で「受信設定変更」を選び、◯または決定ボタンを押す

受信設定変更画面が表示されます。

初期
受信設定（BS・CS）
CH合せ（BS）
CH合せ（CS）
CHスキップ設定（BS）
CHスキップ設定（CS）
受信設定変更
ダウンロード　しない
コンバーター電源　連動
選択 決定 戻る

3 ◯で「衛星周波数」を選び、◯または決定ボタンを押す

4 設定する周波数を数字ボタンで押す

5 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

6 メニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

お守りください

受信設定について

衛星の故障などによって、受信する周波数を変更する必要がある場合に行います。放送から変更の指示がないときは行わないでください。

お知らせ

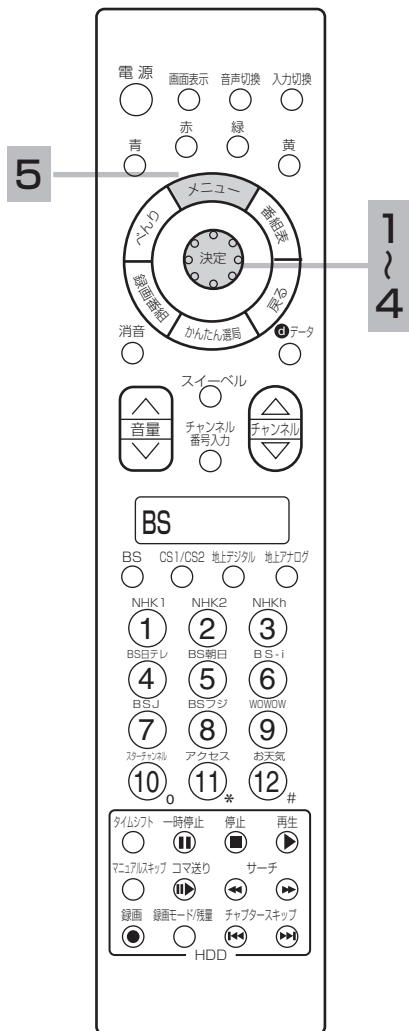
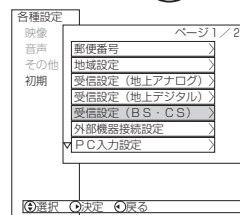
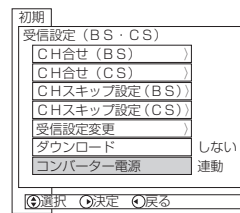
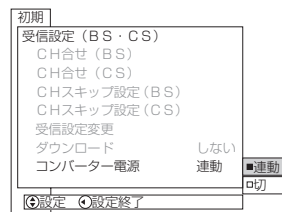
各トランスポンダーの受信レベルを確認する場合は、「トランスポンダー」を選び、決定ボタンを押します。
◯ボタンで確認するトランスポンダーを選んでください。
確認が終わったら戻るボタンを押します。

設置

BS・CSデジタル放送の受信設定について（つづき）

アンテナを設定する

本機からアンテナのコンバーターへの、電源の供給を設定します。
お買上げ時は「連動」に設定されています。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（BS・CS)」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「コンバーター電源」を選び、 または決定ボタンを押す

3 で設定する

連 動	個別にアンテナを設置して受信する場合はこの設定でご使用ください。アンテナのコンバーターへ電源が供給されます。
切	マンション共聴などで本機以外の機器から電源供給をする場合に設定してください。

4 設定が終了したら または決定ボタンを押す

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

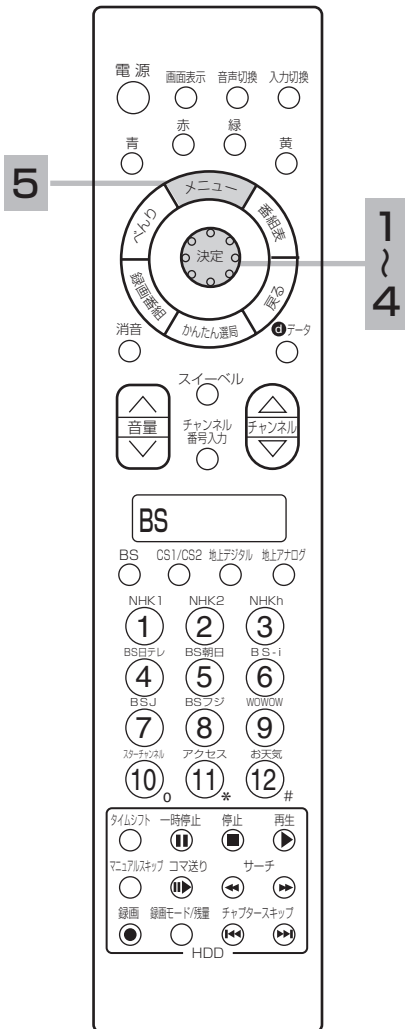
お守りください

コンバーター電源についてのご注意
共聴受信などで視聴されるとき（電源供給を必要としないとき）は、コンバーター電源の設定を必ず「切」にしてください。

お知らせ

アンテナの仰角、方位角の調整方法は、110度CS対応BSデジタルアンテナの取扱説明書をご覧ください。

ダウンロードについて

ダウンロード機能とは、衛星から送られてきたダウンロードデータを本機に取り組む（ダウンロードする）ことにより、本機自体の制御プログラムを書き換える機能です。
ダウンロードは、リモコン電源オフ（スタンバイ・機能待機）のときに自動的に行われます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「受信設定（BS・CS)」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「ダウンロード」を選び、 または決定ボタンを押す

3 で「する」を選び、決定ボタンを押す

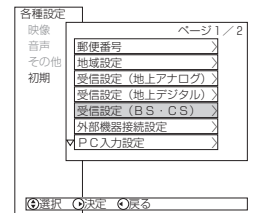
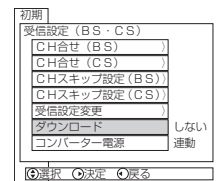
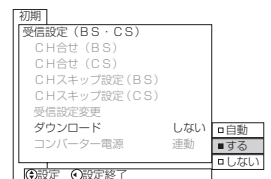
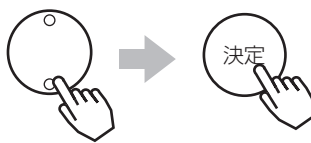
自 動	ダウンロード情報が届くと、電源オフ状態のときに自動的にダウンロードを行います。
する	ダウンロード情報が届くと、メールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。予定時刻に電源オフ状態ならば、自動的にダウンロードを行います。
しない	ダウンロード情報をメールにて「ご連絡」として予定をお知らせします。ダウンロードする場合は、設定を「自動」または「する」に変更してください。

4 設定が終了したら または決定ボタンを押す

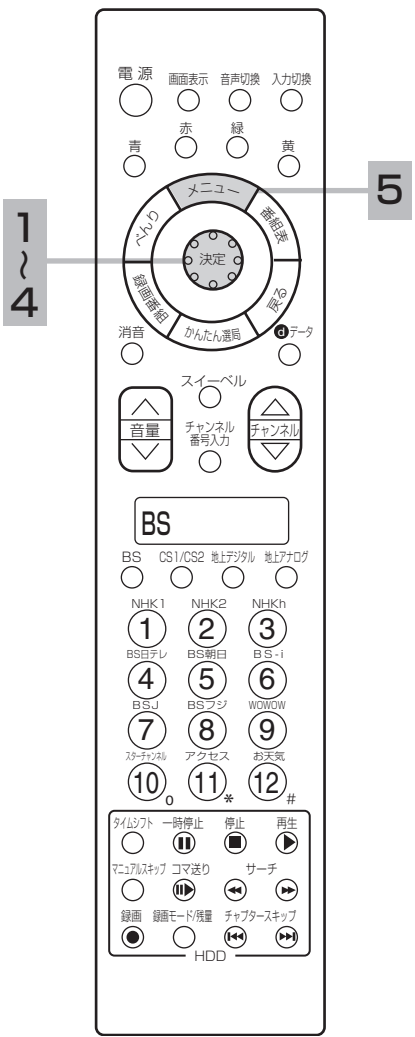
5 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

お買い上げ時は、「自動」に設定されています。通常は、この設定でご使用ください。

設置

データ・設定の初期化

本機を他人に譲渡したり、廃棄するときは、個人宛のメール、データ放送で登録した個人情報や本機の設定情報を消去してください。

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で2ページ目の「その他」画面を表示させる

2 で「設定の初期化」を選び、または決定ボタンを押す

または

決定

3 で初期化する項目を選び、または決定ボタンを押す

データ放送	登録されているお客様の個人情報を消去します。
受信メール	お客様宛てに送信されたメールを消去します。
受信設定	各種設定の「初期」に含まれているデジタル放送関連の設定を出荷状態に戻します。

4 で「はい」を選び、決定ボタンを押す

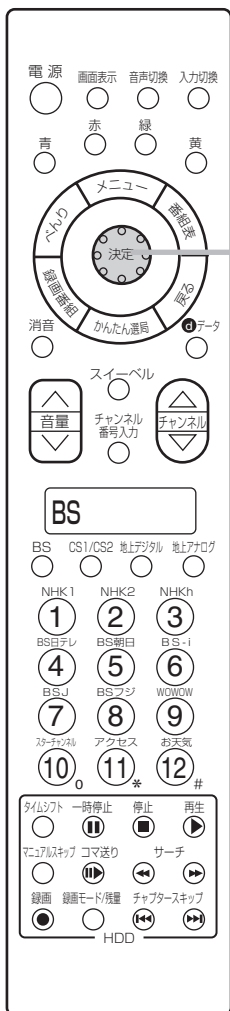
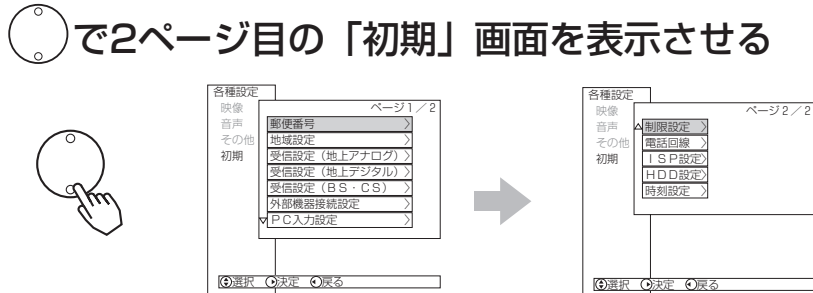
再度確認画面が表示されますので「はい」を選び、決定ボタンを押すと情報が消去されます。

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

重要

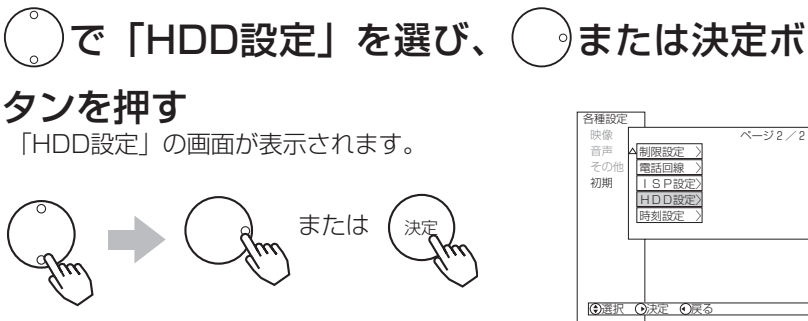
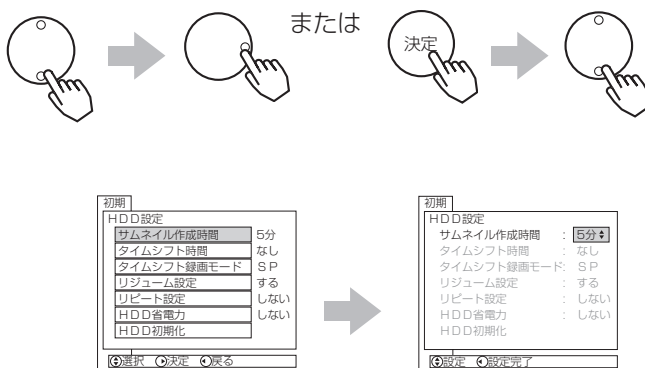
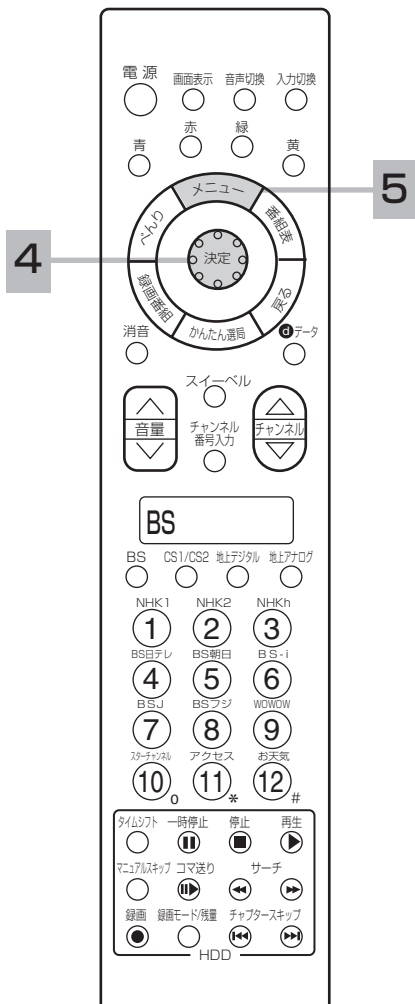
「HDD初期化」を「する」に設定すると、録画内容が全て消去されます。
大切な番組はビデオテープなどに保存してから行なってください。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1

で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2

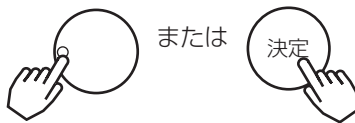
で「HDD設定」を選び、 または決定ボタンを押す

「HDD設定」の画面が表示されます。

3

で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

3

HDD設定 項目		設定のポイント
サムネイル作成時間	0分/1分/…/10分	録画開始前後に、サムネイル 115 を作成するまでの時間を設定します。
タイムシフト時間	なし/30分/60分/90分	タイムシフト 112 の録画時間を設定します。タイムシフト機能を使用しないときは、「なし」を選択します。
タイムシフト録画モード	XP(高画質)/SP(標準)/LP(長時間)/EP(長時間)	タイムシフト時の録画モードを設定します。デジタル放送録画時は、本設定とは関係なく「TS」固定になります。
リジューム設定	する/しない	録画した番組を再生するとき、途中で停止したところから再び再生したいときは「する」を選択します。
リピート設定	する/しない	録画した番組を再生するとき、番組単位でリピート再生したいときは「する」を選択します。
HDD省電力	する/しない	消費電力を低減するときは「する」を選択します。
HDD初期化	はい/いいえ	内蔵HDDを初期化します。

4 設定が終了したら または決定ボタンを押す

または

●他の項目を設定するときは、手順 2 、3 をくり返す。

5 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

HDD省電力設定について

「する」に設定すると、録画/再生をしていないときに、消費電力を低減させることができます。ただしHDDの起動時間が遅くなることがあります。

HDD初期化について

HDDの初期化をすると、録画内容が全て消去されます。

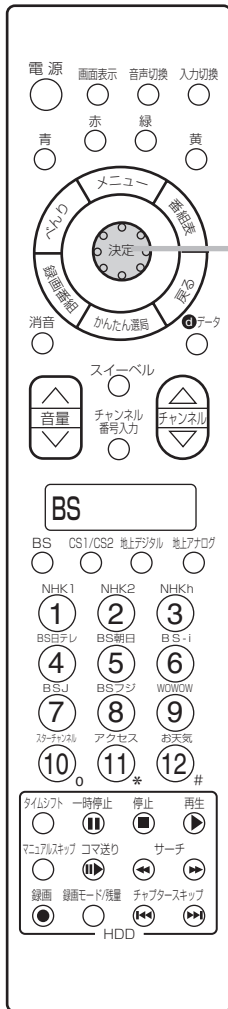
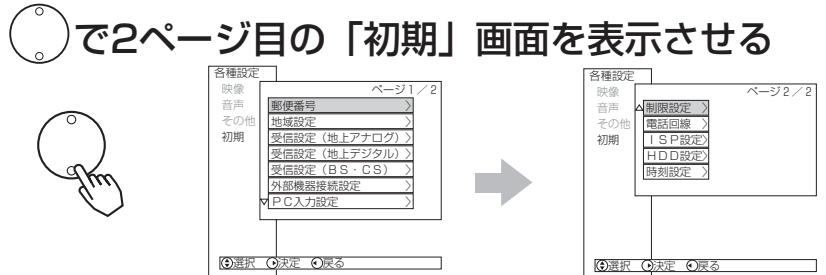
●削除ロックした番組も消去されますのでご注意ください。

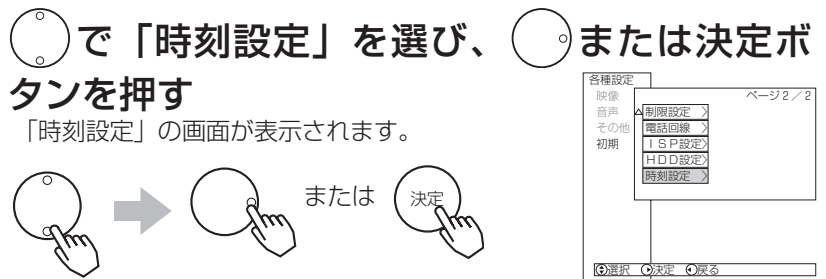
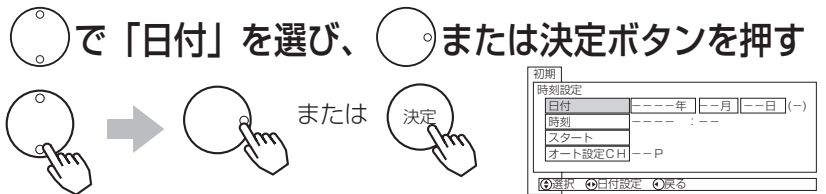
●大切な番組はビデオテープなどに保存してから初期化してください。

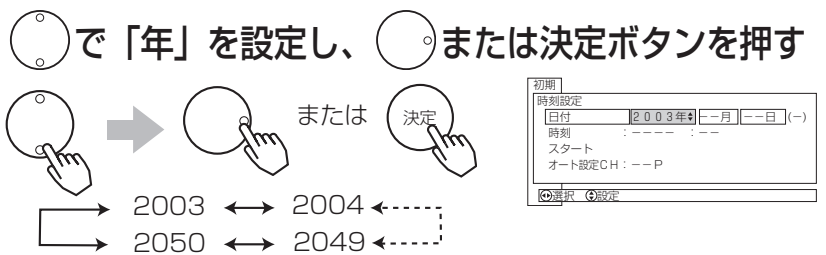
●初期化にはおよそ30秒ほど時間がかかります。この間は、HDDの操作ができません。

BS-CSデジタル/地上デジタル放送を受信しないで地上アナログ放送やCATVなどのアナログ番組をHDD録画予約する場合に設定します。
BS-CSデジタルまたは地上デジタル放送を受信する場合は、設定する必要はありません。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

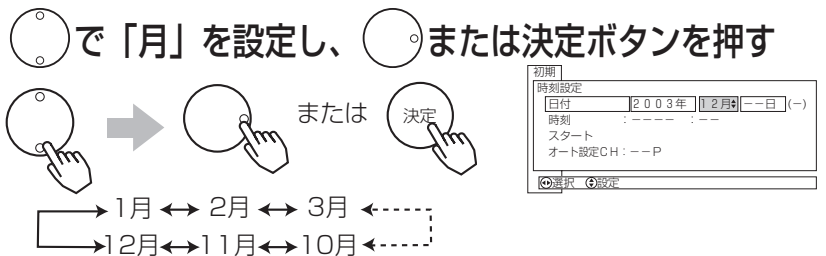
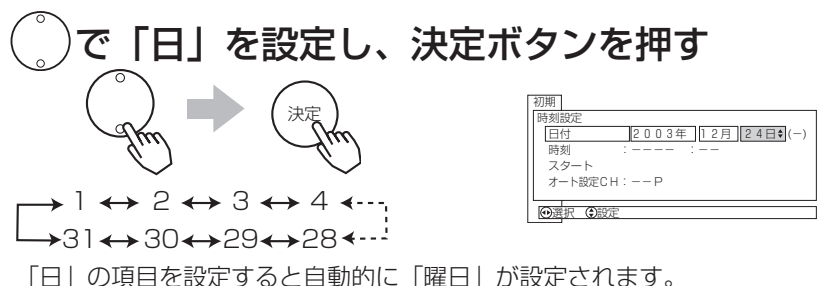
1～6

1 で2ページ目の「初期」画面を表示させる

2 で「時刻設定」を選び、 または決定ボタンを押す

「時刻設定」の画面が表示されます。

3 で「日付」を選び、 または決定ボタンを押す

4 で「年」を設定し、 または決定ボタンを押す

2003 ⟷ 2004
2050 ⟷ 2049

5 で「月」を設定し、 または決定ボタンを押す

1月 ⟷ 2月 ⟷ 3月
12月 ⟷ 11月 ⟷ 10月

6 で「日」を設定し、決定ボタンを押す

1 ⟷ 2 ⟷ 3 ⟷ 4
31 ⟷ 30 ⟷ 29 ⟷ 28

「日」の項目を設定すると自動的に「曜日」が設定されます。

お知らせ

時刻設定について

デジタル放送を受信している場合は、デジタル放送の時刻情報を優先します。

設置

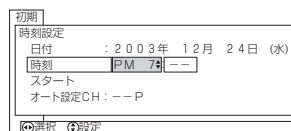
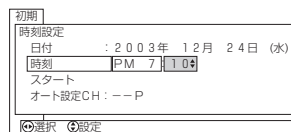
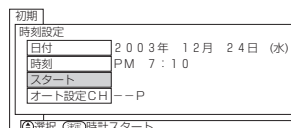
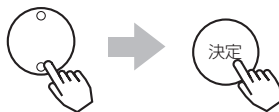
時刻を設定する（つづき）

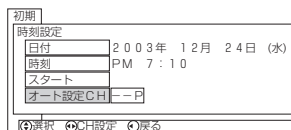
7 で「時刻」を選び、または決定ボタンを押す

8 で「時」を設定し、または決定ボタンを押す

AM 0↔AM 1↔AM 2
PM 11↔PM 10↔PM 9

9 で「分」を設定し、決定ボタンを押す

00 ↔ 01 ↔ 02
59 ↔ 58 ↔ 57

10 で「スタート」を選び、決定ボタンを押す

- 決定ボタンを押すと時計がスタートします。時報などに合わせて押してください。
- 「日付」や「時刻」の設定をしたときは必ずこの操作を行なってください。

11 で「オート設定CH」を選び、または決定ボタンを押す

- 未設定の状態にするには「--」を選択します。

12 で「チャンネルボタン番号」を選び、または決定ボタンを押す

お知らせ

オート設定CHについて

- 1日に1回(正午)、NHK教育テレビの時報に合わせて、自動的に時刻を修正する機能です。(ジャストクロック)
チャンネルの合わせかた(地域番号) 156 で受信設定を行なうと、自動的にチャンネルボタン番号が設定されます。
- オート設定CHは、必ずNHK教育テレビのチャンネルボタン番号を設定してください。

メモ

- 時刻のずれが3分以上ある場合、時刻は修正されません。
- 放送番組の編成によっては時報が放送されないことがあります。また音楽とともに鳴る時報では、時刻は修正されません。

お守りください

接続時のご注意

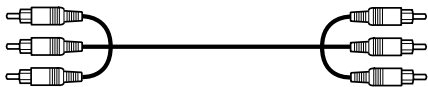
●他の機器と組み合わせてご使用になるときにはそれぞれの取扱説明書をよくお読みください。
●接続の際は各機器の電源を切ってから行ってください。電源を入れた状態で接続すると、大きな音が出たり故障の原因となることがあります。
●他の機器との接続時、入出力端子をまちがえて接続すると、故障の原因になりますのでご注意ください。
●接続する他の機器、接続コードおよびアンテナ線が、モニターの画面又は画面の後面に配置されますと、映像がゆれたり妨害を受ける恐れがあります。接続機器、接続コードおよびアンテナ線は上記の配置を避けてください。特にアンテナ線は、付属のRFケーブル、フェライトコアをご使用いただき他の接続ケーブルからもはなすように配置してください。

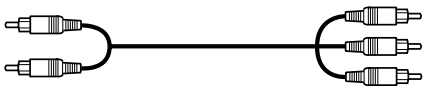
（下記から入力端子数に合わせて、お選びください。）

ご使用になる外部機器や接続方法に合わせて設定することができます。外部機器と接続したいときの設定 212をご覧ください。

システムアップに必要な接続コード（別売り）

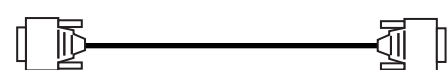
これらと同等のコードが相手側の機器に付属している場合には、新しく購入される必要はありません。

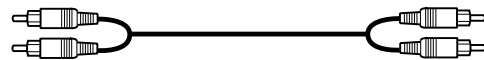
●映像・音声信号入出力接続コード VS-120G(コード長2m)

主にHi-Fiビデオの映像・音声入出力端子との接続に使用します。

●映像・音声信号入出力接続コード VS-315G(コード長1.5m)

主にモノラルビデオの映像・音声入出力端子との接続に使用します。

●映像信号入出力接続コード VS-220G(コード長2m)

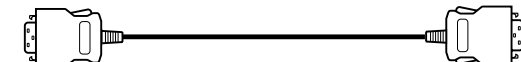
主にビデオの映像入出力端子との接続に使用します。

●RGB接続コード(一般市販品)

PC入力端子とパソコンの接続に使用します。

●音声信号入出力接続コード AR-115G(コード長1.5m)

主にHi-Fiビデオの音声入出力端子との接続、ステレオ装置との接続に使用します。

●D端子ピンケーブルTP-CDP01(コード長1.5m)

DVDプレーヤーのコンポーネントビデオ出力との接続に使用します。

●D端子ケーブルTP-CDD02(コード長1.5m)

D端子対応機器や将来実用化予定のデジタル機器との接続に使用します。
詳しくは、接続機器の取扱説明書をご覧ください。

設置

外部機器と接続したいとき(つづき)

ビデオ、DVDレコーダーなどの録画機器を接続する

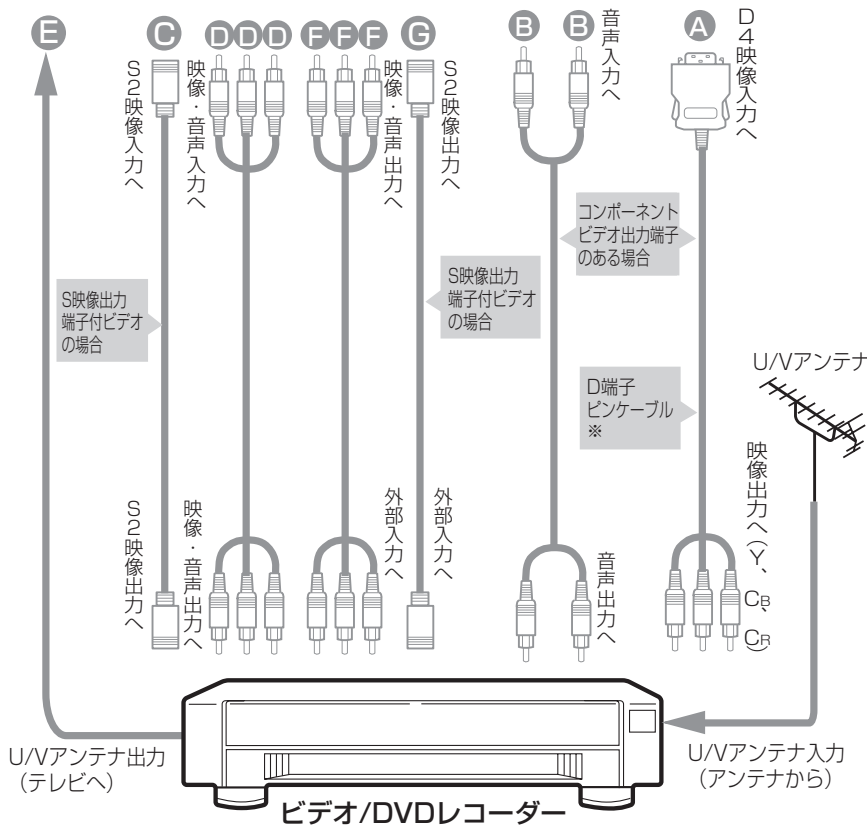
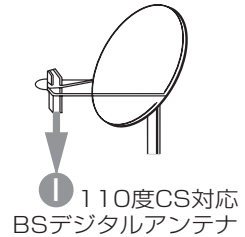
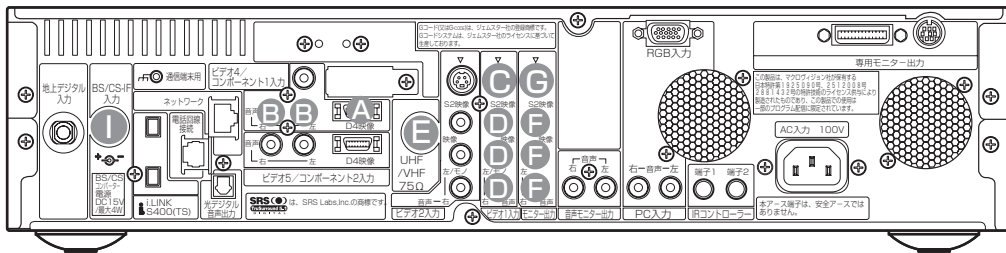
S映像出力端子付のビデオをご使用のときは、S映像コードで接続されることをおすすめします。より良い画質でビデオを楽しめます。(図の同じ記号のところに接続してください。)
また、入力自動録画やIRコントローラー機能により録画予約が簡単に行えます。98

重要 録画された番組が1回のみコピー許可の番組の場合、アナログ接続によるデジタル機器へのダビングは出来ません。

AVCステーション後面

お知らせ

- 接続時は必ず各機器の電源を切ってください。(接続コードは別売り)
- アンテナ線はAVCステーションとビデオ両方に接続します。受信方式などの違いによって、接続のしかたが異なりますので、詳しくはビデオの取扱説明書をご覧ください。
- 録画予約をするときは、89 をご覧ください。
- 「IRコントローラーを接続する」143 と、「IRコントローラーを設定する」216 を行ってください。

※D端子ピンケーブルは別売品(TP-CDP01 [1.5m])をお求めください。

メモ

デジタル録画出力/モニター出力端子について

- デジタルch固定「しない」時は、画面に映っているものを出力します。デジタルch固定については 97 をご覧ください。デジタルch固定「する」時は、デジタル放送の信号が出力されます。デジタル録画出力の設定については 99 をご覧ください。
- 番組表、データ放送画面は出力されません。
- メニューの「初期」「外部機器接続設定」の「モニター出力(ビデオ1)」を「しない」に設定している 212 ときは、ビデオ1入力の映像と音声は出力されません。ビデオの外部入力を使用して録画する場合は、「しない」に設定してください。
- コンポーネント入力やPC入力時は、モニター出力端子からは出力されません。
- ゴースト低減された映像は、モニター出力端子からは出力されません。
- メニューの「その他」入力自動録画を「する」に設定している 98 ときは、予約録画が開始されるまで、映像と音声は出力されません。

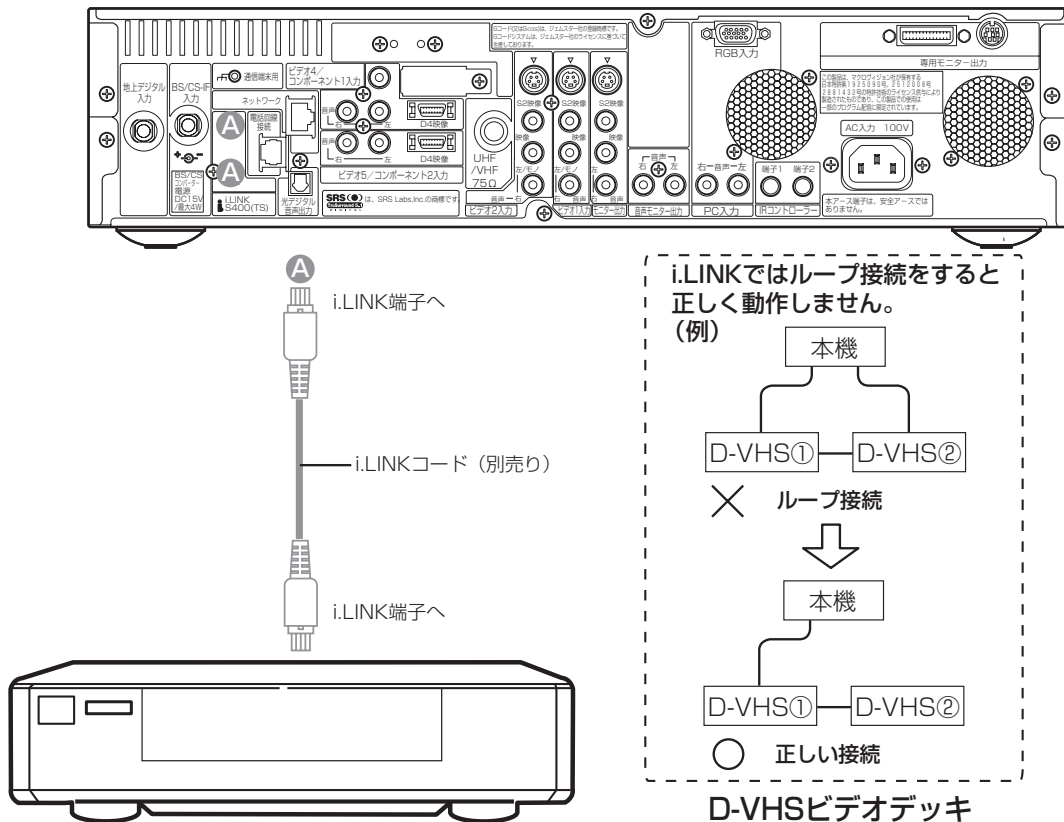
S2映像端子について

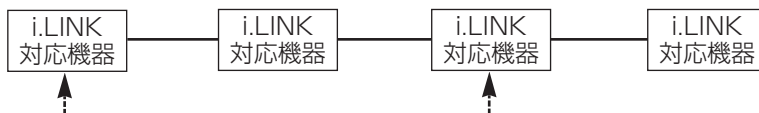
明るさの信号と色の信号を分けて送る信号用の端子です。S2映像入力端子と映像入力端子が両方接続されている場合は、S2映像が優先されます。本機はフルモード制御信号の入った映像が、ビデオ1, 2, 3のS2映像入力端子より入力されるとワイドモードは自動的にワイド画面一杯に表示されます。

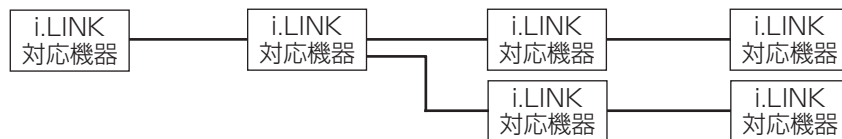
モニター出力の「S2映像」端子について

ビデオ1, 2, 3の「S2映像入力」と、デジタル放送の信号が出力されます。

i.LINK対応のD-VHSビデオデッキとの接続

本機のi.LINK端子には、i.LINK対応の当社製D-VHSデジタルハイビジョンビデオデッキが接続できます。
i.LINK接続するとD-VHSビデオデッキへ簡単に録画予約の設定が行え、また本機のリモコンで基本的な操作が行えます。
i.LINKについては、108をご覧ください。
（図の同じ記号のところに接続してください）

i.LINKの接続方法

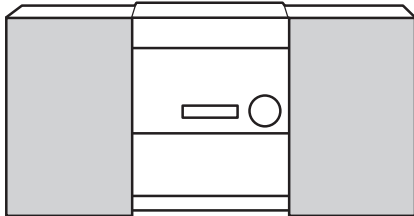
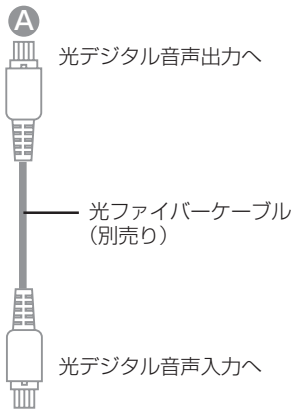
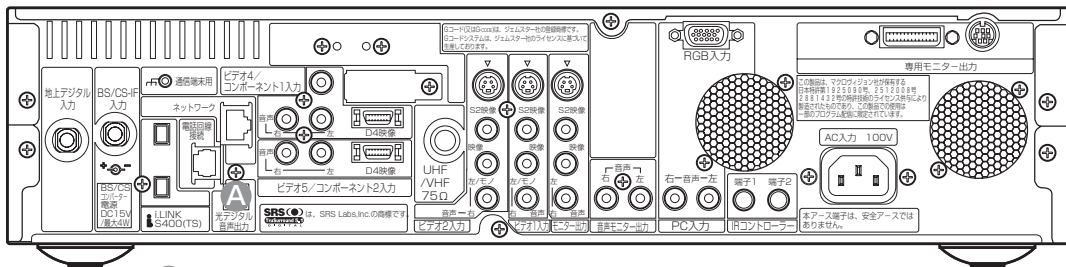
●i.LINK対応機器の接続はi.LINKコードで接続します。最大17台まで接続することができます。

データは接続したすべてのi.LINK対応機器に流れます。操作したいi.LINK対応機器の間に別のi.LINK対応機器が接続されていても、機器とデータのやりとりや操作ができます。

●i.LINK端子が3端子以上ある機器の場合、途中から分岐してツリー型に接続することもできます。ツリー型で接続の場合は、最大63台まで接続することができます。

お知らせ

●本機は最大転送速度が400Mbpsのため、S400対応以上の4ピンi.LINKコード（別売り）をご使用ください。
●i.LINKコードはプラグ部を持って、端子にまっすぐに差し込んでください。斜めからは入りません。
●D-VHSビデオデッキの取扱説明書もお読みください。
●本機とD-VHSビデオデッキのアナログ接続を行う場合は、196 を参考に接続してください。
●i.LINK対応機器は、2つあるi.LINK端子のどちらに接続しても使用できます。
●i.LINKコードをモニターに近付けると、映像・音声が乱れたり、誤動作を起こす場合があります。
i.LINKコードは、モニターからできるだけ離して配線してください。
●i.LINK対応機器と接続してご使用中のときは、使用していない機器のi.LINKコードを外したり、接続したり、電源のオン／オフは行わないでください。映像・音声が乱れる場合があります。
●接続が輪（ループ接続）にならないようにしてください。データを送信したi.LINK対応機器に同じデータが戻り、誤作動を起こします。
●i.LINK対応機器の中には、電源が切られているとデータを中継できない機器があります。接続するi.LINK対応機器の取扱説明書もお読みください。また、本機では「i.LINK待機」の設定で電源オフ時のi.LINK制御の設定を切換えできます。 219
●パソコンやパソコン周辺機器を接続していると誤作動を起こす場合があります。

デジタル音声入力端子付き オーディオ機器との接続

本機の光デジタル音声出力端子に、デジタル音声入力端子付きのオーディオ機器を接続することができます。
また、本機はMPEG-2 AAC方式で出力することもできるので、AAC方式対応のオーディオ機器にも接続できます。
AAC方式の出力をご利用になるには、「デジタル音声出力」の設定変更が必要です。 53
（図の同じところに接続してください。）

AVCステーション後面

お知らせ

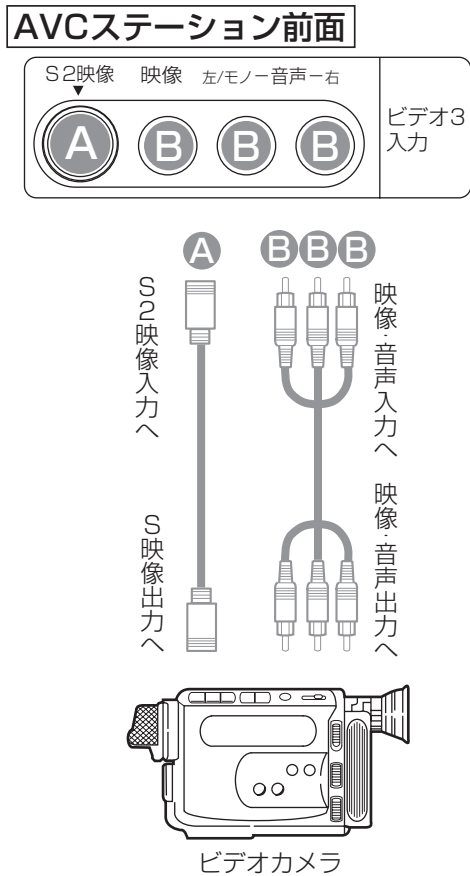
- ●本機の光デジタル音声出力端子はフタでふさがっていますが、ドアのようになっています。光ファイバーケーブルのプラグ部を持って、そのままゆっくりと端子にまっすぐに差し込んでください。
- ●本機は、放送局側の音声サンプリング周波数に対応した光デジタル音声信号を出力します。このため、接続できる機器は、サンプリングレートコンバーターを内蔵したアンプやMDレコーダーなどに限定されます。
- ●デジタル番組（AAC）は音声切換ボタンを押しても、光デジタル音声出力の音声は変わりません。
- ●AAC方式の出力をご利用になるには、「メニュー」の「各種設定」「音声」の「デジタル音声出力」を「AAC」に設定する必要があります。 53（お買い上げ時は、「PCM」に設定されています。）
- ●地上アナログ放送やビデオ入力、PC入力をご覧になっているときの光デジタル音声は、「メニュー」の「デジタル音声出力」の設定にかかわらず「PCM」出力します。

メ モ

AAC（Advanced Audio Coding）について

AACとは、音声符号化の規格の一つです。AACは、CD（コンパクトディスク）並の音質データを約1/12にまで圧縮できます。また、5チャンネル＋低域強調チャンネルのサラウンド音声や多言語放送を行うこともできます。

ビデオカメラとの接続

（図の同じ記号のところに接続してください）

ビデオカメラ

1 入力切換ボタンで「ビデオ3」を選択する

画面に「ビデオ3」の表示が出ます。

2 ビデオカメラを操作する

メ モ

S2映像端子について

明るさの信号と色の信号を分けて送る信号用の端子です。S2映像入力端子と映像入力端子が両方に接続されている場合は、S2映像が優先されます。

本機は、フルモード制御信号の入った映像がビデオ１，２，３のS2映像入力端子より入力されると、ワイドモードは自動的にワイド画面一杯に表示されます。 40

設置

外部機器と接続したいとき(つづき)

画面を見ながらテープ編集をするときの接続

(図の同じ記号のところに接続してください)

AVCステーション前面

ビデオカメラ

AVCステーション後面

ビデオ

1 入力切換ボタンで「ビデオ3」を選択する

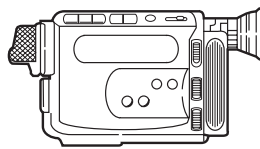
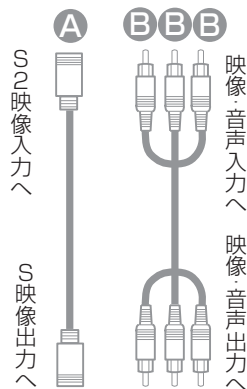
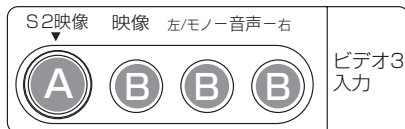
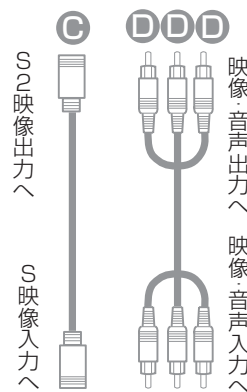
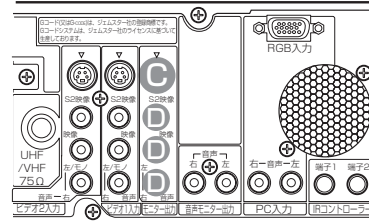
ビデオ1、ビデオ2入力に接続された機器を編集するときは,「ビデオ1」「ビデオ2」を選択する。

2 ビデオを外部入力に合わせる

詳しくはビデオの取扱説明書をご覧ください。

3 ビデオを録画状態にする

お知らせ

●メニューの「初期」「外部機器接続設定」の「モニター出力（ビデオ1)」を「しない」に設定している 212 ときは、ビデオ1入力の映像と音声は出力されません。
●メニューの「その他」「入力自動録画」を「する」に設定している 98 ときは、予約録画が開始されるまで映像と音声は出力されません。

メモ

●ビデオの録画状態の設定については、お手持ちのビデオの取扱説明書をご覧ください。
●モニター出力を使用して録画する場合は、録画中に入力切り換え、チャンネル切り換えをしないでください。また、マルチ画面や2画面、かんたんチェックの操作もしないでください。

モニター出力端子について

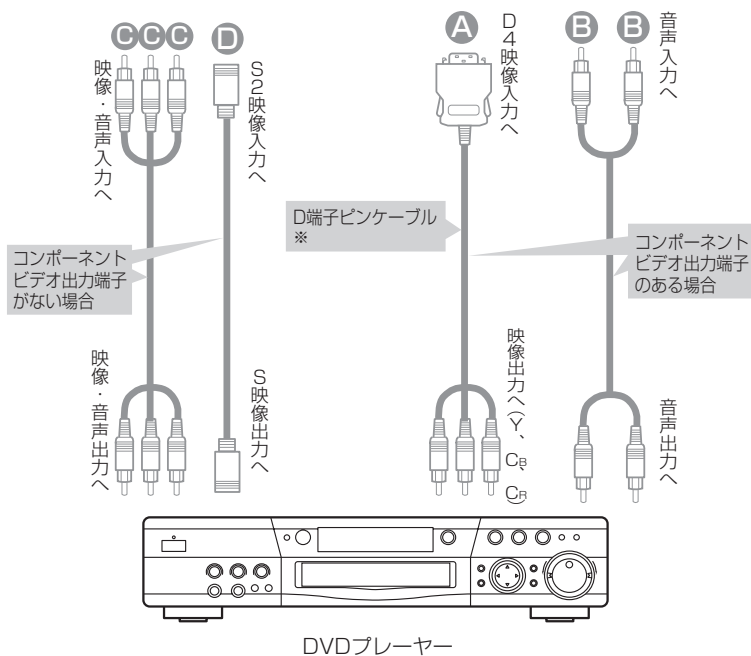
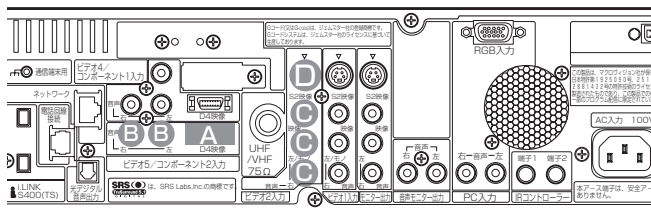
●コンポーネント入力およびPC入力時の映像と音声は、モニター出力端子からは出力されません。
●モニター出力は画面に映っているものを出力しますが、ワイド処理された信号が出力されるものではありません。
●ゴースト低減された映像は、モニター出力端子からは出力されません。
●モニター出力のS2映像出力は、デジタル放送やビデオ1，2，3端子に入力したS2映像をご覧になっているときに出力されます。
●ビデオ1入力については、モニター出力を「する」「しない」の設定ができます。212 をご覧ください。
●2/マルチ画面のときのモニター出力は、2画面のときは選んでいる画面の映像と音声が、4画面のときは親画面の映像と音声が出力されます。

DVDプレーヤーとの接続

（図の同じ記号のところに接続してください）

準　備

「コンポーネント2設定」を「オート」に設定する。215
お買い上げ時は「オート」に設定されています。

AVCステーション後面

DVDプレーヤー

1 入力切換ボタンで「ビデオ5」選択する

ビデオ2入力に接続したときは「ビデオ2」にします。

2 DVDプレーヤーを操作する

メ モ

S2映像端子について

明るさの信号と色の信号を分けて送る信号用の端子です。S2映像入力端子と映像入力端子が両方に接続されている場合は、S2映像が優先されます。
本機は、フルモード制御信号の入った映像がビデオ１, 2, 3のS2映像入力端子より入力されると、ワイドモードは自動的にワイド画面一杯に表示されます。40

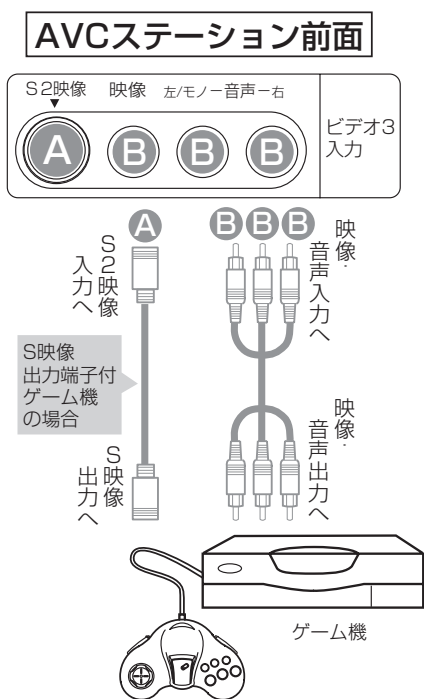
コンポーネント入力端子について

- ●コンポーネント入力端子（D4映像）はDVDプレーヤーおよび将来実用化予定のデジタル機器のコンポーネント映像信号（525i（480i）、525p（480p）、1125i（1080i）、750P（720P）信号）を接続できます。1125i（1080i）、750P（720P）信号を入力時は、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換えます。
- ●コンポーネント入力の映像と音声はモニター出力端子に出力されません。

※D端子ピンケーブルは別売品（TP-CDP01［1.5m］）をお求めください。

設置

ゲーム機との接続

（図の同じ記号のところに接続してください）

1 テレビゲーム本体とAVCステーション前面のビデオ3入力端子を接続する

2 入力切換ボタンで「ビデオ3」を選ぶ

テレビまたはデジタルチャンネルに戻すときは、チャンネルボタンを押します。

3 ゲーム機を操作する

ゲームモードについて

ゲームモードの設定 212 を「入」に設定すると、ビデオ3映像画面を選んだとき、自動的に次のような設定が行われます。

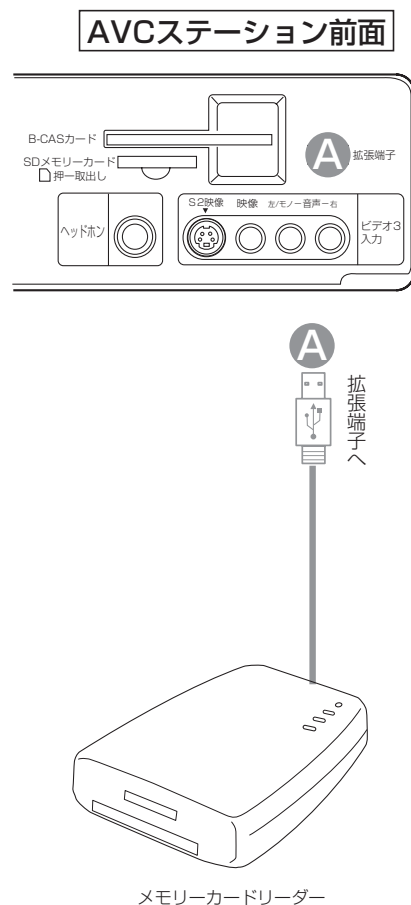
- ●映像モードはナチュラルに切り換わります。ゲーム画面でも映像モードは切り換えることができます。
- ●ビデオ3を選ぶと、時間が経過（1時間、1時間30分、…最大4時間）するごとに、時間を表示します（約5秒間）。表示時間を目安に適度な休憩をとり、お楽しみください。一度電源を「切」にすると、経過時間が0に初期化されます。

お知らせ

プラズマテレビの焼き付きについて

- ●ゲーム機などで固定映像を長時間または繰り返し表示させた場合、プラズマパネルが焼き付く場合があります。
  焼き付きが軽度の場合は白パターンを表示する 73 または動画を映すことにより目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。
- ●ゲームの種類・内容によっては、画面が欠ける場合があります。
- ●ライフルタイプやガン（銃）タイプのコントローラを使用するシューティングゲームなどは、本機では使用できないことがあります。詳しくは、ゲームソフトおよびコントローラの取扱説明書をご覧ください。

拡張機器との接続

本機の拡張端子に、対応するメモリーカードリーダーを接続すると、SDメモリーカード以外のメモリーカードに記録されたデジタルカメラの静止画像を再生することができます。
デジタルカメラの静止画を再生するには、「写真を見る」65 をご覧ください。
（図の同じ記号のところに接続してください）

AVCステーション前面

メモリーカードリーダー

お守りください

- ●拡張端子とメモリーカードリーダーとの接続および取り外しは、AVCステーションの電源がオフ（機能待機ランプも消灯）の状態で行ってください。
- ●各種メモリーカードのメモリーカードリーダーへの挿入および取り外しも、AVCステーションの電源がオフ（機能待機ランプも消灯）の状態で行ってください。
- ●途中でメモリーカードのデータが読めなくなった場合は、電源をオフしてメモリーカードを挿入し直し、電源投入からやり直してください。
- ●本機の拡張端子には、対応するメモリーカードリーダーを接続してください。対応していない機器を接続すると、故障の原因となります。

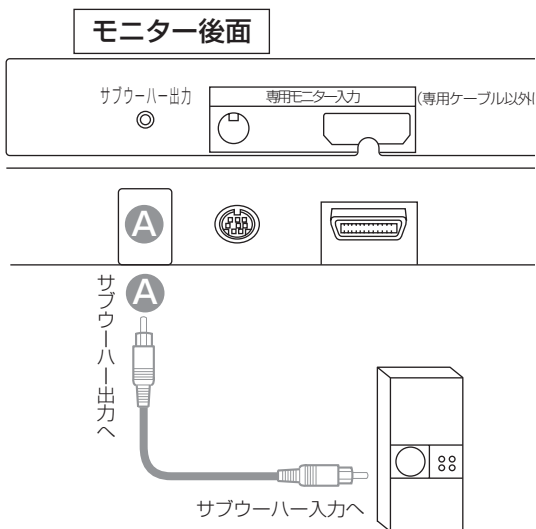
お知らせ

- ●本機の対応するメモリーカードリーダーは、下記の3機種となります。
  （株）バッファロー製6メディア対応カードリーダー/ライター：MCR-6U/U2
  （株）バッファロー製8メディア対応カードリーダー/ライター：MCR-8U/U2
  （株）アドテック製USBマルチカードリーダー・ライター：AD-MCR/W20A
- ●本機で表示できる画像データは、DCF規格に準拠した画像データです。
- ●本機では、対応メモリーカードリーダーに挿入されたメモリーカードへの書き込みには対応していません。
- ●本機の拡張端子は、一般的なUSB機器に対応するものではありません。
- ●大切なデータは、バックアップを取って置くことをおすすめします。

オーディオ機器との接続

ステレオ装置などを接続することにより、迫力ある音声を楽しむことができます。
(図の同じ記号のところに接続してください)

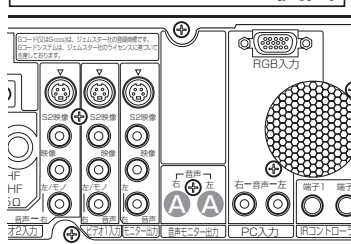
モニターのサブウーハー出力端子へ接続する場合

モニターのサブウーハー出力は本機により音量、音質など調節された低音を出力します。
専用オプションのサブウーハーを接続してください。

1 本機で音量を調節する

接続したサブウーハーの音量は、本体のスピーカー音量に合せて固定してください。
音量調節などは本機で行えます。

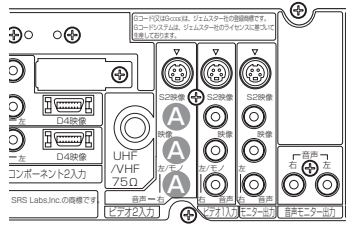
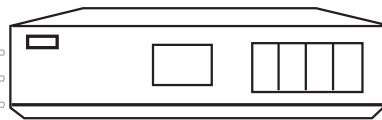
お知らせ

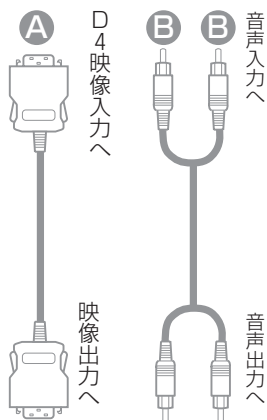
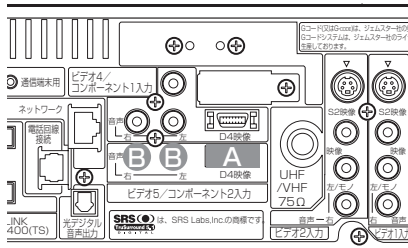
サブウーハーなどの接続方法は、その機器の取扱説明書をご覧ください。

AVCステーションの音声モニター出力端子へ接続する場合

1 接続したステレオ装置などで音量を調節する

ステレオ装置で音を楽しむ場合は、テレビの音量を最小にしておいてください。

CATVホームターミナルとの接続

CATVの受信は、サービスが行われている地域のみ可能で、使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が必要です。さらにスクランブル放送（有料）はアダプター（ホームターミナル）が必要です。詳しくは、CATV会社にご相談ください。

将来実用化予定のデジタル機器との接続

将来実用化予定のデジタル放送環境に対応したデジタル機器に接続することができます。
（図の同じ記号のところに接続してください）

1 入力切換ボタンで「ビデオ5」にする

画面に「ビデオ5」の表示が出ます。

2 デジタル機器を操作する

詳しくは接続機器の取扱説明書をご覧ください。

メモ

コンポーネント入力端子について

- ●コンポーネント入力端子（D4映像）は、将来実用化予定のデジタル機器のD映像信号を接続できます。本機はD映像信号の525i（480i）、525p（480p）、1125i（1080i）、750P（720P）に対応しています。1125i（1080i）、750P（720P）信号を入力時は、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換えます。
- ●コンポーネント入力の映像と音声はモニター出力端子に出力されません。
- ●詳しくは接続機器の取扱説明書をご覧ください。

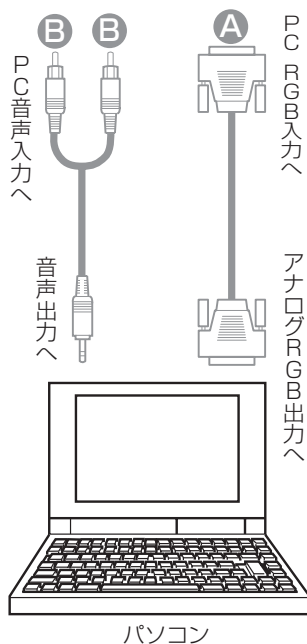
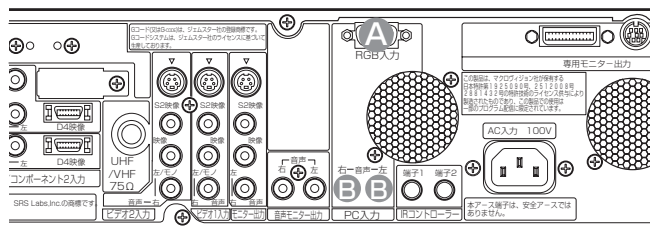
お知らせ

将来発売予定の機器との接続について

テレビ関連機器の中には現在開発中で数年後に実用化されると思われる機器がいくつかあり、システムアップが可能となります。
使いかたなど、詳しくは各接続機器の取扱説明書をご覧ください。

PC（パソコン）との接続

（図の同じ記号のところに接続してください）

AVCステーション後面

1 入力切換ボタンで「PC」にする

画面に「PC」の表示が出ます。

2 パソコンを操作する

詳しくはパソコンの取扱説明書をご覧ください。

お知らせ

モニター出力端子について

PC入力画面と音声はモニター出力端子には出力されません。

接続について

●パソコンを接続するときは、RGB接続コード（別売り）が必要です。
　パソコンによっては、パソコンでオプション設定されている変換コネクタが必要な場合があります。

●RGB接続コードは、接続コードに付属されたネジなどにより、本機にしっかりと取り付けることをおすすめします。

長時間ご使用時のご注意

長時間連続してご覧になると、目が疲れます。時々は画面から離れて、目を休めてください。

対応する信号について

本機は、24kHz～109kHzの水平周波数、50Hz～85Hzの垂直周波数に対応して入力を自動判別します。

推奨信号について

本機は、下記に示す推奨信号についての設定があらかじめ登録されています。

No.	信号			水平周波数(kHz)	ドットクロック周波数(MHz)
	信号名	解像度	垂直周波数(Hz)		
1	VGA	640×400	70.10	31.48	25.18
2		640×480	59.94	31.47	25.18
3	VESA	640×480	72.81	37.86	31.50
4		640×480	75.00	37.50	31.50
5		800×600	56.25	35.16	36.00
6		800×600	60.32	37.88	40.00
7		800×600	72.19	48.08	50.00
8		800×600	75.00	46.88	49.50
9		1024×768	60.00	48.36	65.00
10		1024×768	70.07	56.48	75.00
11		1024×768	75.03	60.02	78.75
12		1280×1024	60.02	63.98	108.00
13		1280×1024	75.03	79.98	135.00

●使用するビデオボードや接続ケーブルにより、正しく表示できないことがあります。この際には必ず垂直位置、水平位置、クロック、位相を調節してください。
●垂直周波数60Hz以外の信号を入力したとき、動画像が正しく表示できないことがあります。
●本機では、水平周波数、垂直周波数、水平同期信号極性、および垂直同期信号極性によって信号モードを区別します。これら全ての要素が同じかきわめて似ている場合には、異なる信号であっても同一の信号として扱われる場合がありますのでご注意ください。
●リアル表示以外は、画像を圧縮（または間引き）処理をおこないますので忠実に再現されない場合があります。
●本機は、下表に示す入力信号でご使用になることをおすすめします。フロントポーチやバックポーチが極端に長かったり、データ表示時間が極端に短かったりすると、登録された設定状態が正しく再現されない場合があります。

		フロントポーチ	同期幅	バックポーチ	ブランキング幅
水平タイミング	水平周波数 24kHz-52kHz	0.1μs以上	1.0-3.8μs	1.2μs以上	3.5μs以上
	水平周波数 52kHz-107kHz	0.1μs以上	0.8-3.0μs	1.1μs以上	2.3μs以上
垂直タイミング		9μs以上	25μs以上	400μs以上	450μs以上

●信号のばらつきなどにより画面が適正に表示されない場合、自動調節やメニュー画面で調節してください。
●パソコンの解像度、色数などの設定を変更するときは、変更後の信号が上記に適合していることをあらかじめご確認ください。
上記以外の信号に設定すると、画面が乱れたり、「信号を確認してください」が表示されたりします。
上記以外の信号に設定して正常に表示される場合、メニュー画面での調整が正常に機能しないことがあります。
●ノートパソコンに接続して内蔵ディスプレイと同時に表示させると、パソコンによっては正常に機能しないことがあります。
●信号が切り換わるときに画面にノイズが表示されることがありますが、故障ではありません。

メ モ

ワイドモードについて

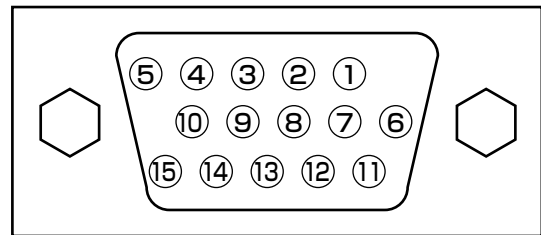
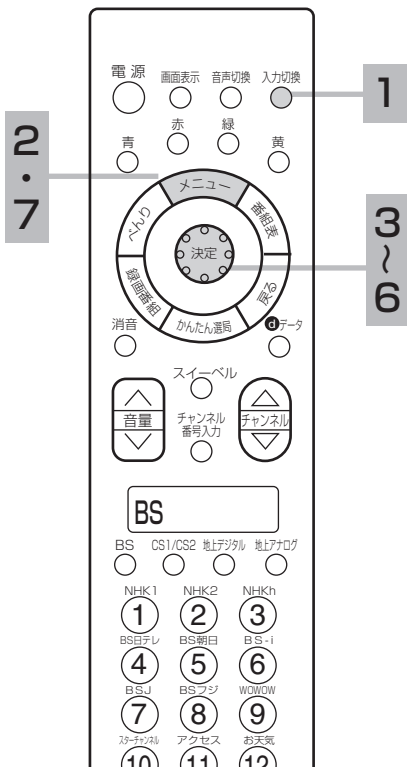
PC入力時は、ノーマル、リアル、フルモードのいずれかのワイドモードを選択できます。34

パソコンの表示位置について

●パソコンの種類によって、信号形式が異なるため、パソコン映像の位置がずれる場合があります。「PC入力画面の位置調節」を参考にして位置を調節してください。210 211
●PC入力の映像はマルチ画面で表示できません。

PC（RGB）入力端子のピン配列

ピンNo.	入力信号
1	Rビデオ
2	Gビデオ
3	Bビデオ
4	（接続無し）
5	（接続無し）
6	Rグランド
7	Gグランド
8	Bグランド
9	（接続無し）
10	グランド
11	（接続無し）
12	（接続無し）
13	水平同期
14	垂直同期
15	（接続無し）

ミニD-Sub15ピンコネクター

PC入力画面の映像設定をしたいとき

1 入力切換ボタンで「PC」にする

画面に「PC」の表示が出ます。

2 メニューボタンを押す

3 で「各種設定」を選び、または決定ボタンを押す

4 で「映像」を選び、または決定ボタンを押す

5 で設定したい項目を選び、または決定ボタンを押し、またはで設定する

（例）明るさを調節する場合

で調節します。戻るボタンを押すと前の画面に戻ります。

映像設定 項目		または	設定のポイント
明るさ	暗くなる	明るくなる	周囲の明るさに合わせて、見やすく。
黒レベル	暗い部分がより暗くなる	暗い部分が明るめになる	黒の信号レベルが黒になるように。
色温度	低/中/高		通常は「高」でお使いください。
エンハンサー	切/弱/中/強		より細い部分の鮮明さをお好みに合わせて設定します。
（液晶テレビモニター接続時のみ）バックライト	暗くなる	明るくなる	お好みに合わせて見やすい明るさに。
標準に戻す	はい/いいえ		「はい」を選んで、決定ボタンを押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。

6 設定が終了したらまたは決定ボタンを押す

7 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

- 明るさは、調節値が＋31のときにボタンを押し続けると、＋32～＋40の範囲まで調節できるようになります。(このとき表示は赤紫色に変わります。）暗い映像ソースをご覧になる場合に有効ですが、映像の明るい部分では階調が損なわれることがあります。通常、明るさは＋31までの範囲内でお使いください。
- パソコンの停止した画像を長時間画面に表示しますとパネルに映像が焼き付く現象が出る場合があります。また、短時間でも静止した映像を表示するときは明るさおよび黒レベルの調節で画面を極力暗くしてご使用ください。焼き付きが軽度の場合には白パターンを表示させる 73、または動画を映すことによって目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。
- 消費電力を「低減（強）」に設定しているときは 67、明るさ（プラズマテレビモニター）またはバックライト（液晶テレビモニター）の調節はできません。

設置

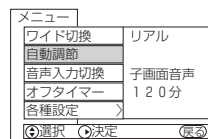
PC入力画面の位置などを自動調節したいとき

1 入力切換ボタンでPC入力を選び、調節したい信号を受信する

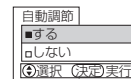
PC

2 メニューボタンを押し、◯で「自動調節」を選び、◯または決定ボタンを押す

メニュー	
ワイド切換	リアル
自動調節	
音声入力切換	子画面音声
オフタイマー	１２０分
各種設定	

選択　決定　戻る

3 ◯で「する」を選び、決定ボタンを押す

●垂直位置、水平位置、クロック、位相が自動的に調節されます。
●自動調節中は「自動調節中」と表示されます。

自動調節
■する
□しない
選択　決定　実行

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

PC入力画面表示について

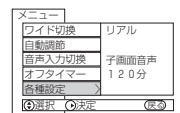
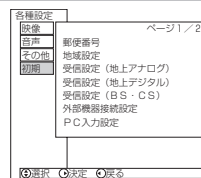
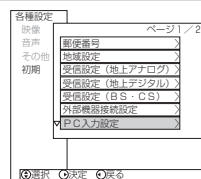
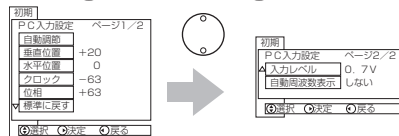
●自動周波数表示が「する」のときは新しい信号を受け付けたときに周波数を表示します。
（例）「H:48.4kHz, V:60.0Hz」
↑　↑
水平周波数　垂直周波数
●同期信号が検出できなかったときは「信号を入力して下さい」と表示されます。207
同期信号が検出できない状態が約10秒間継続すると「パワーセーブ」と表示したあと電源の表示ランプが緑から橙色になりパワーセーブモードに移行します。
●入力信号が本機の仕様に合わないか、不安定な状態のときは「信号を確認して下さい」と表示されます。

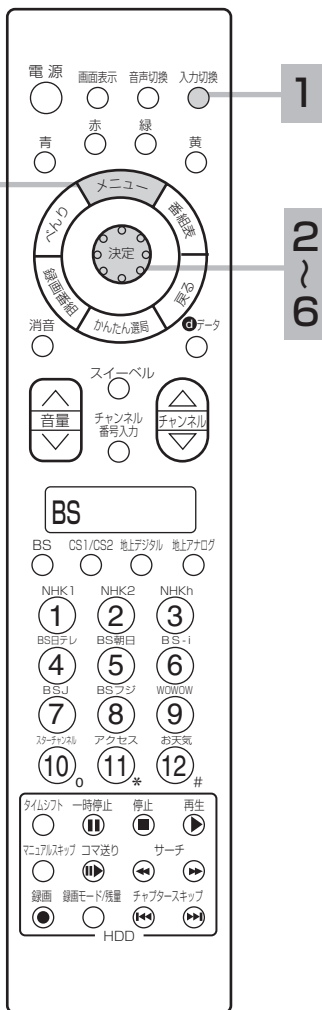
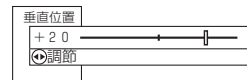
自動調節機能について

●自動調節機能はPC入力の信号に対して垂直位置、水平位置、クロック、位相を自動的に調節する機能です。
●自動調節を行う場合
自動調節は電源を入れ20分以上経過してから明るい、静止画信号を受信して行ってください。暗い信号（特に画面周辺部）や動画信号では正しく動作しないことがあります。
●入力信号の種類によっては、自動調節を行っても正しく調節されない場合があります。この場合はもう一度自動調節を行うか、マニュアルで調節してください。211

PC入力画面の位置などをお好みに調節したいとき

1 入力切換ボタンでPC入力を選び、調節したい信号を受信する

2 メニューボタンを押し、◯で「各種設定」を選び、◯または決定ボタンを押す

3 ◯で「初期」を選び、◯または決定ボタンを押す

4 ◯で「PC入力設定」を選び、◯または決定ボタンを押す

5 ◯で設定したい項目を選び、◯または決定ボタンを押し、◯または◯で設定する

（例）垂直位置を調節する場合

◯で調節します。戻るボタンを押すと前の画面に戻ります。

調整項目	◯ ➡ ◯または◯		設定のポイント
垂直位置	映像が下へ移動する	映像が上へ移動する	映像の中心を画面中央に合せます。-31〜+31までの設定ができます。（※）
水平位置	映像が左へ移動する	映像が右へ移動する	映像の中心を画面中央に合せます。-63〜+63までの設定ができます。（※）
クロック	−31〜+31までの設定ができます。		縦方向の大きな縞がなくなるように調節します。
位　相	0〜63までの設定ができます。		横方向の縞や文字のにじみが最小になるように調節します。
標準に戻す	はい/いいえ		「はい」を選んで、決定ボタンを押すと、お買い上げ時の設定に戻ります。
入力レベル	0.7V/1.0V		通常は「0.7V」でご使用ください。白つぶれが激しいときは「1.0V」にします。
自動周波数表示	しない/する		信号を切り換えるときの周波数表示がわずらわしいときは「しない」にします。

※パソコン信号によっては、設定範囲が狭くなる場合があります。設定値が赤紫色で表示されると、設定範囲を超えた場合であり、設定値が変わりますが、実際の画面位置などは変化しません。

6 設定が終了したら◯または決定ボタンを押す

他の項目を調節するときは、手順 5 、 6 をくり返す。

7 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

- PC入力時の垂直位置、水平位置,クロック、位相調節は自動調節することをおすすめします。
- 自動調節で正しく調節できないときは、マニュアルで調節してください。

設置

モニター出力、ゲームモード

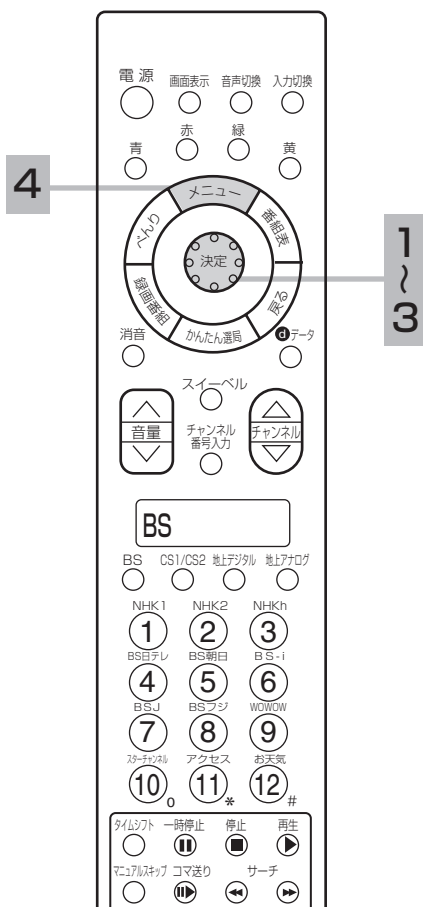
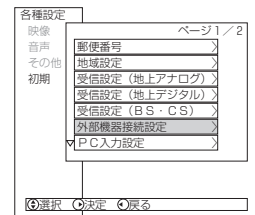
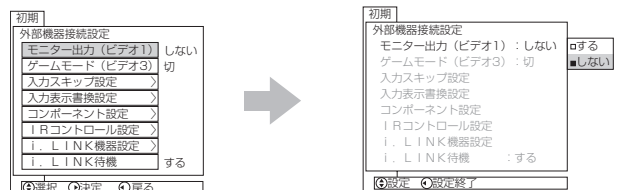
ご使用になる外部機器や接続方法に合わせて設定することができます。

モニター出力（ビデオ1）…………ビデオ1入力端子に接続した映像および音声をモニター出力端子から出力したいときに設定します。

ゲームモード（ビデオ3）…………AVCステーション前面のビデオ3入力端子に接続したテレビゲームの映像を選んだときの映像モードを自動的に選択します。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「外部機器接続設定」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

2 で設定したい項目を選ぶ

設定項目		設定のポイント
モニター出力（ビデオ1）	する/しない	ビデオ1の映像と音声をモニター出力端子から出力するときは「する」を選択します。
ゲームモード（ビデオ3）	切/入	ビデオ3に切り換えると、映像モードを「ナチュラル」にします。（「入」設定時）202

3 設定が終了したら または決定ボタンを押す

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

電源 画面表示 音声切換 入力切換
赤 緑 青 黄
メニュー 番組表 べんり 決定 録画番組 戻る かんたん選局 データ 消音
スイーベル 音量 チャンネル番号入力 チャンネル
BS CS1/CS2 地上デジタル 地上アナログ
NHK1 NHK2 NHKh BS日テレ BS朝日 BS-i BSJ BSフジ WOWOW スターチャンネル アクセス お天気
タイムシフト 一時停止 停止 再生 マニュアルスキップ コマ送り サーチ
4
1〜3

お知らせ

「モニター出力（ビデオ1）：する」の場合、1台のビデオに本機の「デジタル/モニター出力」と「ビデオ1入力」を同時に接続すると、発振によるノイズが生じることがあります。このような接続の場合は、「しない」に設定してください。

接続のない入力端子をスキップする

入力切換ボタンを押したときに、空いている入力端子を飛び越して、はやく画面を切り換えることができます。

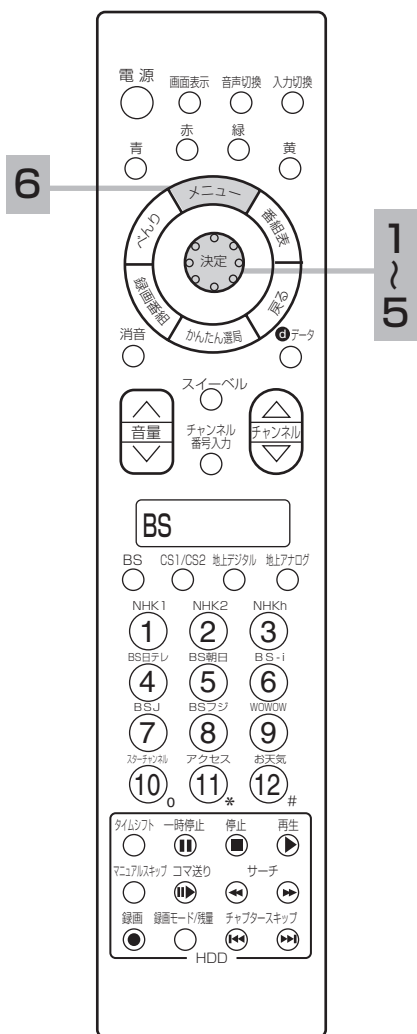
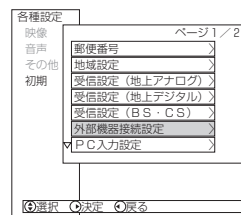
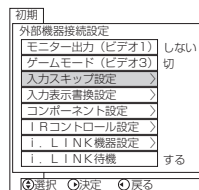
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「外部機器接続設定」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

2 で「入力スキップ設定」を選び、 または決定ボタンを押す

または
決定

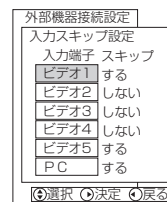
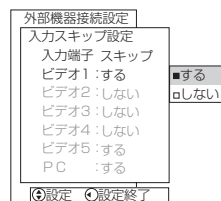
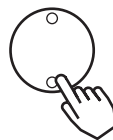
初期
外部機器接続設定
モニター出力（ビデオ1） しない
ゲームモード（ビデオ3） 切
入力スキップ設定
入力表示書換設定
コンポーネント設定
IRコントロール設定
i．LINK機器設定
i．LINK待機 する
選択 決定 戻る

3 で入力スキップしたいビデオ入力端子を選び、 または決定ボタンを押す

外部機器接続設定
入力スキップ設定

入力端子	スキップ
ビデオ1	する
ビデオ2	しない
ビデオ3	しない
ビデオ4	しない
ビデオ5	する
PC	する

選択 決定 戻る

4 で「する」選ぶ

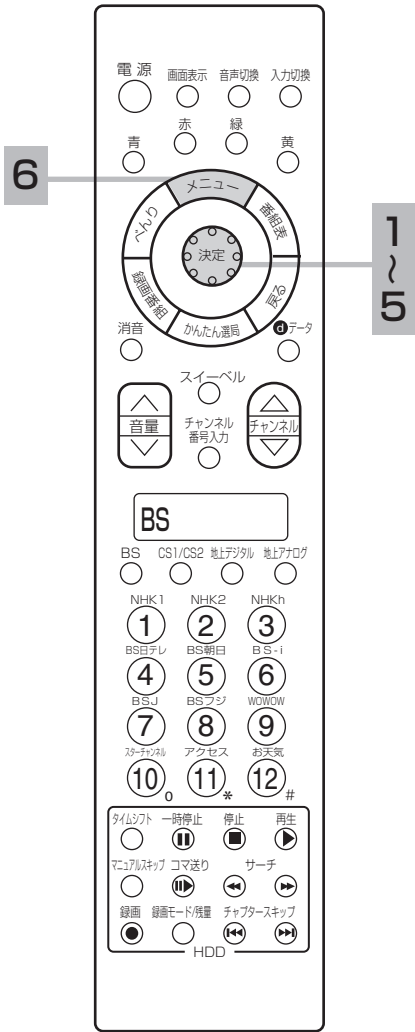
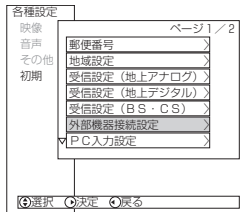
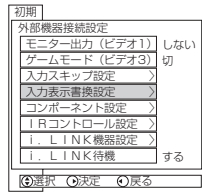
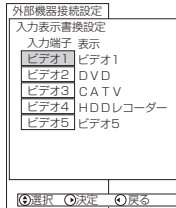
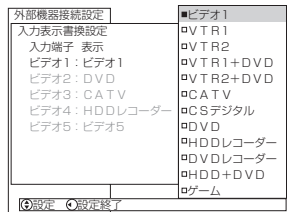
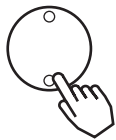
外部機器接続設定
入力スキップ設定
入力端子 スキップ
ビデオ1：する
ビデオ2：しない
ビデオ3：しない
ビデオ4：しない
ビデオ5：する
PC　：する
■する
□しない
設定 設定終了

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

6 メニューボタンを押して、メニューを消す

外部機器と接続したいときの設定（つづき）

入力表示を書き換える

入力切換や画面表示ボタンを押したときなどに、ビデオ入力端子に接続した外部機器名を表示させることができます。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「外部機器接続設定」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で「入力表示書換設定」を選び、 または決定ボタンを押す

3 で入力表示を書き換えたいビデオを選び、 または決定ボタンを押す

4 でお好みの種類選ぶ

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

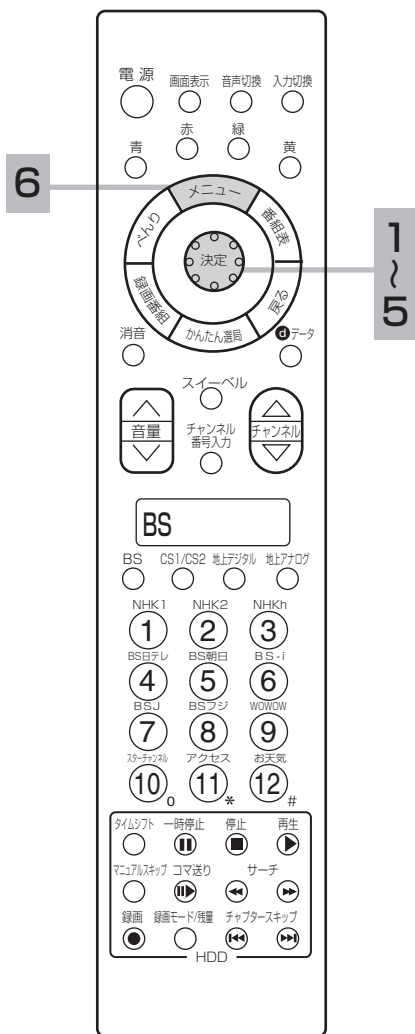
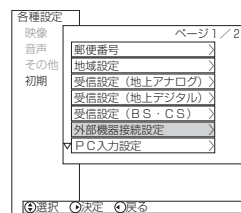
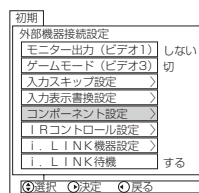
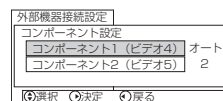
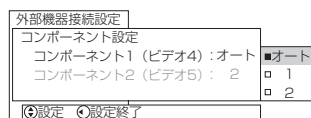
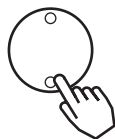
6 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

- IRコントロール設定画面で外部機器を設定すると、入力表示書換設定の表示も自動的に書き換えられます。
  （入力表示書換設定を変更しても、IRコントロール設定の外部機器は変更されません。）
- 外部機器名「HDDレコーダー」および「ゲーム」は、IRコントロール設定の外部機器設定 216 では設定できません。

コンポーネントの設定

コンポーネント1（ビデオ4）、コンポーネント2（ビデオ5）に接続する機器を設定します。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「外部機器接続設定」を選び、または決定ボタンを押す

2 で「コンポーネント設定」を選び、または決定ボタンを押す

3 で設定したいコンポーネントを選び、または決定ボタンを押す

4 でお好みの種類選ぶ

設定項目		設定のポイント
コンポーネント1（ビデオ4）	オート/1/2	コンポーネント1入力端子に接続する機器や信号により設定します。通常は「オート」でお使いください。
コンポーネント2（ビデオ5）	オート/1/2	コンポーネント2入力端子に接続する機器や信号により設定します。通常は「オート」でお使いください。

5 設定が終了したら または決定ボタンを押す

6 メニューボタンを押して、メニューを消す

メ モ

コンポーネント設定について

コンポーネント信号は、接続する機器や信号によって色合いが異なる場合があります。通常は「オート」でお使いください。色合いが正しく再現できない場合は、「1」または「2」に設定してください。

設置

外部機器と接続したいときの設定（つづき）

IRコントローラーを設定する

付属のIRコントローラーを使用すると、外部機器を操作したり、本機と接続した録画機器で録画するための予約ができます。

143に記載のIRコントローラーを正しく接続、設置し、下記の設定とテストを行ってください。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

例）ビデオ4にHDD+DVDレコーダー（日立）を設定したいとき

外部機器を設定する

1 ◯で「外部機器接続設定」を選び、◯または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

2 ◯で「IRコントロール設定」を選び、◯または決定ボタンを押す

初期
外部機器接続設定
モニター出力（ビデオ1） しない
ゲームモード（ビデオ3） 切
入力スキップ設定
入力表示書換設定
コンポーネント設定
IRコントロール設定
i.LINK機器設定
i.LINK待機 する
選択 決定 戻る

3 ◯で「入力端子」の項目を選び、◯で設定したいビデオ入力を選ぶ

外部機器接続設定
メディア操作設定

入力端子	外部機器	メーカー	録画	テスト
ビデオ1	VTR1	日立1	▫	送信
ビデオ2	VTR2	日立2	▫	送信
ビデオ3	–	–		
ビデオ4	–	–		
ビデオ5	–	–		
テレビ/ビデオ	AVアンプ	デノン		送信

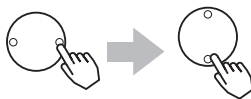
入力選択 項目選択 戻る

入力端子「テレビ/ビデオ」は、テレビ（地上アナログ、地上デジタル、BS、CS）とビデオ入力で共通になっていることを意味します。

4 ◯で「外部機器」の項目を選び、◯で接続する外部機器を設定する

外部機器接続設定
メディア操作設定

入力端子	外部機器	メーカー	録画	テスト
ビデオ1	VTR1	日立1	▫	送信
ビデオ2	VTR2	日立2	▫	送信
ビデオ3	–	–		
ビデオ4	HDD+DVD	–		
ビデオ5	–	–		
テレビ/ビデオ	AVアンプ	デノン		送信

項目選択 設定

◯を押すたびに次のように切り換わります。

〔ビデオ1〜5のとき〕

– ←→ VTR1 ←→ VTR2 ←→ VTR1+DVD ←→ VTR2+DVD ←→ CATV
└→ HDD+DVD ←→ DVDレコーダー ←→ DVD ←→ CSデジタル ←┘

〔テレビ/ビデオ共通〕

– ←→ AVアンプ

設定を解除するときは「–」を選択します。

対応メーカー一覧（2003年4月現在）

外部機器	対応メーカー
VTR1/2	日立、三菱、松下、ビクター、ソニー、東芝、シャープ、サンヨー、NEC、富士通ゼネラル、フナイ
VTR1/2+DVDプレーヤー（複合機器）	日立、三菱、松下、ビクター、ソニー、東芝、サンヨー、フナイ
CATVホームターミナル（アナログチューナーのみ）	日立、松下、東芝、NEC、パイオニア、富士通、SA（サンエンティフィック・アトランタ）、DXアンテナ
CSデジタルチューナー	日立、松下、ビクター、ソニー、東芝
DVDプレーヤー	日立、松下、ビクター、ソニー、東芝、パイオニア
DVDレコーダー	日立、松下
HDD+DVDレコーダー（複合機器）	日立、松下、東芝、パイオニア
AVアンプ	デノン、ヤマハ、パイオニア

お知らせ

- ビデオ内蔵テレビの場合、本機からのリモコン信号で操作できない場合があります。
- 表に記載しているメーカーの外部機器であっても、機器によっては対応できない場合があります。
- 入力自動録画の設定 98 が「する」になっているときは、本機と接続した録画機器をIRコントロールにより、予約録画することはできません。

メーカーを設定する

5 ◯で「メーカー」の項目を選び、◯で外部機器のメーカーを設定する

外部機器接続設定
メディア操作設定

入力端子	外部機器	メーカー	録画	テスト
ビデオ1	VTR1	日立1	□	送信
ビデオ2	VTR2	日立2	□	送信
ビデオ3	−	−		
ビデオ4	HDD+DVD	日立1	□	送信
ビデオ5	−	−		
テレビ/ビデオ	AVアンプ	デノン		送信

項目選択　設定

◯を押すたびにメーカー名が切り換わります。

メーカーには「日立1」〜「日立7」などのように複数の番号が付いているものがあります。番号の数は機器やメーカーによって異なります。
手順 7 のテストを「日立1」から順に行い、正しく動作するものを選んでください。

●外部機器の対応メーカーは、216 の一覧表を参考にしてください。表に記載しているメーカーでも対応できない機種があります。
●「外部機器」の項目を設定していない場合は、「メーカー」を設定することはできません。先に「外部機器」を設定してください。また、「外部機器」の項目を変更したときは、「メーカー」の設定もクリアされます。

録画機器を設定する

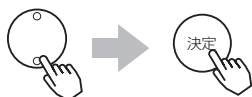
IRコントローラーを使用して録画機器で録画する場合に設定します。

6 ◯で「録画」の項目を選び、決定ボタンを押す

●外部機器が録画機器でない場合（CATV/CSデジタル/DVD/AVアンプ）は、「録画」の設定はできません。
●録画機器は同時に1台までしか設定できません。

テスト

7 ◯で「テスト」項目の送信を選び、決定ボタンを押す

送信前に外部機器の電源を切っておきます。

外部機器接続設定
メディア操作設定

入力端子	外部機器	メーカー	録画	テスト
ビデオ1	VTR1	日立1	□	送信
ビデオ2	VTR2	日立2	□	送信
ビデオ3	−	−		
ビデオ4	HDD+DVD	日立1	☑	送信
ビデオ5	−	−		
テレビ/ビデオ	AVアンプ	デノン		送信

外部機器の電源が入ることを確認して下さい
項目選択　決定　テスト送信

IRコントローラーから信号が1回送信され、「外部機器の電源が入ることを確認して下さい」のメッセージが表示されます。

8 正しく設定されたらメニューボタンを押して、メニューを消す

お守りください

●IRコントローラーを使用して録画機器に録画予約する場合は、録画機器の入力を本体に接続した入力に切り換えた状態で電源を切ってください。
●VTR1+DVDやHDD+DVDなどの複合機器をお使いの場合、電源を入れたとき、かんたん操作を表示したときなど、実際の機器のモードと異なる場合があります。はじめに、かんたん操作画面上の入力モードボタンを押し、機器とのモードを合わせたうえでお使いください。
●手順 7 で送信やテストを行うときは、リモコンの決定ボタンを長押ししないでください。リモコンの決定ボタンを長押しすると、リモコンとIRコントローラーのリモコン信号が干渉して正しく動作しないことがあります。また、テスト中は他の機器のリモコン操作も行わないでください。

お知らせ

●手順 5 、6 、7 で電源が入らないときは、IRコントローラーの取り付け場所を変えて行ってみてください。何度かくり返しても電源が入らない場合は、対応できない機器と思われますので、「メーカー」の設定を「−」にして終了してください。
●かんたん操作画面で操作中、接続した外部機器の映像の状態により操作画面が消えることがあります。
●手順 4 で外部機器を設定すると、入力表示書換設定 214も同じ機器名が自動的に設定されます。

i.LINK対応のD-VHSビデオデッキなどを登録する

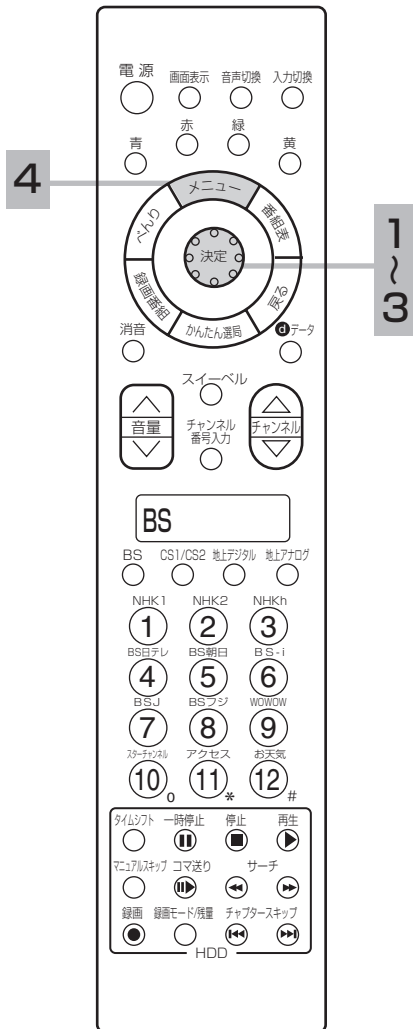
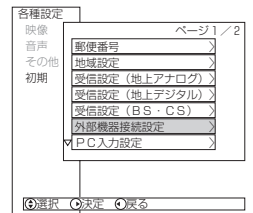
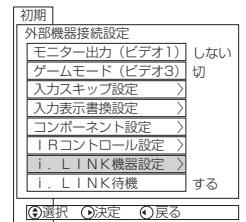
i.LINK対応D-VHSビデオを操作したり、録画予約を行うには操作パネルに登録されている必要があります。操作パネルに登録できるi.LINK対応D-VHSビデオは3台です。

24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「外部機器接続設定」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

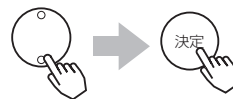
2 で「i.LINK機器設定」を選び、 または決定ボタンを押す

初期
外部機器接続設定
モニター出力（ビデオ1） しない
ゲームモード（ビデオ3） 切
入力スキップ設定
入力表示書換設定
コンポーネント設定
IRコントロール設定
i．LINK機器設定
i．LINK待機 する
選択 決定 戻る

3 で登録する機器を選び、決定ボタンを押す

操作パネルに登録されます。

外部機器接続設定
i．LINK機器設定

表示名	メーカー	機器名称	操作
D-VHS1	HITACHI	DT-DR20000	しない
D-VHS2	HITACHI	DT-DRX100	する
D-VHS3	HITACHI	DT-DRX100	する
D-VHS4	HITACHI	DT-DRX100	しない

選択 決定 設定変更 戻る 赤 機器削除

- 操作パネルに登録されている機器は「操作」が「する」に表示されます。登録解除された機器は「しない」になります。登録されていて、接続されていない機器は「不可」になります。
- 登録されている機器を選び、決定ボタンを押すと、登録が解除されます。
- 3台登録されているときは、4台目は登録できません。登録されている機器のいずれか1台を、「しない」にして解除すれば登録できます。
- 表示されている機器は全削除のみ可能です。削除するときは、i.LINKケーブルを本機から抜いた状態にして、赤ボタンを押します。

4 メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

- メーカー名や機種名が表示されないときや正しく接続できないときは、i.LINKケーブルを抜いてからもう一度差し込んでください。ただし、接続した機器によってはメーカー名や機種名を表示できないときがあります。
- リンクしている機器は登録解除できません。
- D-VHSビデオ以外の機器は表示されません。
- 機器設定に表示されるD-VHSビデオは8台までです。

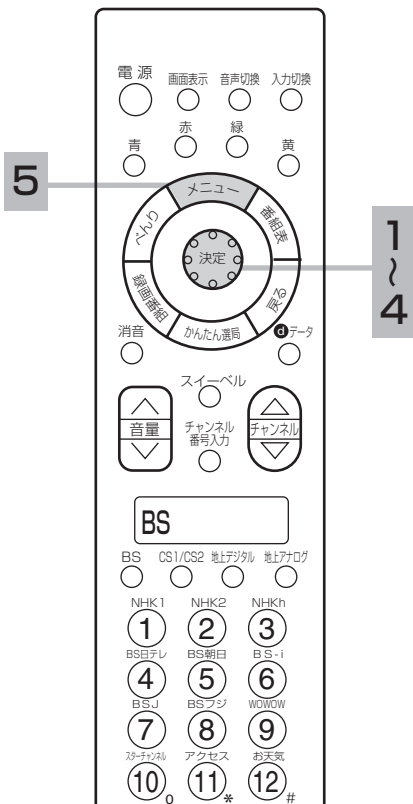
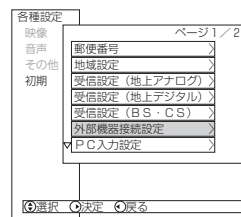
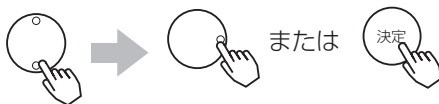
i.LINK待機の設定

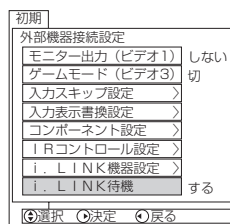
本機では電源オフのとき、i.LINKの接続機器からの制御を受け付ける設定が選べます。
i.LINK対応機器を接続していない場合は、消費電力が少なくなるように「しない」に設定してください。

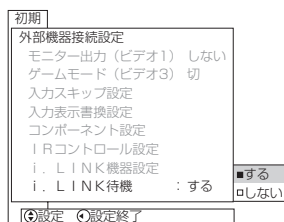
24 の操作で「各種設定」の「初期」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1

で「外部機器接続設定」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像
音声
その他
初期
ページ1／2
郵便番号
地域設定
受信設定（地上アナログ）
受信設定（地上デジタル）
受信設定（BS・CS）
外部機器接続設定
PC入力設定
選択 決定 戻る

2

で「i.LINK待機」を選び、 または決定ボタンを押す

3

で「する」を選ぶ

す る	リモコンで電源オフにすると、映像・音声などの信号は停止しますが、i.LINK接続された機器からの制御やデータの中継ができます。
しない	電源オフにすると、映像・音声などの信号は停止し、i.LINK接続された機器からの制御やデータの中継もできません。

お買い上げ時は「しない」に設定されています。

4

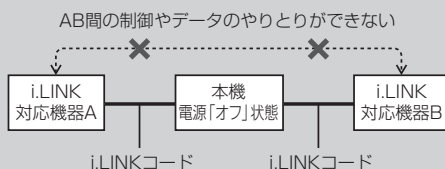
設定が終了したら または決定ボタンを押す

5

メニューボタンを押して、メニューを消す

お知らせ

i.LINK待機設定について

●複数のi.LINK対応機器をi.LINKコードで接続した場合、i.LINK待機の設定を「しない」にして電源オフにすると、本機を中継して接続されている機器間の制御やデータのやりとりはできなくなります。この場合、i.LINK待機の設定を「する」にすると、データのやりとりができます。電源オン（受像）時のみi.LINK対応機器を使用する場合は、「しない」に設定してご使用ください。

●予約録画の登録を行なっている場合、i.LINK待機を「しない」に設定していても、「する」と同じ動作になります。

設置

パワーセービングとは、入力信号が無くなったことを検知して、自動的にテレビの消費電力を節約する省電力機能です。

パワーセービング状態は、電源のスタンバイ／受像ランプで確認できます。
パワーセービングシステムは、ビデオ入力信号を検知するビデオパワーセーブとPC入力信号を検知するPCパワーセーブがあります。

パワーセービングシステム	入　力	スタンバイ/受像ランプ	テレビの状態	内　　容	お知らせ
ビデオ パワーセーブ	ビデオ 入力端子	緑色	オン状態	通常のビデオ入力の画面が表示されています。	メニューの設定でパワーセーブにならない様にすることも可能です。67
		橙色	パワーセーブ状態	ビデオ入力の信号が無い状態が約10秒続くとこの状態になります。	
PCパワーセーブ	PC(RGB) 入力端子	緑色	オン状態	通常のパソコン使用状態です。	リモコンの入力切換ボタンで「PC」を選んでいるときに動作する機能です。
		橙色	パワーセーブ状態	パソコンからの水平／垂直同期信号のどちらかまたは両方が無い状態が約10秒続くとこの状態になります。	

メ　モ

スタンバイ／受像ランプが橙色に変わる前に、モニターの画面に「パワーセーブ」の表示が5秒間表示されます。

電源プラグや専用接続ケーブルがはずれていたり、アンテナ線がはずれていたりしているとテレビの故障とまちがえることがあります。販売店に連絡する前に下記のことを一応お確かめください。それでも具合の悪い場合はご自分で修理をなさらず、お買い求めの販売店にご相談ください。

⚠ 注意
アンテナ工事には、技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。

⚠ 警告
お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。

全般

このようなときは…		よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
映像が出ない 音も出ない	スタンバイ/受像ランプが消えている場合（AVCステーション、モニターのどちらか一方または両方とも）	①電源コードが抜けている。 ②電源ブレーカーが落ちている。 ③主電源が切になっている。	①電源コードの挿入を確認してください。 ②電源ブレーカーを確認してください。 ③主電源を入にしてください。	133 28
	スタンバイ/受像ランプが橙色の場合	ビデオ入力またはPC入力でのパワーセーブ状態です。	①選択した入力端子に接続してある機器の電源が入っているか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	220
	スタンバイ/受像ランプが橙色で点滅している場合	モニターとAVCステーションを接続している専用接続ケーブルがはずれている、または挿入が不完全。	モニターとAVCステーションの専用接続ケーブルの接続をやり直し（しっかり挿入して）、電源を入れ直してください。	132
	スタンバイ/受像ランプが緑色の場合	①モニターとAVCステーションを接続している専用接続ケーブルがはずれている、または不完全。 ②選択した入力端子に何も接続されていない。	①モニターとAVCステーションの専用接続ケーブルの接続をやり直し（しっかり挿入して）、電源を入れ直してください。 ②入力切換ボタンで、機器が接続されている入力端子を選択してください。	132 32
	スタンバイ/受像ランプの色が、AVCステーションとモニターで異なる場合	モニターとAVCステーションを接続している専用接続ケーブルがはずれている、または挿入が不完全。	モニターとAVCステーションの専用接続ケーブルの接続をやり直し（しっかり挿入して）、電源を入れ直してください。	132
映像が出ない （音は出る）		①モニター内部の温度が高くなり、保護回路が動作している。 ②選択した入力端子の機器の接続に誤りがある。（映像信号線と音声信号線が異なる入力端子に接続されている。）	①モニターの主電源を切って、十分に冷やしてから（10分程度放置）、再度電源を入れてください。 ※モニター背面の通気穴にほこりがつまったり、通気穴が布などでふさがれていないか、また狭いラックなどに入っていないか確認してください。 ②選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	――
音が出ない （映像は出る）		①スピーカーケーブルがはずれている、または挿入が不完全。 ②モニターとAVCステーションを接続している専用接続ケーブルの挿入が不完全。 ③音量調節が0になっている。 ④消音ボタンを押している。 ⑤無信号チャンネル、弱電界チャンネルまたはゴースト妨害が大きいチャンネルを受信したときのみ音が出ない場合は、無信号音声ミュートが「入」になっている。 ⑥ヘッドホンプラグが差し込まれている。（ヘッドホンモード「1」のとき） ⑦選択した入力端子の機器の接続に誤りがある。（映像信号線と音声信号線が異なる入力端子に接続されている。）	①モニターとスピーカーのケーブルの接続を確認してください。 ②モニターとAVCステーションの専用接続ケーブルの接続をやり直し、完全に挿入して、電源を入れ直してください。 ③音量ボタン(∧)を押してみてください。 ④もう一度消音ボタンを押してみてください。 ⑤無信号音声ミュートを「切」にする。 ⑥ヘッドホンプラグを抜く、またはヘッドホンモード「2」で使用する。 ⑦選択した入力端子の機器との接続に問題が無いか確認してください。	モニター（※） 132 29 41 53 53
リモコンで テレビが 操作できない		①リモコン送信機の乾電池の⊕⊖が逆に入っている。 ②リモコン送信機の乾電池の寿命がなくなっている。 ③デジタルch固定になっている。 録画予約実行中のため、デジタルch固定が自動的に設定された状態になっている。 ④リモコンスルー機能により、リモコン送信機の信号とIRコントローラーの信号が干渉している。	①乾電池を正しく入れてください。 ②乾電池を新しいものに交換してください。 ③デジタルch固定を解除する場合は、メニューのデジタルch固定設定を「しない」にします。 ④「かんたん操作」を「1」に設定するか、IRコントローラーからの信号がモニターのリモコン受信窓に飛び込まない位置に設置してください。	23 97 69

（※）モニター はモニターの取扱説明書をご覧ください。

ご参考

全般（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
テレビの電源を入れると、他の機器のリモコン操作ができない	リモコンスルー機能により、リモコン送信機の信号とIRコントローラーの信号が干渉している。	「かんたん操作」を「1」に設定するか、IRコントローラーからの信号がモニターのリモコン受信窓に飛び込まない位置に設置してください。	69
勝手に電源が切れる	①パワーセーブ、無信号電源オフ、無操作電源オフなどの低消費電力機能が設定されている。 ②モニター内部の温度が高くなり、保護回路が動作している。	①低消費電力機能の設定を確認してください。 ②モニターの主電源を切って、十分に冷やしてから（10分程度放置）、再度電源を入れてください。 ※モニター背面の通気穴にほこりがつまったり、通気穴が布などでふさがれていないか、また狭いラックなどに入っていないか確認してください。	67
赤外線コードレスマイクや赤外線コードレスヘッドフォンにノイズが入ったり、音が聞こえない。	赤外線通信機器は通信障害により、使用できない場合があります。これは故障ではありません。		―――
ラジオに雑音がはいる	近くでラジオを使用しますと、雑音がはいる場合があります。モニターより十分に離してご使用ください。		―――
モニターから「ジー」と音がする	ご使用中に、プラズマパネルや液晶パネルの駆動音が聞こえることがありますが、故障ではありません。 モニターと背面の壁が近いと、「ジー」音が壁に反射して大きく聞こえる場合があります。このような場合は、モニターを背面の壁と十分に離して設置してください。		―――
モニターやAVCステーションの上部が熱い	モニターやAVCステーションは、長時間使用したときなどに、上部が熱くなる場合がありますが、故障ではありません。		―――
電話機にノイズ（雑音）が入る	一部の電話器やファクシミリで付属のモジュラー分配器を使用するとこの症状が出る場合があります。	付属のモジュラー分配器を使用しないで、市販されている自動転換器、または電話回線用ノイズフィルター（雑音防止器）を使用すると改善される場合があります。詳しくは、ご使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。	―――
モニターの表面温度が高い	プラズマパネルは、内部で放電を起こすことにより、蛍光体を発光させています。 また、液晶テレビは液晶パネルに内蔵された蛍光灯を点灯しています。 そのため、パネル表面温度が高くなる場合がありますが、故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		―――
画面上に周囲と異なる点（※）がある ※光らない点、周囲より明るい点、周囲と色が異なる点など。	プラズマテレビモニターや液晶テレビモニターは、精密度の高い技術で作られていますが、画面の一部に欠点や輝点が存在する場合があります。 これは故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		―――
映像の内容により、縦状のノイズが出る（プラズマテレビ）	プラズマパネルは、放電によって蛍光体を発光させるため、画面の内容によっては、誤点灯のためまれに縦状のノイズが出る場合があります。 これは故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		―――
AVCステーション部から「ブーン」と音がする	AVCステーション部のファンモーターが動作する音で、故障ではありません。本機では、気温が高くなると自動でファンモーターが動作します。特に密閉されたラックなどにAVCステーションを入れて設置した場合は、AVCステーション周囲の温度が高くなり、ファンモーターが動作しやすくなります。		―――
電源を入れて数秒の間、AVCステーション部から「ブーン」と音がして、その後、音がしなくなる	AVCステーション部のファンモーターが動作して停止する音で、故障ではありません。本機では、電源を入れて数秒間は必ずファンモーターが動作しますが、気温が低い時は自動で停止します。		―――

全般（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
映像の内容によって画面が明るくなったり暗くなったりする	本機ではモニター部の省電力機能により明るさを自動調節しています。この機能により、明るい部分（白）が多い映像の時は、画面が暗くなります。これは故障ではありませんので、あらかじめご了承願います。		――
「ピシッ」と音がする	冷暖房などの室温の変化により、キャビネットがわずかに伸縮する音です。性能その他に影響はありません。		――
映像内容が変わったときに、前の映像が残って見える	静止画（画面表示、放送局側から送られてくる時刻表示など）やメニュー表示を短時間（約1分程度）表示し、映像内容が変わったときに前の静止画が残像として見えることがありますが、自然に回復します。故障ではありません。		――
スイーベル操作ができない	①モニターとスタンドとの専用接続ケーブルが抜けている。 ②「スイーベル操作」が「しない」に設定されている。 ③ご使用のモニターがW50-M3100タイプ。	①モニターとスタンドの接続を確認する。 ②「スイーベル操作」を「する」に設定する。 ③プラズマテレビモニターW50-M3100タイプは、スイーベル機能に対応していません。	44 モニター(※) 70
●映画の字幕や映像が切り換わるときに細かい横スジ状に見える。 ●CMやアニメーションなどのシーンの切り換わりで、映像が細かい横スジ状に見える。 ●テロップや字幕が流れたときに、文字がギザギザに見える。	これらの現象は映像の製作方法によるもので、故障ではありません。 気になる場合は、フィルムシアターを「切」でご覧ください。		50
電源を入れてから、映像・音声が出るまで時間がかかる	電源を入れてから、映像・音声が出るまでに15秒程度の時間がかかる場合がありますが、故障ではありません。 本機には高精度のデジタル信号処理回路が搭載されており、この回路の動作安定処理に要する時間です。		――

地上アナログ放送のとき（VHF・UHF）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
カラー番組のときに色が出ない	色の濃さの設定が－(淡)側いっぱいになっている。	映像設定で色の濃さを選択し、＋にしてみてください。	47
画像が2重3重に映る(ゴースト)	近くに山や大きな建物、樹木がある場合、反射電波によって起こる。	①ビルが建つなど、周囲の状況についてお調べください。 ②アンテナの向きがずれていないかお調べください。	――
	GRT設定（ゴーストリダクション）が「切」になっている。	GRT設定を「入1」または「入2」に設定してください。	171
●雪が降っているような画面になりハッキリしない(スノーノイズ) ●「アンテナ・受信設定を確認して下さい」と表示がでる	アンテナの向きが正しくない。	アンテナの向きがずれていないかお調べください。	134
	アンテナ線がはずれている。	セット後面のアンテナ端子板の接続端子をお調べください。	
	受信設定が合っていない。	①お住まいの都市の地域番号で放送局を設定してください。 ②お好みに合わせてマニュアルによるチャンネル合わせをしてください。	156 165
	チャンネルの微調が合っていない。	電波状態によって同調を少しずらした方が見やすくなるときに調節してください。	167
	放送局から放送されていない。	放送されていないCHや深夜の放送されていない時間帯では、しばらく放置すると「アンテナ・受信設定を確認して下さい」の表示がでることがあります。	――

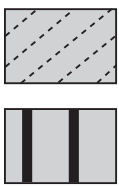
デジタル放送のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
(BS、110度CSデジタル放送のとき) ●映像や音声が出ない、または時々出なくなる ●映像が時々静止する ●画面に四角のノイズ(ブロックノイズ)が出たり、途切れたりする	①BS/CSアンテナの向きがずれている。 ②雷雨や豪雨などにより、受信電波が弱くなり、一時的に映像や音声が止まったり、全く受信できなくなる場合があります。	①「アンテナを設定する」でアンテナ入力レベルが最大になる角度にBS/CSアンテナを調節してください。 ②天候が回復すると元に戻ります。	188
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 110度CSデジタル放送が受信できない	●アンテナが110度CSデジタル放送に対応していない。 ●アンテナ線やブースター、分配器が110度CSデジタル放送に対応していない。	アンテナ、アンテナ線、ブースター、分配器は、110度CSデジタル放送に対応したものを使用してください。	137
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 特定のチャンネルの映像や音声が出なくなったり、または時々でなくなる	本機とアンテナ線を接続するとき、デジタル放送に対応していないアンテナケーブルや分配器、分波器などを使用すると、PHSデジタルコードレス電話機など本機の受信周波数帯域に相当する周波数を用いた機器の影響を受ける場合があります。	アンテナを接続する場合は、シールド性の良いBS・CSデジタル放送対応のアンテナケーブルや機器をご使用ください。	137
(BS、110度CSデジタル放送のとき) ペイ・パー・ビュー番組が購入できない	①電話回線が正しく接続されていない。 ②「電話設定」が間違っている。 ③B-CASカードが正しく挿入されていない。 ④視聴履歴が自動送信できない。	①電話回線を正しく接続してください。 ②「電話設定」を正しく設定してください。 ③B-CASカードを正しく挿入してください。 ④「視聴履歴を送信する」で送信を行った後、もう一度購入操作を行なってください。	139 144 138 88
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 急に画質や音質が少し悪くなった	降雨対応放送になっている。	雨の影響により、受信電波が弱くなっている場合は、電波が弱くなっても受信可能な降雨対応放送に切り換える場合があります。天候が回復すると元に戻ります。	——
(BS、110度CSデジタル放送のとき) 有料放送の視聴ができない	①B-CASカードが正しく挿入されていない。 ②有料放送を視聴するための手続きがされていない。 ③電話回線の接続や設定が不完全。	①B-CASカードを正しく挿入してください。 ②視聴手続きを行なってください。 ③電話回線の接続と「電話設定」を確認してください。	138 139 144
(地上デジタル放送のとき) ●映像や音声が出ない、または時々出なくなる ●映像が時々静止する ●画面に四角のノイズ（ブロックノイズ）が出たり、音声が途切れたりする	①UHFアンテナの向きがずれている。 ②UHFアンテナが地上デジタル放送に対応していない。（特定チャンネル対応の場合など） ③●ブースターの調整やアッテネーターの設定が適切になっていない。 ●放送局の送出出力が変化した。	①「チャンネルの合わせかた（地域名）」のメニューで、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。 ②地上デジタル放送に対応していない場合は、対応するUHFアンテナを使用してください。 ③ブースターの調整を見直したり、アッテネーターの追加、削除により、受信レベルが受信可能なレベルになるよう調整してください。	174 134 18
(地上デジタル放送のとき) 地上デジタル放送が受信できない	地上デジタル放送の放送エリアからはずれている。	お客様の居住されている地域で、地上デジタル放送が開始されているか確認してください。	18
予約が実行されない	「視聴予約」で予約して、電源がオフ（または機能待機）になっている。	「視聴予約」で予約した場合は、電源オフ（または機能待機）にしていると予約が実行されません。	89

デジタル放送のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
字幕や文字スーパーが出ない	①メニュー画面などが表示されている。 ②メニューの「文字スーパー表示」が「しない」に設定されている。 ③字幕や文字スーパーのある番組を選局していない。	①メニューや操作画面を消してください。 ②メニューの「文字スーパー表示」を「する」に設定してください。 ③字幕の場合、字幕が表示された番組を視聴してください。	103 78
本機から通信を行なうと電話器やファクシミリに呼び出し音が鳴る	一部の電話器やファクシミリで付属のモジュラー分配器を使用するとこの症状が出る場合があります。	付属のモジュラー分配器を使用しないで、市販されている自動転換器（パソコン対応）を使用すると改善される場合があります。詳しくは、ご使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。	―――
電話器にノイズ（雑音）が入る	一部の電話器やファクシミリで付属のモジュラー分配器を使用するとこの症状が出る場合があります。	市販されている自動転換器、または電話回線用ノイズフィルター（雑音防止器）を使用すると改善される場合があります。詳しくは、ご使用の電話機やファクシミリなどの通信機器メーカーへご相談ください。	―――
ダウンロードを行なったら、受信できなくなった	ダウンロードの内容によっては、各種設定がお買上げ時の設定値に戻る場合があります。再度設定をやり直してください。		―――
IRコントローラーで録画機器の録画予約ができない	①IRコントローラーが正しく設置できていない。 ②「IRコントローラーの設定」が正しくない。 ③録画機器の準備が正しくできていない。	①IRコントローラーを正しく接続、設置してください。 ②「IRコントローラーの設定」を正しく行なってください。 ③録画機器の電源や入力切り換え、ビデオカセットなどを確認してください。	143 216
i.LINK対応機器が操作できない	①本機に対応していないi.LINK対応機器を接続している。 ②i.LINK対応機器と本機がリンクされていない。 ③i.LINK対応機器が本機の操作パネルに登録されていない。	①本機で制御できるi.LINK対応機器は当社製D-VHSデジタルハイビジョンビデオデッキ3台までです。 ②操作パネル画面で操作するi.LINK機器を選んでください。 ③機器設定画面で操作するi.LINK機器を操作パネルに登録してください。	108 109 218
リモコンで電源を「切」にしても、機能待機ランプが点灯したまま	①i.LINK待機の設定が「する」に設定されている。 ②デジタルch固定が「する」に設定されている。 ③ダウンロードしている。 ④有料放送の契約・購入状況や双方向サービスの情報を取得するため、自動的に機能待機状態（機能待機ランプが点灯）になる場合があります。		219 97 183 189
●デジタル放送やデータ放送の映像が静止したり、映らない ●デジタル放送やデータ放送の選局や操作ができない	下記①または②の処置を行ってください。 **①電源の入った状態でAVCステーション本体の電源ボタンを5秒以上押して、機能待機ランプ消灯後、再度電源ボタンを押してください。（デジタルリセット）** ②AVCステーションの電源プラグを抜いて、10秒以上経過してから再度電源プラグを差し込んでください。		21

ご参考

HDD操作のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
録画ができない	①HDD（ハードディスク）の空き容量が足りない。 ②他の番組を録画中である。 ③録画済みタイトル数が999（上限）になっている。 ④録画が禁止された番組を録画しようとした。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②他の番組の録画が終了もしくは中止してから録画してください。 ③不要な録画済み番組を消去してください。 ④録画が禁止されている番組は録画できません。 ⑤録画済の番組は全て消去されますが、「HDD初期化」を行なってから動作を確認してください。	124 110 124 111 192
録画が途中で止まる	①HDD（ハードディスク）の空き容量が足りない。 ②録画済みタイトル数が999（上限）になっている。 ③途中から、録画が禁止された番組に切り替わった。 ④録画中に電源プラグ抜けや停電があった。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②不要な録画済み番組を消去してください。 ③録画が禁止されている番組は録画できません。	124 124 111
録画予約登録ができない	①HDD（ハードディスク）の空き容量が足りない。 ②録画済みタイトル数が999（上限）になっている。 ③未契約の番組や、録画が禁止された番組を録画しようとした。	①不要な録画済み番組を消去してください。 ②不要な録画済み番組を消去してください。 ③未契約の番組や録画が禁止されている番組は録画できません。	124 124 111
Gコード予約ができない	①地域番号またはガイドCHが正しく設定されていない。 ②時刻設定をしていない。（デジタル放送を受信しない場合）	①地域番号またはガイドCHを正しく設定してください。 ②デジタル放送（地上デジタル、BSデジタル、110度CSデジタルの一つ以上）を受信してください。デジタル放送を受信すると時刻情報は自動的に設定されます。デジタル放送を受信しないで使用される場合は、時刻設定をしてください。	165 193
外部入力録画ができない	①録画制限された番組を録画しようとした。 ②ビデオ4のコンポーネント入力信号を録画しようとした。	①録画制限された番組は記録できません。 ②コンポーネント入力信号は録画できません。ビデオ信号（コンポジット信号、S映像信号）を録画してください。	111 111
録画停止ができない	予約録画中に「停止」ボタンによる録画停止をしようとした。	べんり機能の「予約録画中止」ボタンを選択、決定してください。 デジタル放送録画中の場合はメニューの「デジタルch固定」を「しない」にすることでも録画停止できます。	95
再生できない	①デジタル放送をダウンコンバートモードで録画している。 ②録画時の異常などにより、正常録画されてなかった番組を再生しようとした。	①デジタル放送をダウンコンバートモードで録画している場合は、同時に再生はできません。録画が終わってから再生してください。 ②正常に録画できなかった番組は再生できません。	111
再生画面に四角のノイズ（ブロックノイズ）が出るときがある	以下の場合に発生する場合がありますが、故障ではありません。 ●元の映像にブロックノイズがある場合 ●天候などにより、受信環境が悪化した場合 ●録画モードが長時間モードになっている場合 ●画面の激しい変化に映像処理が対応できない場合 ●内蔵HDDの物理エラーによる場合 （録画モードや録画内容によらず、大量にブロックノイズが発生する場合は、HDDの故障の場合があります。そのような場合は、当社お客様相談窓口までご相談ください）		―

HDD操作のとき（つづき）

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
二画面表示ができない	デジタル放送をダウンコンバートモードで録画している時に、タイムシフト再生または追っかけ再生をしようとした。	デジタル放送をダウンコンバートモードで録画している場合は、タイムシフト再生二画面表示または追っかけ再生二画面表示はできません。	122
音声や字幕が切り換わらない	デジタル放送をダウンコンバートモードで録画した。	デジタル放送をダウンコンバート録画モードで録画した場合は、再生時に切り換えはできません。音声モードや字幕表示切り換えを行いたいときは、TS録画モードで録画してください。	111
サムネイルに映像が表示されない	データ放送番組またはラジオ番組を録画した。	データ放送番組やラジオ番組はサムネイル表示できません。	115
サムネイル設定やチャプター設定ができない	データ放送番組またはラジオ番組を録画した。	データ放送番組やラジオ番組ではサムネイル設定やチャプター設定はできません。	126 128
「ダビング」ができない	①「ダビング」の対応機種ではないD-VHSに移動しようとした。 ②「ダビング」の対象D-VHS以外の機器が接続されている。 ③「ダビング」の対象D-VHSの準備ができていない。 ④録画制限された番組をダビングしようとした。	①ダビングするD-VHSは、対応機種を接続してください。 ②ダビングする場合、i.LINKに接続する機器はダビングするD-VHSのみとしてください。 ③ダビングする場合は、ダビングするD-VHSの電源をオンにし、録画するテープを挿入し、停止状態としてください。 ④録画制限された録画番組はダビングできません。HDD内の録画番組が消去されても良い場合は、「移動」をおこなってください。	131
再生時、音が出ない	外部入力録画で、音声信号が入力されていなかった。	外部入力の音声入力がきちんと接続されているか確認してください。	196
「移動」ができない	①「移動」の対応機種ではないD-VHSに移動しようとした。 ②「移動」の対象D-VHS以外の機器が接続されている。 ③「移動」の対象D-VHSの準備ができていない。	①「移動」するD-VHSは、対応機種を接続してください。 ②「移動」する場合、i.LINKに接続する機器はダビングするD-VHSのみとしてください。 ③「移動」する場合は、ダビングするD-VHSの電源をオンにし、録画するテープを挿入し、停止状態としてください。	131
録画済みの番組を消去できない	削除ロックされている録画済み番組を消去しようとした。	削除ロックされている録画済み番組を消去する場合は、削除ロックを解除してから消去してください。	123
全番組消去ができない	削除ロックされている録画済み番組がある。	録画番組一覧表示などで確認し、削除ロックされている録画済み番組がある場合は、削除ロックを解除してから全番組消去を実行してください。	125
録画した番組が消えた、または何も録画されていない	①予約登録が更新録画となっていた。 ②予約録画実行時、受信障害や放送休止（放送録画の場合）になっていた。または、信号が入力されていなかった（外部入力録画の場合）。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	①消去したくない番組は、削除ロックしてください。 ②正常に受信できない場合や休止中で放送されていない場合は録画できません。外部入力録画で外部入力信号が入力されていない場合も録画できません。放送状況、外部入力状況を確認してみてください。 ③録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどでHDD録画や再生時に電源が切れると、録画番組が消えたりすることがあります。**消えた番組は補償されません。**	94 111 10
録画した番組が全て消えた	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどで電源が切れた。	録画中や再生中に、停電や電源プラグが抜けるなどでHDD録画や再生時に電源が切れると、録画番組が消えたり、HDD録画や再生ができなくなることがあります。**消えた番組は補償されません。**	10
スタンバイ中にファンの動作音がする	スタンバイ中に録画予約実行している場合は、スタンバイであってもファンモーターが回転する場合があります。故障ではありません。		13

PC入力のとき

このようなときは…	よくある事例	ここをお調べください	参照ページ
PC入力時、画面位置がずれている	①信号の種類によっては、ずれる場合があります。 ②入力信号が本機の推奨信号と合っていない。	①位置の調節を行ってください。 ②本機の推奨信号を入力してください。	206 210
●画面がななめに流れる場合 ●画面全体に文字列を表示すると、縦縞がはいり、画面縦列の文字がにじんで表示される場合	パソコンの出力信号が切り換った時、パソコンの機器を換えた時におこることがあります。	クロックと位相を調節してください。（クロックを調節後、位相を調節してください。）	211
●画面全体に文字列を表示すると、画面全体の文字がにじんで表示される場合 ●細かい模様を表示させたときに画面がちらつく場合	パソコンの出力信号が切り換った時、パソコンの機器を換えた時におこることがあります。	位相を調節して、最もくっきり見えるようにしてください。	211
フリッカにより横線が上下に振動している（PC入力時）	コンピューターの垂直周波数が75Hz未満の場合は、周波数を高くしてみてください（上限85Hz）。現象が軽減される場合があります。		――
細かい文字がハッキリと見えない、フォーカスがぼやけたように見える	UXGA、SXGAなどの高解像度信号で、細かい文字や図を表示すると、クロック、位相を調節してもぼやけて見える。	プラズマモニターや液晶モニターは、テレビ映像に最適化されて作られています。そのため、パソコン専用モニターと比べると画素数が合わないため、細かい文字や図形は、つぶれて表示されますので、VGA～XGAの解像度で、表示する文字フォントサイズを大きくしてご使用ください。	――

本機ではデジタル放送のとき、メールで送られてくる情報とは別に、状況に合わせて「メッセージ」が表示されます。
主なメッセージとその内容は下記の通りです。

メッセージ	内容または対処のしかた
選局中です。しばらくお待ちください	選局動作に少し時間のかかる場合もあります。
このチャンネルはありません コード：E204	選局したチャンネルでは、放送が行われていません。
現在、この放送は休止しています コード：E203	選局したチャンネルでは、現在、番組を放送していません。他のチャンネルをご覧ください。
アンテナ接続か放送電波に不具合があるため 現在、ご覧になれません コード：E202	・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CSアンテナ線の接続」137 と「アンテナを設定する」188 をご覧になり確認してください。 ・放送局の整備などで電波が停止していることもあります。 ・雷雨や豪雨のような気象条件により、受信できなくなることがあります。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。
降雨対応放送を受信中 コード：E201	雨などの影響で衛星からの電波が弱くなり、降雨対応放送に切り換わりました。天候が回復すれば自動的に元の放送に戻ります。
受信レベルが低下しています コード：E201	・一時的に電波が弱くなっている。 ・アンテナの調整が正しくできているか、アンテナ線は正しく接続されているか、「BS/CSアンテナ線の接続」137 と「アンテナを設定する」188 をご覧になり確認してください。
コンバーター電源の保護が働いています 電源プラグを抜きアンテナ線を外して、アンテナ線とアンテナが異常ないか確認ください コード：E209	アンテナのコンバーター電源がショートしています。「BS/CSアンテナ線の接続」137 をご覧になり、アンテナやアンテナ線に問題がないか確認してください。
このチャンネルは受信できません コード：E210	本機の対応していないサービスを選局しました。他のチャンネルを選局してください。
放送チャンネルではないため、視聴できません コード：E200	このチャンネル（番組）は、本機では視聴することができません。
ICカードを正しく挿入してください	B-CASカードが本体に正しく挿入されているか、「B-CASカードの挿入」138 をご覧になり確認してください。
このICカードは使用できません 正しいICカードを挿入してください コード：EC01	B-CASカード以外のICカードが挿入されているか、カードの表裏が逆に挿入されています。B-CASカードを正しく挿入してください。
ご購入できる時間は終了しています コード：8108	番組によっては、購入できる時間が限られていることがあります。他の時間帯で放送される番組をお選びください。
電話回線の接続をご確認のうえ ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：8109	視聴履歴が正しく送信されていません。電話回線の接続と設定をご確認のうえ、「視聴履歴を送信する」88 をご覧になり、履歴送信を行ってください。
このチャンネルはご契約されていません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
契約期限が切れています ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご覧のチャンネルの契約内容をお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
このチャンネルはご覧になれません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	ご契約しているチャンネルかお確かめのうえ、ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
ICカードの交換が必要です ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	B-CASカードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。
このICカードは使用できません ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへ ご連絡ください コード：＊＊＊＊	B-CASカードに不具合が発生していることがあります。ご覧のチャンネルのカスタマーセンターへご連絡ください。

＊＊＊＊には英数字が表示されます。

メッセージ	内容または対処のしかた
ハードディスクがいっぱいです	HDD(ハードディスク)の空き容量がなくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。
ハードディスクがいっぱいです 録画を停止しました	録画中にHDD(ハードディスク)の空き容量がなくなりました。不要な録画済み番組を消去してください。
ハードディスク容量が少なくなっています	HDD(ハードディスク)の空き容量が残り少なくなっています。不要な録画済み番組を消去してください。
録画時間が9時間をこえましたので 録画を停止しました	連続9時間以上録画をしようとした。1回の録画時間は9時間までにしてください。 111
ハードディスク容量が足りません	タイムシフトするためのHDD(ハードディスク)容量が足りません。 不要な録画済み番組を消去して、HDD(ハードディスク)容量を確保してください。
削除しています しばらくお待ちください	録画番組を削除しています。メッセージが消えてから操作してください。
録画中は操作できません	デジタル放送（BSデジタル、110度CSデジタル、地上デジタル放送）を録画中に、他のデジタル放送チャンネルを選局操作などをした。デジタル放送を録画中は、他のデジタル放送チャンネルを選局できません。
再生中は操作できません	再生（タイムシフトを含む）中に選局操作などをした。再生中は選局操作はできません。
ダウンコンバート録画中です 操作できません	ダウンコンバート録画中に実行できないボタンやメニューを押した。ダウンコンバード録画中は再生操作など操作に制限があります。操作できる機能を使用してください。
ダビング中です	ダビング処理中に選局やその他の操作をした。ダビング処理中は選局やその他の操作はできません。
移動中です 中止はできません	移動処理中に選局やその他の操作をした。移動処理中は選局やその他の操作はできません。
ダビングを中止しました	ダビング処理中止の操作やi.LINK接続機器やi.LINK接続状況などの変化などにより、ダビング処理を中止した。ダビング処理を再開するときは、ダビングの手順 131 にもとづいて、再度、ダビング操作をおこなってください。
移動を中止しました	移動処理中止の操作やi.LINK接続機器やi.LINK接続状況などの変化などにより、移動処理を中止した。
番組数が最大になりました 番組を削除してください	録画済み番組数が上限（999）になりました。不要な録画済み番組を消去してください。 124
番組がコピーガードされています 録画できません	コピーガードがかかっている番組を録画しようとした。コピーガードのかかっている番組(外部入力含む)は録画できません。
ハードディスクの準備中です しばらくお待ちください	HDD(ハードディスク)の立ち上げ中、またはHDD(ハードディスク)が省電力モードに入っているときにHDD(ハードディスク)をアクセスする操作をした。 しばらく待ってから操作を行ってください。
ハードディスクの初期化中です しばらくお待ちください	HDD(ハードディスク)の初期化を行なった。 メッセージが消えてから操作してください。
ハードディスクにアクセスできません(1)	録画・再生以外でHDD（ハードディスク）にアクセスできなかった場合に表示されます。繰り返し表示される場合は、デジタルリセット 225 またはAVCステーションの電源プラグを抜いて、10秒以上経過してから再度電源プラグを差し込んでください。
ハードディスクにアクセスできません 再生を停止しました	再生（タイムシフト含む）中にHDD（ハードディスク）にアクセスできなくなった場合に表示されます。繰り返し表示される場合は、デジタルリセット 225 またはAVCステーションの電源プラグを抜いて、10秒以上経過してから再度電源プラグを差し込んでください。
ハードディスクにアクセスできません 録画を停止しました	録画中にHDD（ハードディスク）にアクセスできなくなった場合に表示されます。繰り返し表示される場合は、デジタルリセット 225 またはAVCステーションの電源プラグを抜いて、10秒以上経過してから再度電源プラグを差し込んでください。
ハードディスクの初期化ができません	HDD（ハードディスク）の初期化に失敗しました。 デジタルリセット 225 またはAVCステーションの電源プラグを抜いて、10秒以上経過してから電源プラグを差し込み、再度、HDD初期化 192 を行なってください。

メニュー画面からいろいろな機能が選択できます。各機能のくわしい説明は、(　)内のページをご覧ください。

●リモコンの戻るボタンを押すと、ひとつ前の画面に戻ります。

メニュー（テレビ/ビデオ）
- ワイド切換(34)
- 画面サイズ微調(37)
- 画面位置(38)
- 映像モード(46)
- 音声モード(51)
- オフタイマー(68)
- デジタルch固定(97)
- 各種設定
  - 映像
    - **ページ1/3(47)**
      - 映像モード
      - 明るさ
      - 黒レベル
      - 色の濃さ
      - 色あい
      - 画質
      - 色温度
      - バックライト
      - 標準に戻す
    - **ページ2/3(48)**
      - ビデオ入力画質
      - コントラスト
      - 黒補正
      - LTI
      - CTI
      - YNR
      - CNR
      - 色温度調節
      - 標準に戻す
    - **色温度調節（49）**
      - Rドライブ
      - Gドライブ
      - Bドライブ
      - Rカットオフ
      - Gカットオフ
      - Bカットオフ
      - 標準に戻す
    - **ページ3/3(50)**
      - 3次元Y/C
      - ライン補間
      - フィルムシアター
  - 音声
    - **ページ1/2(52)**
      - 音声モード
      - 高音
      - 低音
      - バランス
      - ダイナミックバス（TruBass）
      - サラウンド
      - 標準に戻す
    - **ページ2/2(53)**
      - 音声AGC
      - ヘッドホンモード
      - ヘッドホン音量
      - 無信号音声ミュート
      - ミュート音量
      - デジタル音声出力
      - TruSurround
  - その他
    - **ページ1/2**
      - 入力自動録画(98)
      - かんたん操作(69)
      - スイーベル操作(70)
      - フルモード表示(71)
      - デジタル出力
        - 16：9映像出力(99)
        - 字幕表示出力(99)
      - 低消費電力
        - 消費電力(67)
        - ビデオパワーセーブ(67)
        - 無信号電源オフ(67)
        - 無操作電源オフ(67)
      - ワイド制御信号検出
        - EDTVⅡ検出(39)
        - ID-1検出(40)
        - S2端子検出(40)
        - D4端子検出(40)
      - スクリーンセーバー
        - 画面移動(72)
        - 背景色(73)
        - 白パターン(73)
    - **ページ2/2**
      - 文字スーパー表示(103)
      - 放送時間変更対応(103)
      - 設定の初期化
        - データ放送(190)
        - 受信メール(190)
        - 受信設定(190)
      - メール表示(103)

メニュー（PC）
- ワイド切換(34)
- 自動調節(210)
- 音声入力切換(59)
- オフタイマー(68)
- 各種設定

メニュー（2/マルチ画面）
- ◎ボタン機能(56)
- オフタイマー(68)
- デジタルch固定(97)
- 各種設定

- 初期
  - **ページ1/2**
  - 郵便番号(155)
  - 地域設定(155)
  - 受信設定（地上アナログ）
    - CHボタン(156)(165)
    - CH合せ（地域番号）(157)
    - CH合せ（マニュアル）
      - 設定モード(166)
      - ボタン番号(166)
      - チャンネル(167)
      - 表示(167)
      - ガイドCH(167)
    - GRT設定(171)
    - CHスキップ設定(172)
    - 受信モード(173)
    - アッテネーター(136)
  - 受信設定（地上デジタル）
    - CH合せ（地域名）
      - 地域名(174)
      - 初期スキャン(175)
      - 再スキャン(175)
      - チャンネル(175)
      - 受信レベル(175)
    - CH合せ（マニュアル）
      - ボタン番号(179)
      - チャンネル(180)
      - 3桁番号(180)
      - 受信レベル(175)
    - CHスキップ設定(181)
    - 受信周波数変更(182)
    - ダウンロード(183)
  - 受信設定（BS・CS）
    - CH合せ（BS）(184)
    - CH合せ（CS）(184)
    - CHスキップ設定（BS）(186)
    - CHスキップ設定（CS）(186)
    - 受信設定変更(187)
    - ダウンロード(189)
    - コンバーター電源(188)
  - 外部機器接続設定
    - モニター出力（ビデオ1）(212)
    - ゲームモード（ビデオ3）(212)
    - 入力スキップ設定(213)
    - 入力表示書換設定(214)
    - コンポーネント設定
      - コンポーネント1（ビデオ4）(215)
      - コンポーネント2（ビデオ5）(215)
    - IRコントロール設定(216)
    - i.LINK機器設定(218)
    - i.LINK待機(219)
  - PC入力設定
    - **ページ1/2**
    - 自動調節(210)
    - 垂直位置(211)
    - 水平位置(211)
    - クロック(211)
    - 位相(211)
    - 標準に戻す(211)
    - **ページ2/2**
    - 入力レベル(211)
    - 自動周波数表示(211)
  - **ページ2/2(52)**
  - 制限設定
    - 視聴制限(100)
    - 暗証番号(100)
    - 視聴可能年齢(101)
    - 番組購入上限(101)
  - 電話回線
    - テスト(145)
    - 回線種別(144)
    - 内線発信(146)
    - 電話番号通知(147)
    - 優先接続解除(148)
    - 電話会社(149)
    - 待ち時間(150)
    - 視聴履歴送信(88)
  - ISP設定
    - IPアドレス取得(151)
    - IPアドレス(151)
    - サブネットマスク(152)
    - デフォルトゲートウェイアドレス(152)
    - MACアドレス
    - LAN設定
      - 通信設定(153)
      - 通信速度(154)
      - 通信モード(154)
  - HDD設定
    - サムネイル作成時間(192)
    - タイムシフト時間(192)
    - タイムシフト録画モード(192)
    - リジューム設定(192)
    - リピート設定(192)
    - HDD省電力(192)
    - HDD初期化(192)
  - 時刻設定
    - 日付(193)
    - 時刻(194)
    - スタート(194)
    - オート設定CH(194)

べんりメニュー

地上アナログ/地上・BS・CSデジタル/HDD再生/ビデオ入力時

- **ページ1/2**
- 2画面(54)(122)
- 録るカレンダー(92)
- Gコード予約(90)
- 予約一覧(91)(94)
- 番組説明(78)
- 番組検索(81)
- i.LINK操作(109)
- タイムナビ(120)
- サービス切換(85)
- **ページ2/2**
- マルチ画面(54)
- かんたん操作(62)
- かんたんチェック(60)
- メール・ボード(106)
- 写真を見る(65)
- 利用状況(87)
- カード情報(107)
- 予約録画中止(95)

録画番組一覧画面

- サムネイル設定(126)
- ダビング(131)
- 全番組削除(125)
- チャプター設定(128)
- 削除ロック(123)

保証書（別添）

保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」などの記入をお確かめの上、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みの後大切に保管してください。（保証書は、モニターとAVCステーションにそれぞれ1部同梱しています。）

保証対象装置：モニター　お手持ちの機種名
AVCステーション AVC-HR5000
スピーカーシステム お手持ちの機種名

保証期間…お買い上げ日から1年です。

補修用性能部品の保有期間

テレビの補修用性能部品の保有期間は、製造打切後8年です。

性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

ご不明な点や修理に関するご相談は

修理に関するご相談ならびにご不明な点は、お買い上げの販売店または最寄りの「ご相談窓口」にお問い合わせください。

修理を依頼されるときは（出張修理）

221～228ページに従って調べていただき、なお異常のあるときは、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

ご連絡していただきたい内容

品名	日立プラズマテレビ 日立液晶テレビ
形名	モニター：お手持ちの機種名をご連絡ください。 AVCステーション：AVC-HR5000 スピーカーシステム：お手持ちの機種名をご連絡ください。 リモコン：C-RL4
お買い上げ日	年　月　日
故障の状況	できるだけ具体的に
ご住所	付近の目印なども合わせてお知らせください。
お名前	
電話番号	
訪問ご希望日	

保証期間中は

修理に際しましては保証書をご提示ください。保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。

保証期間が過ぎているときは

修理すれば使用できる場合には、ご希望により修理させていただきます。

修理料金のしくみ

技術料	故障した製品を正常に修復するための料金です。技術者の人件費、技術教育費、測定機器等設備費、一般管理費などが含まれています。
＋	
部品代	修理に使用した部品代金です。その他修理に付帯する部材などを含む場合もあります。
＋	
出張料	製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。別途、駐車料金をいただく場合があります。

ご購入店名、ご購入日を記入しておいてください。サービスを依頼されるときに便利です。

ご購入店名	ご購入年月日
電話（　　）	年　月　日

長年ご使用のテレビの点検をぜひ！

熱、湿気、ホコリなどの影響や、使用度合いにより部品が劣化し、故障したり、時には安全を損なって事故につながなることもあります。

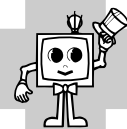
愛情点検

このような症状はありませんか

- ●電源スイッチを入れても映像や音が出ない。
- ●上下、または左右の映像が欠けて映る。
- ●映像が時々、消えることがある。
- ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。
- ●電源スイッチを切っても、映像や音が消えない。
- ●内部に水や異物が入った。

➡

ご使用中止

故障や事故防止のため、スイッチを切り、コンセントから電源プラグをはずし必ず販売店にご相談ください。

日立家電品についてのご相談や修理はお買上げの販売店へ

なお、転居されたり、贈物でいただいたものの修理などで、ご不明な点は下記窓口にご相談ください。

修理などアフターサービスに関するご相談は

TEL 0120-3121-68
FAX 0120-3121-87

商品情報やお取り扱いについてのご相談は

TEL 0120-3121-11
FAX 0120-3121-34

＊フリーダイヤルされますと、お客様の地域を担当するセンターへおつなぎします。

一般ご相談窓口

家電品についてのご意見やご要望は各地区の**お客様相談センター**へ

担当地域	電話番号	所　在　地
北海道地区	０１１－８３３－５０８８	札幌市白石区東札幌２条４－１－１０
東北地区	０２２－２３２－５０８８	仙台市宮城野区扇町1－1－45
関東・甲信越地区	０３－３８３４－８５８８	台東区東上野２－７－５（日立家電上野ビル）
中部地区	０５２－７９５－５０８８	名古屋市守山区川宮町５５（日立家電守山ビル）
関西地区	０７８－４３１－５０８８	神戸市東灘区甲南町１－３－８
中国地区	０８２－２３１－５０８８	広島市西区観音新町１－７－１７
四国地区	０８７７－４７－１０８８	坂出市林田町４２８５－１４３
九州・沖縄地区	０９２－２８１－５０８８	福岡市博多区店屋町７－１８（博多渡辺ビル）

●ご相談窓口の名称、所在地等は変更になることがありますのでご了承ください。

3次元Y/C

Y（輝度）信号とC（色）信号を、水平・垂直・時間軸方向で分離し、映像ノイズを減らす回路です。

ビスタサイズ

映像ソフト画面の横と縦の比が、16：9になっているものをこのように呼びます。一般的には画像の中に字幕が入っている映画などの画像サイズです。

ワイドクリアビジョン放送

ワイドクリアビジョン放送は現行テレビジョン放送とも両立性を保ちつつ画面のワイド化と高画質化などが図られた新しいテレビジョン放送です。

コンポーネント信号

輝度信号（Y）と2つの色差信号（PB/CB, PR/CR)の信号に分離された映像信号です。DVDソフト、BS・CSデジタル放送などを高画質で楽しむことができます。

CATVホームターミナル

CATVのスクランブルのかかった有料放送を視聴するための専用チューナーです。CATVを受信するときは、使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が必要です。

D-VHSビデオデッキ

VHS方式のビデオデッキを基盤にした新しいVHS方式で、デジタル放送などのデジタルデータをそのまま記録することができます。また、従来のVHS方式での録画・再生も行えます。

デジタルハイビジョン放送

2000年12月に本放送を開始したBSデジタル放送で行われる高精細度ハイビジョン放送です。現行のアナログハイビジョン放送と同等の高画質映像を楽しむことができます。
2003年12月から順次放送開始予定の地上デジタル放送でもデジタルハイビジョン放送を楽しむことができます。

D端子

デジタルチューナーなどのデジタル機器とテレビを接続するためのものです。コンポーネント映像信号を1本のケーブルで簡単に接続でき、走査線数、アスペクト比の制御信号も伝送することができます。入力または出力できる信号の走査線数によりD1～D5に分類されます。本機はD4（525i, 525p, 1125i, 750P）に対応しています。

アスペクト比

テレビ画面（または映像信号）の横と縦の比をいいます。通常テレビは4：3、ワイドテレビ（ハイビジョンテレビ）は16：9です。

525i(480i),525p(480p), 1125i(1080i),750P(720P)

放送される映像信号の走査線数、有効走査線数と走査方式の略称です。
1125i：走査線数1125本（有効走査線数1080本）、飛び越し走査方式（インターレース）
525p ：走査線数525本（有効走査線数480本）、順次走査方式（プログレッシブ）
525i ：走査線数525本（有効走査線数480本）、飛び越し走査方式（インターレース）
750p ：走査線数750本（有効走査線数720本）、順次走査方式（プログレッシブ）
これらの中で、1125iと750pをデジタルハイビジョン放送と呼びます。また、別の呼称として次のように表示することがあります。
・HD（High Definition）
・SD（Standard Definition）

インターレース

飛び越し走査方式のことで、従来のテレビ放送（NTSC標準方式）で採用している走査方式です。走査線を1本おきに飛び越して表示し、2枚で1画面（フレーム）を見せる方式です。

プログレッシブ

順次走査方式のことで、上から順に走査して表示する方式です。飛び越し走査方式に比べて、画面のチラツキ感の少ないきれいな映像を見ることができます。

英数字

あいうえお

かきくけこ

さしすせそ

たちつてと

なにぬねの

はひふへほ

まみむめも

やゆよ

らりるれろ

わ

仕　様

形　名		AVC-HR5000
電　源		AC100V 50/60Hz共用
動作保証温度		5～35℃
消費電力		49W　待機時0.4W
受信チャンネル		VHF1ch～12ch,UHF13ch～62ch,CATV(C13～C38),地上デジタル000～999ch, BSデジタル000～999ch,110度CSデジタル000～999ch（右旋円偏波）
パソコン入力信号	映像信号	水平周波数24kHz～109kHz、垂直周波数50Hz～85Hz（アナログRGB、0.7Vp-p/1.0Vp-p切り換え可能）
	同期信号	H/Vセパレート、(TTLレベル)
端　子		ビデオ1映像入力端子……1個 ビデオ1音声入力端子(右)(左)……1個 ビデオ1S2映像入力端子……1個 ビデオ2映像入力端子……1個 ビデオ2音声入力端子(右)(左)……1個 ビデオ2S2映像入力端子……1個 ビデオ3映像入力端子……1個 ビデオ3音声入力端子(右)(左)……1個 ビデオ3S2映像入力端子……1個 ビデオ4映像入力端子……1個 ビデオ4映像入力端子（D4映像）……1個 ビデオ4音声入力端子(右)(左)……1個 ビデオ5映像入力端子（D4映像）……1個 ビデオ5音声入力端子(右)(左)……1個 モニター映像出力端子……1個 モニター音声出力端子(右)(左)……1個 モニターS2映像出力端子……1個 PC(RGB)映像入力端子……1個 PC音声入力端子(右)(左)……1個 音声モニター出力端子(右)(左)……1個 i.LINK端子……2個 光デジタル音声出力端子……1個 電話回線接続端子……1個 ヘッドホン端子……1個 IRコントローラー端子……2個 UHF/VHF混合アンテナ端子……1個 BS/CS-IF入力端子……1個 地上デジタル入力端子……1個 ネットワーク端子……1個 拡張端子……1個 （サブウーハー出力端子）※……1個
外形寸法		幅43.0×高さ10.5×奥行33.0(cm)
質　量		6.9kg
付 属 品		リモコン送信機……1個 単4形乾電池……2個 RFケーブル（0.6m）……2本 電源コード（1.8m）……1本 取扱説明書……1冊 専用接続ケーブル(3m)……1本 クリーニングクロス……1個 他詳細は 19 を参照してください。

※サブウーハー出力端子はモニター部にあります。

●本仕様は改良のため、予告なく変更することがあります。
●この機器を使用できるのは日本国内のみで、外国では放送方式、電源電圧が異なりますので使用できません。
This television set is designed for use in Japan only and can not be used in any other country.
●本製品は、著作権保護技術を採用しており、マクロヴィジョン社およびその他の著作権利者が保有する米国特許およびその他の知的財産権によって保護されています。この著作権保護技術の使用は、マクロヴィジョン社の許可が必要で、また、マクロヴィジョン社の特別な許可がない限り家庭用およびその他の一部の鑑賞用の使用に制限されています。分解したり、改造することも禁じられています。
●日本国外で本品を使用して有料放送サービスを享受することは、有料放送契約上禁止されています。
(It is strictry prohibited , as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this tuner in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)

修理などアフターサービスに関するご相談は
TEL 0120-3121-68
FAX 0120-3121-87

商品情報やお取り扱いについてのご相談は
TEL 0120-3121-11
FAX 0120-3121-34

修理などアフターサービスに関するご相談の前に、故障かな？と思ったら 221 ～ 228 をご覧ください。

この取扱説明書の印刷には、植物性大豆インクを使用しています。
この取扱説明書はエコマーク認定の再生紙を使用しています。

株式会社 日立製作所
〒244-0817　神奈川県横浜市戸塚区吉田町292番地

QR58082
Printed in Japan TM-K(S)